





صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



بسم الله الرحمن الرحيم — السنة التاسعة عشرة — العدد ٣٤٧٣ الاثنين ١٣ جمادى الأولى ١٤٠٢ هـ — الموافق ٨ مارس ١٩٨٢م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER — No. 3473 / year 19th / 8 — 3 — 1982

في صالة كبار الضيوف بمطار الرياض..

لمدة ١٥٠ دقيقة.. الفهد يجتمع بالسيد ياسر عرفات


□ سمو الامير فهد يودع السيد عرفات.□

الرياض — واس.

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء لمدة ساعتين ونصف الساعة بالسيد ياسر عرفات في صالة كبار الضيوف بمطار الرياض وذلك بعد ظهر امس الاحد. ودارت المحادثات حول الاحداث السياسية على الساحتين العربية والدولية وما استجد نحو القضية الفلسطينية، وقد حضر الاجتماع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وعقب توديع سمو الامير فهد للسيد ياسر عرفات الذي اتجه الى جدة للانضمام مجددا الى لجنة المساعي الحميده التي تتخذ من جده مقرا لاجتماعاتها واعمالها تحدث السيد رفيق شاكر النتشه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى الرياض حول تفاصيل مادار في الاجتماع بين الفهد وعرفات حيث قال-لقد تناولت المحادثات الوسائل التي يجب ان تتخذ عربيا امام الحشد الاسرائيلي لجنوب لبنان.. والاعداد العربي للدورة الثانية لمؤتمر قمة فاس لكي يتوجه العرب الى القمة الثانية وهم اكثر تضامنا حتى تكون جلسات المؤتمر ناجحة وتعبر عن امال الشعوب العربية في زعمائها.. كما ان موضوع ضم الجولان.. وتشبث العدو بالاراضي العربية الفلسطينية كانا من الامور التي بحثت بين سمو الامير فهد والسيد ياسر عرفات بالاضافة الى هذا تم بحث ايجاد موقف عربي موحد امام التراجع الاوروبي خاصة الذي اعلنه الرئيس ميتران.. ومايجب ان يتخذه العرب من موقف استراتيجي

البقية على ص (٣٠)

جلالة الملك يقيم حفل عشاء تكريماً للرئيس السنغالي


■ لقطة من حفل العشاء □

الرياض — واس.

اقام جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى مساء امس بقصر جلالته بالمعذر حفل عشاء تكريما لفخامة الرئيس السنغالي عبده ديوف والوفد المرافق له وحضر الحفل عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وعدد من اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

جلالة الملك على رأس مستقبليه..

الرئيس السنغالي ضيفاً على الرياض

□ جلالة الملك وضيفه في صالة كبار الضيوف بمطار الرياض □

الرياض — واس..

وصل الى الرياض في الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح امس فخامة الرئيس السنغالي عبده ديوف في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام..

وكان جلالة الملك خالد المفدى على راس مستقبلي ضيف البلاد كما كان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض ومعالي الشيخ عبد الوهاب عبدالواسع وزير الحج والأوقاف والوزير المرافق والشيخ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض..

ويرافق الرئيس السنغالي وفد رسمي مكون من السيد مصطفى نياس وزير

البقية على ص (٣٠)

صدمة سياسية في بريطانيا

عضو بارز في حزب العمال يطالب بانقلاب شامل في بريطانيا

لندن — مكتب «الجزيرة»..

واجهت قيادة (زعامة) حزب العمال البريطاني امس (الاحد) ازمة جديدة على اثر نشر تصريحات لعضو بارز في الحزب طالب فيها بتغيير النظام السياسي في بريطانيا من خلال انقلاب يطيح بالنظام البرلماني وقادة القطاعات العسكرية في الجيش والشرطة، وهي تصريحات انفردت صحيفة «الصانداي تايمز» بنشرها امس مؤكدة انها مسجلة بصوت السيد (بات وول) عضو الحزب.

وقد اثارت هذه "التصريحات" ضجة شديدة في الشارع السياسي البريطاني كما سببت صدمة لقيادة الحزب التي ما تزال تعاني من انشقاق مجموعة بارزة من اعضائه وهي المجموعة التي شكلت الحزب الديمقراطي الاشتراكي.

وتصدرت هذه التصريحات نشرات الاخبار الرئيسية في مختلف الاذاعات البريطانية امس وينتظر ان تؤدي الى ردود فعل عنيفة خلال هذا الاسبوع بين مختلف الاوساط السياسية البريطانية، وقالت الصانداي تايمز انها سجلت بطريقة سرية على شريط خطابا القاه

البقية على ص (٣٠)

الكويت: زيارة ميتران للعدو كانت سلبية

الكويت — ا. ف. ب..

صرحت الحكومة الكويتية امس بان زيارة الرئيس فرانسوا ميتران لاسرائيل كانت زيارة سلبية من حيث انها لم تات باي عنصر جديد من شانه تحقيق اي تقدم في قضية الشرق الاوسط.

وجاء ايضا في اول رد فعل رسمي يسجل في منطقة الخليج ان العرب كانوا يتوقعون من رئيس اشتراكي فرنسي ان ينتهج موقفا يتواءم وسمعة بلاده والا يغفل الحديث عن العدل وعن حقوق الفلسطينيين..

وقال عبدالعزيز حسين وزير الدولة الكويتية انه بدلا من ذلك فضل ميتران ان يحتفل بالانجازات التي حققها المحتلون على حساب العداله وبمساعدة معنوية ومادية من الغرب.

وكان الوزير الكويتي يتحدث الى

البقية على ص (٣٠)

طلبة جامعة الملك سعود يتبرعون بدمائهم

يبدا يوم السبت القادم تنفيذ مشروع التبرع بالدم بين شباب جامعة الملك سعود وكلياتها المختلفة ويستمر المشروع حتى يوم ١٤٠٢/٧/٥هـ بحيث يخصص اسبوع لكل كلية او معهد ويستهدف هذا المشروع الانساني الى تاصيل فضيلة البذل والعطاء في نفوس الشباب الجامعي واتاحة روح التكافل الاجتماعي بين ابناء المجتمع.

تعرضوا في جلسة البارحة لقضية جزيرة حوار..

وزراء خارجية دول مجلس التعاون يناقشون اليوم الموضوعات الاقتصادية واستراتيجية البترول



□ جانب من اجتماعات وزراء خارجية دول مجلس التعاون □

كتب/محمد القحطاني..

تبدأ في العاشرة من صباح اليوم الجلسة الثانية من الدورة الثانية للمجلس الوزاري لدول مجلس التعاون لاستكمال مناقشة المواضيع الدرجة على جدول اعمال المجلس ومن اهمها موضوع الخلاف البحريني القطري حول جزيرة «حوار».. وكانت الجلسة الاولى لوزراء خارجية مجلس التعاون قد بدات في الساعة السابعة من الليلة الماضية واستمر الاجتماع اكثر من ساعتين ونصف الساعة حيث انتهى في الساعة التاسعة وخمسين دقيقة.. وقد اقتصر وقت الجلسة على الوزراء بحضور الامين العام والامناء المساعدين.. وبعد انتهاء الجلسة صرح للصحفيين صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل بان الوزراء قد بدءوا في مناقشة الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال وقال سموه.. لقد قطعنا فيها شوطا كبيرا وسوف نستكمل بحث هذه الموضوعات صباح اليوم واوضح سمو الأمير سعود الفيصل بان الوزراء قد تعرضوا في جلستهم الى موضوع الخلاف البحريني القطري حول جزيرة

البقية على ص (٣٠)

وزير النفط العراقي يشيد بقرار المملكة تخفيض انتاجها

الدوحة — واس.

نوه السيد تايه عبدالكريم وزير البترول العراقي بقرار المملكة خفض انتاجها البترولي اعتبارا من اوائل الشهر الجاري بمعدل مليون برميل يوميا..

ووصف الوزير العراقي هذه المبادرة في تصريحات ادلى بها امس للصحفيين في الدوحة بانها مبادرة طيبة من جانب المملكة للحفاظ على وحدة منظمة الاوبيك ومكاسبها..

واتهم السيد/تايه عبدالكريم شركات البترول الغربية والدول الصناعية المستهلكة بانها وراء الوفرة الحالية في اسواق البترول الدولية لتحطيم هيكل الاسعار والاضرار بمنظمة الاوبيك..

واضاف ان الهدف من وراء هذه المحاولة هو تخفيض اسعار البترول وبالتالي تحديد الدعم والمساعدات المادية الكبيرة التي تقدمها دول المنظمة للدول الفقيرة...

واعرب وزير البترول العراقي عن امله في تمكين المؤتمر القادم لمنظمة الاوبيك الذي يعقد في التاسع عشر من مارس الحالي في فيينا من الحفاظ على هيكل الاسعار ووحدة المنظمة لمواجهة اي تحد في المستقبل..

إجتمعت بصدام حسين..

لجنة المساعي الحميدة تصل طهران اليوم.. حاملة مقترحات محددة

جدة/بغداد — عبدالرحمن ادريس — الوكالات..

تتوجه الى طهران اليوم اللجنة المنبثقة عن لجنة المساعي الحميدة للتباحث مع المسؤولين في حكومة ايران حول انهاء الحرب الدائرة مع العراق بعد ان امضت يوم امس ساعات في بغداد التقت خلالها بالرئيس صدام حسين واستمعت الى وجهات النظر العراقية حول امكانية ايقاف الحرب..

وكانت "اللجنة" المصغرة التي يراسها الرئيس الغيني احمد سيكتوري واعضاؤها الرئيس الباكستاني والرئيس البنغالي ورئيس وزراء تركيا والسيد الحبيب الشطي قد عادت من بغداد مساء امس الى جده واستقبلها عدد من المسؤولين بالمطار وعقب وصولها اعلن الرئيس الغيني في تصريح لوكالة الانباء السعودية:—

ان اللجنة قد تقدمت بخطط محددة واسعة نحو السلام وايجاد الحلول المناسبة لحل النزاع العراقي الايراني..

وقال ان اللجنة قد لقيت تفهما كاملا لعملية السلام من قبل المسئولين العراقيين.. ووصف مباحثات اللجنة في بغداد بانها كانت جدية وايجابية..

واوضح الرئيس سيكوتوري ان الجولة القادمة للجنة في طهران ستتيح لها استكمال عملية السلام.. ورفض ان يفضي بشيء في هذا المجال قبل الالتقاء بالمسئولين الايرانيين وشرح موقف العراق لهم ثم شرح موقف البلدين في الوقت المناسب. واكد الرئيس الغيني ان مهمة اللجنة تتم تلبية لدعوة الامة الاسلامية كلها. وان هذا النداء الاسلامي الشامل سيكون مسموعا ومحترما..

واعرب عن امله في ان تسفر مهمة اللجنة عن تحقيق السلام بين البلدين المسلمين وتحقيق التفاهم والاخوية الاسلامية..

هذا وقد عقدت لجنة المساعي بكامل اعضائها في وقت لاحق من مساء امس اجتماعا في جده استعرضت فيه نتائج مهمة اللجنة المصغرة في بغداد تمهيدا لزيارتها لطهران اليوم.

هكذا عند الأصل

بكين: ميتران عاد من تل ابيب حانقا

بكين: أ ف ب:
ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اصطدم خلال زيارته الاخيرة لاسرائيل (بعدم مرونة) سلطات تل ابيب حول مشكلة الشرق الاوسط وانه فضلا عن ذلك اثار حنق العالم العربي.

ففي تعليق لها من باريس ذكرت الوكالة الصينية الرسمية ان الرئيس الفرنسي كان قد غادر فرنسا وفي عزمه استخدام (العلاقات الطيبة) التي تقيمها فرنسا مع كل من اسرائيل والدول العربية من اجل (دفع عجلة التوفيق) بين هذه الدول الاخيرة.

واضافت الوكالة قائلة/ غير ان السلطات الاسرائيلية تمسكت باصرار بموقفها المعادي والتوسعي ولم تحاول قبول اقل تسوية ممكنة كما اكدت ان الرئيس ميتران عاد الى باريس تملؤه مشاعر الحنق تجاه عناد اسرائيل.

موسكو: سفينة تارنتو لاتخصنا

موسكو: ا ف ب:
اوردت صحيفة كراسنايا زفيزدا الناطقة باسم وزارة الدفاع السوفيتية امس تكذيبا جديدا لاتهامات السلطات الايطالية القائلة بان الغواصة الغامضة التي اكتشفت امام ميناء تارنتو في ٢٤ من فبراير الماضي كانت سوفيتية.

ونشرت صحيفة الجيش السوفيتي نبا لوكالة تاس نددت فيه بالتصريحات التي ادلى بها في روما ليليو لاجوريو وزير الدفاع الايطالي وذكر فيها ان غواصة التجسس (كانت) غواصة نووية هجومية سوفيتية.

ونددت صحيفة الجيش السوفيتي (بالاختلافات) التي شاعت في روما حول موضوع هذه الغواصة واعربت عن اسفها لان مسئولين ايطاليين رسميين جعلوا من انفسهم اصواتا في الابواق المعادية للسوفيت.

متهمة واشنطن وموسكو..
الصين تشير لمصالحها المشتركة مع أوروبا الغربية

بكين — ا. ف. ب..
اشارت الصين الى المصالح المشتركة التي تربط بينها وبين اوروبا الغربية في مواجهة سباق التسلح الذي تخوضه الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والذي تتكهن بتزايد حدته..

ويقول المراقبون الدبلوماسيون ان هذه هي المرة الاولى منذ سنوات التي تقدم فيها بكين مثل هذا التحليل الواضح والذي ورد في المقال الافتتاحي لمجلة «بكين اينفورميشن»..

ويجيء هذا الموقف في وقت تبدو فيه ان الصين بدات تعيد النظر في سياستها الخارجية التي يظللها التشكك تجاه مستقبل علاقاتها مع الولايات المتحدة وذلك بسبب خلافهما حول مسالة مبيعات الاسلحة الامريكية لتايوان.

واستهل معلق مجلة «بكين انفورميشن» مقاله بالحديث عن المفاوضات الامريكية السوفيتية حول الاسلحة النووية متوسطة المدى في اوروبا.

وقال ان الصين لاتعارض هذه المفاوضات التي تصطدم مع ذلك على مايبدو بصعوبات كبيرة والتي يتبين قصورها عن تسوية المشكلات القائمة وعن تخفيف حدة التوترات الدولية..

واتهمت المجلة الدولتين العظميين بالمضي في تحقيق اهدافهما فقالت ان الاتحاد السوفيتي يسعى الى الحفاظ على تفوقه في السلحة الاوروبية بينما تسعى الولايات المتحدة الى قلب علاقات القوى بيد انها نبهت دول اوروبا الغربية الى ان الاتحاد السوفيتي يشكل التهديد الرئيسي لامنها.

واشارت المجلة الى المواجهة المريرة بين موسكو وواشنطن في اوروبا.. وقالت انه يمكن التكهن بان سباق التسلح بين البلدين لن تهدا حدته..

واضافت المجلة ان الشعوب الاوروبية عانت الكثير في الحربين العالميتين.. وان الشعب الصيني ايضا عاش تجربة سنوات طويلة ومريرة من الحرب.. ويربط بين الشعوب الاوروبية والشعب الصيني تطلع مشترك نحو العيش وبناء بلادهم في سلام..

وتجدر الاشارة الى ان الخلاف بين الصين والولايات المتحدة حول تايوان بدا يتفاقم منذ بضعة اشهر اذ تخلت الصين عن الموقف الذي انتهجته تجاه الولايات المتحدة منذ تطبيع العلاقات الصينية الامريكية في يناير ١٩٧٩ وبدات تاخذ على الولايات المتحدة من جديد انها تنتهج سلوك الدولة العظمى.

وتجرى حاليا في العاصمة الصينية محادثات وصفتها واشنطن بانها حرجة حول استمرار المساعدة العسكرية الامريكية لنظام الحكم الوطني في تايوان التي تطالب الصين بسيادتها عليها.

وقد وافقت الصين علنا على مبدا التفاوض مع الولايات المتحدة حول المساعدة العسكرية الامريكية لتايوان ولكنها هددت بانها ستعيد النظر في العلاقات الاستراتيجية التي تقيمها مع واشنطن في مواجهة موسكو في حالة عدم توصل هذه المفاوضات الى نتائج..

بيد ان المراقبين الدبلوماسيين يتوقعون بصفة عامة ان احتمال تطبيع العلاقات الصينية السوفيتية التي ساءت منذ الستينات لايفسح المجال بالضرورة لعقد مصالحة بين عملاقي العالم الاشتراكي. وانما سيتيح ببساطة استئناف علاقات منتظمة بين دولة واخرى..

موسكو تدرب الضباط الافغان

باريس: ا ف ب:
ذكرت وكالة الانباء الافغانية امس ان ضباطا من الجيش الافغاني يوجدون حاليا في الاتحاد السوفيتي لاستكمال تدريبهم.

واوضحت الوكالة ان (عددا كبيرا) من الضباط في القوات المسلحة الافغانية الموجودين حاليا لتدريبهم تسلموا اوسمة من الجنرال راق وزير الدفاع الافغاني خلال حفل اقيم في موسكو تكريما لما وصفه بالماثر التي قاموا بها في اطار «واجبهم الوطني»...

واضافت الوكالة ان الجنرال راق وزير الدفاع وعضو المكتب السياسي للحزب الديمقراطي للشعب الافغاني اشاد خلال هذا الحفل بجهود هؤلاء الضباط من اجل (حماية مكاسب ثورة ابريل سنة ١٩٧٨»..

واوضحت الوكالة ان حبيب منجل سفير افغانستان في موسكو وعددا كبيرا من ضباط القوات المسلحة الافغانية حضروا الحفل ولم تذكر الوكالة ايضاحات اخرى.

تقرير لـ «أ.ف.ب.»
انخفاض نسبة المواليد البيض في جنوب أفريقيا

جوهانسبرج/ ا . ف . ب.
انخفض معدل المواليد بالنسبة للسكان البيض في جنوب افريقيا ويرجع ذلك بصفة رئيسية الى التخلي بثورة تدريجية عن مفهوم (العائلة الكبيرة) الذي يعتز به السكان البيض الذين ينحدرون من اصل هولندي.

وتكشف احصائيات (المجلس الخاص بالابحاث في مجال العلوم الانسانية) في الحقيقة ان معدل مواليد السكان البيض قد انخفض من ٢٣,٢ في الالف في عام ١٩٧٠ الى ٢٠,٢ في الالف في عام ١٩٧٤ و١٧ في الالف في عام ١٩٧٧ ويبلغ تعداد السكان البيض في جنوب افريقيا حاليا ٤,٥ مليون نسمة منهم حوالي ٦٠ في المائة من اصل هولندي وذلك من اجمالي عدد السكان والذي يبلغ مايقرب من ٢٦ مليون نسمة بخلاف سكان المعازل (المستقلة) ترانسكي وبوفوتانسوانا وفيندا).

واوضح (المجلس الخاص بالابحاث في مجال العلوم الانسانية) ان الاسباب المحتملة والتي لم يتم اثباتها بعد لهذا الانخفاض في معدل مواليد السكان البيض في جنوب افريقيا (هي التشكك فيما يتعلق بالمستقبل السياسي للبلاد والركود الاقتصادي الحالي والتضخم وصعوبات الاسكان.

واشار المجلس مع ذلك الى ان غالبية الدول المتقدمة شهدت نفس هذا التطور فيما بين اعوام ١٩٦٠ و ١٩٧٠ وهي فترة كان الجو الاقتصادي فيها مواتيا نسبيا.

وقد اجرى المجلس الخاص بالابحاث في مجال العلوم الانسانية هذه الدراسات على ثلاث مراحل حيث اجرى في سنة ١٩٦٧ اول استطلاع للراي شمل المتزوجين حديثا المقيمين في بريتوريا العاصمة السياسية لجنوب افريقيا حيث الغالبية العظمى من السكان هم البيض من اصل هولندي ثم اجرى الاستطلاع الثاني للراي بعد ثلاث سنوات وشمل نفس السيدات وتم الاستطلاع الاخير للراي في سنة ١٩٧٥ بين نفس الاشخاص.

وقد اظهرت هذه الدراسة اتجاها جديدا يؤيد انجاب طفلين فقط وفي سنة ١٩٦٧ وفي سنة ١٩٧٠ ايدت ١٥٪ فقط من السيدات اللاتي سئلن هذا الاتجاه مقابل ١٪ منهن في سنة ١٩٧٥.

وفي الاستطلاع الاخير للراي في سنة ١٩٧٥ اعتبرت ٦٠٪ من السيدات العائلة التي تضم ٤ او ٥ اطفال عائلة (كبيرة) مقابل ١٢٪ في سنة ١٩٦٧ حسبما اظهرت احصاءات المجلس الخاص بالابحاث في مجال العلوم الانسانية. واوضح المراقبون ان هذا الانخفاض في نسبة المواليد البيض يثير قلق السلطات في جنوب افريقيا حيث ان معدل المواليد في المجموعات الاخرى السكان (السود) المولدين (الهنود) اعلى بكثير خاصة وان التقدم في مجالات الثقافة والصحة بين هذه المجموعات من السكان ساهم في تخفيض معدلات الوفيات بصورة كبيرة.

ويتبين من ذلك ان نسبة البيض تنخفض بالمقارنة بالسكان من غير البيض في جنوب افريقيا.

وقد اظهرت الاحصائيات الرسمية التي نشرت في (الكتاب السنوي لجنوب افريقيا عام ١٩٨١) «يربوك اوف ساوث افريكا ١٩٨١»(ان نسبة المواليد كانت ٤٣ مولودا لكل الف نسمة لدى السود في عام ١٩٧٠ وكانت ٣٠,٢ لكل الف نسمة لدى المولدين (وعددهم مليونان وستمائة الف وفقا لاحصاء اجري مؤخرا) في عام ١٩٧٤ و٢٩,٤ لكل الف لدى الهنود (وعددهم ٨٣٠ الف هندي) عام ١٩٧٤.

كما كشفت بعض المعلومات التي اعدتها وزارة التنمية والتعاون (الشئون السكان السود) عن ان اجمالي عدد سكان جنوب افريقيا سيبلغ ٤٧,٣ مليون نسمة في عام ٢٠٠٠ من بينهم ٣٤,٧ مليون نسمة من السود و ٦,٦ مليون نسمة فقط من البيض.

موجز عالمي

● سلفتا بايرا..
ابلغ مسؤول امريكي الصحفيين ان الرئيس ريجن لايرى ان هناك ضرورة لان ترسل الولايات المتحدة بموجبها جنودا كمقاتلين لمحاربة الثوار اليساريين الذين يحاولون الاطاحة بحكومة السلفادور المدعومة من الولايات المتحدة.

● نيويورك...
اعرب السيد خورخي كاستانيدا وزير خارجية المكسيك بعد محادثات مع السيد الكسندر هيج وزير الخارجية الامريكي في الشك حول ما اذا كانت الانتخابات المقررة هذا الشهر في السلفادور ستؤدى الى حل سياسى معقول للصراع الاهلي هناك او ما اذا كانت ستجرى اصلا..

● لشبونة...
تظاهر الاف العمال في لشبونة وفي المدن الرئيسية بالبرتغال احتجاجا على سياسة حكومة الوسط اليميني برئاسة فرانسكو بنتو بالسماو.

وكان قد نظم هذه المظاهرات الاتحاد العام للعمال البرتغاليين..

●طوكيو...
وقعت في الساعة الحادية عشرة و١٤ دقيقة من مساء امس الاول بمنطقة طوكيو هزة ارضية قوتها اربع درجات من المقياس الياباني الذى يحتوى على سبع درجات..

وكان مركز هذا الزلزال في بحر كاشيما بشمال شرق العاصمة اليابانية.

ورغم عدم وقوع ضحايا نتيجة لهذه الهزة الارضية الا ان زجاج العديد من المباني قد تطاير في مدينة سيتو على مسافة مائة كيلو متر شمال شرق طوكيو حيث بلغت الهزة اعلى درجة لها كما توقفت قطارات السكك الحديدية عن المسير لمدة ساعتين بين هاتين المدينتين..

●مدينة جواتيمالا...
قال البوليس ان قنبلة انفجرت في سيارة متوقفة وقتلت شخصا واحدا واصابت خمسة اشخاص بجروح عشية انتخابات الرئاسة في جواتيمالا...

●مونتريال..
كان في استقبال راقصي ومطربي فرقة الفنون الشعبية البولندية سلاسك البالغ عددهم ١٢٠ شخصا لدى وصولهم امس الاول الى مطار ميرابيل مونتريال قادمين من بروكسل مجموعة من ثلاثين شخصا من انصار نقابة تضامن البولندية وقد حملوا لافتات معادية لزيارة فرقة الفنون الشعبية لكندا.

وهكذا قوبل اعضاء الفرقة الذين كانوا يرتدون زيهم التقليدي وقبعات حمراء يعلوها ريش اخضر لدى نزولهم من الطائرة بشعارات انصار نقابة تضامن ومن بينها «مشاهدة الفنون الشعبية البولندية تعني تاييد الشمولية»..

هبوط أسهم ريجن بمعدل سبع نقاط..
هل ينجح الكونجرس في الضغط على الرئيس؟

واشنطن: كونا:
تتباين التكهنات حول مدى نجاح الكونجرس الامريكي في ممارسة ضغوط على ادارة الرئيس ريجن لحملها على ادخال تعديلات على ميزانيتها للبلاد للعام المالي المقبل.

واصبح جليا ان ثمة معارضة جدية من قبل اعضاء مجلسي النواب والشيوخ لجوانب متعددة من الميزانية البالغ حجمها ٧٥٧,٦ بليون دولار والمطروحة امام المجلسين منذ حوالي شهر للمصادقة عليها.

ويتوقع ان يطالب الكونجرس من الرئيس الامريكي تخفيض حجم ميزانية عسكرية قياسية قيمتها ٢٦٣ بليون دولار وتعديل برنامج لخفض الضرائب المفروضة على ابناء الشعب الامريكي بمقدار ٢٥ بالمائة على مدى ثلاث سنوات طبق جزء منه خلال العام الماضي خاص بتخفيض مقداره خمسة بالمائة.

ويسعى اعضاء الكونجرس الى تخفيض عجز مالي كبير يتوقع ان يصاحب الميزانية مقداره ٩١,٥ بليون دولار. ويبدون اهتماما خاصا بارضاء الشعب الامريكي هذا العام الذي يخوض فيه كافة اعضاء مجلس النواب ال ٤٣٥ وثلث اعضاء مجلس الشيوخ معركة انتخابية.

ويعتقد فريق من المقربين من الرئيس ريجن انه لن يتراجع عن اي بند من برنامج الميزانية في حين يرى فريق ثان انه ربما يبدى بعض التنازلات.

ومن ناحية اخرى هبطت اسهم الرئيس ريجن سبع نقاط خلال شهر فبراير الماضي واصبحت الاغلبية الامريكية مستعدة للعدول عن المطالبة بتخفيض فوري في الضرائب من اجل تقليص العجز الناجم في الميزانية.

هذا هو ما اسفر عنه استقصاء (جالوب) الذي نظمته مجلة (نيوزويك) الامريكية ونشرته امس الاول ويفيد هذا الاستقصاء هبوط شعبية الرئيس ريجن من ٥٢ في المائة الى ٤٥ في المائة في شهر فبراير الحالي.

وفضلا عن ذلك فقد أعرب ٧٠ في المائة ممن تم استطلاع رايهم عن تحبيذهم لارجاء التاريخ السابق تحديده لاجراء تخفيضات في الضرائب حتى يمكن الحد من العجز الناجم في الميزانية والذي يقدر بـ ٩١,٥ مليار دولار عن العام المالي ١٩٨٣ والذي يبدا في شهر اكتوبر القادم.

وطبقا لمشروع الرئيس ريجن فانه يتعين سريان اول هذه التخفيضات في شهر يوليو القادم والاخرى في العام القادم (١٠ في المائة لكل منها). وعلى النقيض من ذلك اعلن ١٠ في المائة فقط ممن تم استطلاع رايهم عن تحبيذهم لزيادة الضرائب من اجل امتصاص هذا العجز.

ومن جهة اخرى اعرب ٥٤ في المائة من الامريكيين عن رايهم بانه ينبغي على الرئيس ريجن ان يتفق مع الكونجرس بشان برنامجه الاقتصادي في حين يعتقد ٤٥ في المائة انه ينبغي تقليص حجم الانفاق العسكري.

«نيويورك تايمز»:
واشنطن تعمل سرا على توحيد الهيئات الإيرانية في المنفى

نيويورك: كونا:
قالت صحيفة نيويورك تايمز امس ان الولايات المتحدة تساعد سرا هيئات ايرانية في المنفى وانها مولت محطة ارسال لتبث رسائل معادية للزعيم الايراني الخميني.

واضافت ان وكالة المخابرات المركزية الامريكية سي. اى. ايه تقف وراء العمليات السرية.

ولم يصدر عن وزارة الخارجية الامريكية او وكالة المخابرات اي تعليق على المقال الذي نشرته الصحيفة الامريكية.

وقالت نيويورك تايمز ان برنامج السي. اى. ايه يستهدف توحيد صفوف الهيئات الايرانية في المنفى ومؤيدي هذه الهيئات الذين مازالوا في ايران.

غير انها اضافت ان مصادر المخابرات اتفقت على القول ان وكالة المخابرات المركزية لم تحرز نجاحا كبيرا في الجمع بين الهيئات المختلفة لكي تعمل معا.

مصرع ٩ من طاقمها..
حريق في ناقلة أمريكية

نيويورك/ رويتر..
اعلن سلاح خفر السواحل الامريكي ان النيران اشتعلت في ناقلة امريكية الليلة قبل الماضية وهي في بداية طريقها الى ميناء بورسعيد بمصر.

واضاف انها بدات تغرق في المحيط الاطلسي بعد انفجار على متنها الا انها لم تكن تحمل اية شحنة.

وقال متحدث باسم خفر السواحل انه يعتقد ان تسعة من افراد طاقمها لقوا مصرعهم في هذا الانفجار الذى هز سفينة الشحن جولدن دولفين والتى تبلغ حمولتها ٤٥,٠٠٠ طن بينما استقل التسعة عشر شخصا الباقون زوارق النجاة وانقذتهم سفينة سويدية تجارية.

وقد وقع الانفجار لسبب لم يتحدد حتى الان بينما كانت الناقلة تبحر بلا حمولة على بعد ٧٥٠ ميلا شرقي برمودا وهي في طريقها من نيوا ورليانز الى ميناء بورسعيد في مصر لكى تتسلم شحنة.

وقالت شركة ابيكس مارين التى تملك الناقلة في نيويورك ان اخر الانباء تشير الى ان الحريق لايزال مشتعلا في الناقلة وانها تغرق الان...

الرئيس الكولومبي قد يقدم استقالته

بوجوتا: ا ف ب:
اعلن الرئيس الكولومبي خوليوسيزار تيرباي ايالا (الليبرالي) انه سيقدم استقالته يوم ١٦ مارس في حالة فوز المعارضة في الانتخابات التشريعية المزمع اجراؤها يوم الاحد ١٤ مارس الجاري.

وصرح الرئيس الكولومبي في اجتماع عام عقد بمدينة (باستو) بالقرب من الحدود مع اكوادور بان فوز المعارضة يعني فشل مهمته وبالتالي فانه سيرفض البقاء في منصبه حتى نهاية فترة حكمه والتي تنتهي في ٧ اغسطس القادم.

وذكر ايضا الرئيس (سيزار) انه لن يسمح باقامة قواعد عسكرية في بلاده الا اذا كانت الديمقراطية في بلاده مهددة في وقت معين بهجوم من خارج القارة الا انه مع ذلك لستبعد حدوث مثل هذا الاحتمال في الظروف الراهنة.

نصف الناخبين لايدلون بأصواتهم..
انتخابات جواتيمالا تبدأ في جو متوتر..

جواتيمالا/ ا. ف. ب...
توجه نحو مليون مواطن في جواتيمالا ابتداء من الساعة السابعة من صباح امس الى صناديق الاقتراع لانتخاب رئيس للجمهورية ونائب للرئيس ومجلس نواب من ٦٧ عضوا والسلطات الجديدة في البلديات.

ويسود التوتر والخوف هذا البلد الاكثر اتساعا في امريكا الوسطى الذى يبلغ عدد سكانه سبعة ملايين نسمة ويعد لذلك اكثر البلاد ازدحاما بالسكان في هذه المنطقة من العالم ويخشى قيام رجال حرب العصابات الذين اتسع نطاق نشاطهم في الاشهر الاخيرة على نحو ما يجرى في السلفادور المجاورة باعمال عنف جديدة الا ان هدوءا نسبيا يسود العاصمة حيث تكاد الشوارع تخلو من المارة ويتخذ عدد كبير من رجال البوليس والجيش مواقعهم في هذه الشوارع حيث يقومون بدوريات بصفة مستمرة.

وقد تقدم اربعة مرشحين لانتخابات الرئاسة ولكن نظرا لعدم وجود استطلاعات للراى يصعب تحديد فرص كل واحد منهم في الفوز.

ومن المتوقع ان يمتنع نحو ٥٠٪ من الناخبين البالغ عددهم مليوني شخص تقريبا عن الادلاء باصواتهم على نحو ما حدث منذ اربعة اعوام..

وقد رشحت الحكومة الحالية التى تشكلها الجبهة الديمقراطية الشعبية الجنرال انيبال جيفارا وزير الدفاع السابق الذى يرتكز برنامجه على اقرار السلام في البلاد عن طريق القتال العنيف ضد حرب العصابات.

اما حركة التحرير الوطنية اليمينية المتطرفة فقد رشحت من جانبها ماريو ساندوفال لاركون الذى يعتبر زعيم حركة مقاومة الشيوعية..

في حين يقر اليجاندرو مالدونادو اجريه مرشح المعارضة تحالف يسار الوسط والديمقراطيين المسيحيين والحزب الوطني للتجديد بضرورة اجراء حوار مع رجال حرب العصابات ويقترح اصلاحات اجتماعية كبيرة..

ويبدو ان جوستافو انزويتو فيلمان الذى يمثل ايضا جناحا من التيار اليميني وهو الهيئة الوطنية الحقيقية ليست امامه فرص كبيرة للفوز في الانتخابات...

اغتيال مسئول باكستاني سابق

اسلام اباد: و ا س:
لقى ارباب اسكندر خان خليل الحاكم السابق لاقليم الحدود الشمالية الغربية لباكستان امس مصرعه على يد مجهولين خارج مدينة بشاور.

وذكر راديو باكستان ان خليل تعرض لاطلاق الرصاص بينما كان يتجول في قرية تهكال بالاغرب مدينة بشاور وذكر الراديو ان سلطات الاقليم بدات التحقيق في الحادث.

مصرع ٢٥ هنديا بسبب الثلوج والامطار

نيودلهي/ ا. ف. ل. ٢...
علم من مصدر رسمي ان الامطار الغزيرة والثلوج التى تساقطت منذ عدة ايام على الهند اسفرت عن مصرع ٢٥ شخصا على الاقل.

وقد ادت التقلبات الجوية الى حدوث عدة انهيارات ارضية وجرف للجليد في المناطق الواقعة شمالي وشمال غربي الهند كما ادت الى عزلة مدينة سرينا جار لعدة ايام عن سائر المنطقة.

وقد احدثت الامطار والثلوج التى لاتشهدها البلاد عادة في هذا الشهر من العام اضرارا كبيرة بزراعات القمح ومن المرجح ان يلحق ذلك خسارة فادحة بمحصول هذا العام....

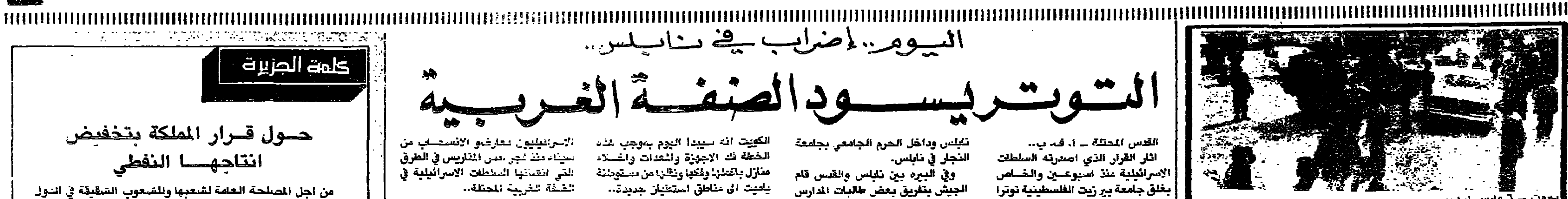
صندوق النقد الدولي:
يوغسلافيا نجحت في خطة إصلاح اقتصادها

واشنطن — ا. ف. ب..
اعرب صندوق النقد الدولي عن شعوره بالارتياح تجاه يوغوسلافيا بسبب النجاح الذي حققته في خطتها الحالية للاصلاح الاقتصادي والتي تستغرق ثلاث سنوات وقد بدا تنفيذها بمساعدة الصندوق الذي قدم لها في العام الماضي قرضا بلغت قيمته ١,٦ مليار دولار..

واشارت مجلة صندوق النقد الدولي «اي. ام. اف سيرفي» في عددها الاخير الى الجهود المكللة بالنجاح التي بذلت في اطار هذه الخطة وخاصة انخفاض العجز في ميزان المدفوعات اليوغوسلافي من ٢,٣ مليار دولار ٣,٦٪ من اجمالي الناتج القومي الى ٧٥٠ مليون دولار ١,٢٪ من اجمالي الناتج القومي مما ادى الى زيادة احتياطيات النقد في البلاد ١,٧ مليار دولار في نهاية ديسمبر الماضي والى تباطوء زيادة ديونها الخارجية ٦٪ في العام الماضي لتصل الى ١٥,٦ مليار دولار..

واستطردت المجلة وهي تشير الى ان تنفيذ الخطة ادى في العام الماضي الى تحويل الاتجاه الى النمو المتزايد للطلب الداخلي كما ادى الى اعاقة زيادة الانتاج بعض الشيء الا ان ذلك اتاح استمرار قدرة المنتجات اليوغوسلافية على مواجهة المنافسة الخارجية.

وقالت المجلة ان هذه السياسة تنتهج تشجيع الصادرات والحد من الواردات..



بيروت ـ ٦ مارس ا. ب..
قوات حفظ السلام العربية في طريقها الى منطقة سانت سيمون على الطريق الساحلي الجنوبي لبيروت حيث انفجرت سيارة ملغومة يوم السبت واسفر الحادث عن مقتل ثلاثة اشخاص واصابة تسعة اخرين بجراح

اليوم.. إضراب في نابلس..
التوتر يسود الضفة الغربية

القدس المحتلة ـ ا. ف. ب..

اثار القرار الذي اصدرته السلطات الإسرائيلية منذ اسبوعين والخاص بغلق جامعة بير زيت الفلسطينية توترا شديدا ومظاهرات سجلت امس في الضفة الغربية المحتلة وخاصة في شمال هذه الاراضي.

ففي نابلس وهي عاصمة الضفة الغربية تقرر القيام باضراب عام اليوم.

وذكر مصدر فلسطيني ان بسام الشكعة رئيس بلدية المدينة صرح بانه تلقى تهديدات من السلطات الاسرائيلية بفرض مزيد من العقوبات المشدده في حالة القيام بالاضراب.

ويذكر في هذا الصدد ان القوات الاسرائيلية اصابت امس الاول طالبين باحدى المدارس الثانوية بالمدينة بالرصاص. وكانت هذه القوات تريد تفريق مظاهرة خرجت احتجاجا على غلق الجامعة.

كما سجلت مظاهرات امس في مخيم الهلماري للاجئين على طريق البيره نابلس وداخل الحرم الجامعي بجامعة النجاح في نابلس.

وفي البيره بين نابلس والقدس قام الجيش بتفريق بعض طالبات المدارس الثانوية اللاتي قمن بمظاهرة احتجاج على قرار بغلق جامعة بير زيت وقت استخدم الجيش قنابل الغازات المسيلة للدموع..

وذكر مصدر فلسطيني صباح امس ان الجيش اغلق الطرق المؤدية الى نابلس بنقط مراقبة كما قام بتفتيش المارة للتحقيق من شخصياتهم..

ومن ناحية ثانية قال راديو العدو امس ان وزير الدفاع الاسرائيلي ارييل شارون اصدر امرا بالبدء فورا في فك وازالة المنازل الخالية في مستوطنة ياميت وذلك ضمن عملية اخلاء صحراء سيناء المصرية من جميع المستوطنين لتسليمها لمصر في الشهر القادم وفقا لاتفاقيات كامب ديفيد..

واضاف الراديو في نبا التقط في الكويت انه سيبدا اليوم بموجب هذه الخطة فك الاجهزة والمعدات واخلاء منازل بالكامل وفكها ونقلها من مستوطنة ياميت الى مناطق استيطان جديدة..

وبدات القوات الاسرائيلية في اوائل الشهر الجاري في اخلاء سيناء من جميع المستوطنين لتسليمها الى مصر بعد ان هزمت حكومة رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيجن اقتراحا لحجب الثقة عنها تقدم به نواب من حزب يميني متطرف احتجاجا على المرحلة الاخيرة من الانسحاب الاسرائيلي من شبه جزيرة سيناء..

وكان شارون قد اكد انه سيتم استخدام القوة اذا لزم الامر لاخلاء سيناء قبل الموعد المحدد لتسليمها الى الحكومة المصرية في ٢٥ ابريل المقبل.

وقال الراديو ان رئيس الوزراء الاسرائيلي قد لايجتمع بعدد من ممثلي مستوطنة ياميت نظرا للحالة الصحية التي يمر بها.

ومن ناحية ثالثة اقام المستوطنون الاسرائيليون المعارضون الانسحاب من سيناء منذ فجر امس المتاريس في الطرق التي انشاتها السلطات الاسرائيلية في الضفة الغربية المحتلة..

وقد عرقل بعض سكان مستوطنة ميخولا حركة مرور السيارات في الطريق المؤدي من بيت شان «اسرائيل» الى منخفض نهر الاردن «الضفة الغربية» مما اسفر عن حوادث ومشادات مع قائدي السيارات.. وذكرت الاذاعة الاسرائيلية صباح امس ان بعض قائدي السيارات الاسرائيلية استبد بهم الغضب واشتبكوا بالايدي مع المتظاهرين وازالوا بانفسهم المتاريس..

ووضع المستوطنون معوقات اخرى مثل الحجارة واطارات السيارات القديمة.. في الطرق المؤدية الى بعض المستوطنات الاسرائيلية .. وقد تلقى الجيش الامر بازالة هذه الحواجز والمتاريس على ان يتفادى في الوقت نفسه اية مواجهة مباشرة مع المستوطنين..

موجز عربي

● ابوظبي:

اجتمع الفريق الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة مع السيد نيكولاس فيليوتس مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الادنى وجنوب اسيا الذي يزور دولة الامارات حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات الراهنة في المنطقة العربية.

وقد اوضح الشيخ خليفة للمسؤول الامريكي الارتباط الوثيق بين امن منطقة الخليج وامن منطقة الشرق الاوسط.

● نواكشوط:

تسلم الرئيس الموريتاني محمد خونه هيداله رسالة من الرئيس التشادي جوكوني عويدي وقد قام بتسليم الرسالة التي تتعلق بتطورات الاوضاع الراهنة في تشاد هوموكاسيا كوما كواي وزير العدل التشادي خلال استقبال الرئيس الموريتاني له امس.

● المنامة:

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الدكتورة بتي ستيفنسون وزيرة التربية والتعليم بمقاطعة انتاريو بكندا.

وحضر المقابلة الدكتور علي فخرو وزير التربية والتعليم البحريني والسيد فرانسيس ايان وود سفير كندا في البحرين.

وكانت الدكتورة بتي ستيفنسون التي وصلت الى المنامة يوم الجمعة قد اجرت مباحثات مع الدكتور علي فخرو تناولت تدعيم التعاون في المجالات التعليمية والتربوية بين البلدين.

● الكويت:

عاد الى الكويت الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط الكويتي قادما من الدوحة بعد ان حضر جانبا من اجتماعات المؤتمر العربي الثاني للطاقة المنعقد فيها حاليا.

كما شارك الشيخ علي الخليفة خلال وجوده بالعاصمة القطرية في اجتماع المجلس الوزاري لمنظمة الاقطار العربية المصدره للبترول (اوابك) والذي تم خلاله الموافقة على انضمام تونس لعضوية المنظمة.

● المنامة:

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس اعضاء الوفود المشاركة في المؤتمر الرابع عشر للاتحاد العام العربي للتامين الذي بدا اعماله في المنامة.

وقد حثهم سمو امير دولة البحرين على بذل مزيد من الجهد لانجاح مؤتمرهم ليتمكن الاتحاد من تقديم خدمات افضل للتامين في الوطن العربي كما اطلع المشاركون سموه على القرارات التي يتداولونها خلال جلسات المؤتمر.

الأردن سيطلب أسلحة منها..
الملك حسين: على أمريكا الاشتراك في حملة سلام عالمية بعد الانسحاب من سيناء

واشنطن: كونا:

قال عاهل الاردن الملك حسين امس انه يتوجب على الولايات المتحدة الانضمام الى الاتحاد السوفيتي واوروبا ودول اخرى في حملة سلام عالمية رئيسية لحل ازمة الشرق الاوسط بعد استكمال الانسحاب الاسرائيلي من سيناء في ٢٥ ابريل القادم.

واضاف في مقابلة اجرتها معه مجلة يو. اس. نيوز اند وورلد ريبورت ان عملية السلام التي تستند على اتفاقيات كامب ديفيد المصرية الاسرائيلية الامريكية ستنتهي عندما يترك الاسرائيليون سيناء وان مشروع «الحكم الذاتي» المقترح طبقا للاتفاقيات والذي يخص الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لن يرى النور.

وقال الملك حسين انه يتوجب على الادارة الامريكية بزعامة الرئيس ريجن اذا ارادت لعملية السلام ان تستمر بعد ابريل القادم ان تبدا حوارا مباشرا مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال الملك حسين/ ان المواقف الاوروبية والسوفيتية ليست بمختلفة عما كانت عليه وجهة النظر الامريكية.. فكافة وجهات النظر تستند الى قرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢ الخاص بالشرق الاوسط.

واضاف ان الحاجة تدعو الى جهد رئيسي ليس فقط في المنطق ولكن من قبل الولايات المتحدة واوروبا والاتحاد السوفيتي وغيرهم بغية تحقيق الضغط المعنوي المطلوب لحملنا على التحرك نحو التوصل الى تحقيق سلام دائم.

وفيما يتعلق باحتياجات الاردن الدفاعية قال الملك حسين انه من (المحتمل جدا) ان يتقدم الاردن بطلب رسمي لشراء اسلحة جديدة من الولايات المتحدة خلال اجتماع عن المقرر ان تعقده لجنة عسكرية امريكية اردنية مشتركة في الشهر القادم.

واشار الى ان بلاده مهتمة بشراء طائرات اف ١٦ الامريكية المتطورة بالاضافة الى اهتمامه بشراء صواريخ هوك الامريكية المضادة للطائرات.

وقال ومن المرجح ان نبحث في شراء خليط من طائرات اف ١٦ واف ٥ جي اس.

لكنه شدد على القول محذرا «لست مستعدا ان اخضع نفسي لاذلال بغية الحصول على هذه الاسلحة لكنني ارغب في ان اقدم قضية قوية جدا.. وامل ان يدرك الامريكيون كافة على مختلف المستويات ان في صداقتنا يكمن الحفاظ على مصالحهم الوطنية.

المؤتمر العربي للتامين

المنامة: و ا خ:

عقد المؤتمر العام الرابع عشر للاتحاد العام العربي للتامين جلسة مسائية في المنامة امس.

وقد تحدث في الجلسة مندوب دولة البحرين واستعرض نشاطات شركات التامين في البحرين الى جانب التطورات في سوق التامين فيها.

وقال انه من اهم التطورات في سوق التامين في البحرين هو انشاء المجموعة العربية للتامين التي بدات مزاولة نشاطها الفعلي في عمليات اعادة التامين الاعتيادية اعتبارا من اول يوليو الماضي.

وتحدث كذلك ممثل الاردن في الاجتماعات وقال لقد بدات الحركة التامينية في الاردن بنشاط كبير خلال عام ١٩٨١ ـ ١٩٨٢م وقد اصبح عدد الشركات التامينية العاملة في الاردن حاليا ٣٢ شركة منها ٢١ شركة اردنية و١١ شركة اجنبية وقد انسحبت شركة اجنبية من السوق عام ١٩٨٠م وجميع الشركات الجديدة قد سجلت لدى وزارة الصناعة والتجارة.

واضاف انه بالرغم من السلبيات والمشاكل التي تواجهها مؤسسات التامين في الاردن.. الا ان جميع المؤشرات تدل على استمرارية النمو ومؤشرات عالية لان سوق التامين الاردني سوف يتطور ويتسع حيث النشاط الاشتراكي العام والذي يحقق قفزات نمو من جراء تنفيذ مشاريع الخطط التنموية الطموحة فضلا عن ارتفاع مستوى المعيشة وزيادة الوعي التاميني.

تحذير للشيخ زايد من تسويف حل القضية

ابوظبي: و ا م:

ابرزت صحف الامارات امس تحذير صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من ان التسويف في حل قضية الشرق الاوسط يؤدي الى زيادة عدم الاستقرار في المنطقة ونشرت الصحف تحت عناوين بارزة قول سموه خلال مقابلته امس الاول للسيد نيكولاس فيليوتس مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الادنى وجنوب اسيا ان القضية الرئيسية للعرب هي القضية الفلسطينية وانه يجب على امريكا المبادرة بحل هذه القضية حلا جذريا باسرع وقت ممكن.

وقالت صحيفة الوحدة في معرض تعليقها على هذا الموقف ان اصرار صاحب السمو رئيس الدولة الدائم على ضرورة ان تعدل امريكا في مواقفها وان تبتعد عن الانحياز في تعاملها مع العرب وخاصة مع القضية الفلسطينية هذا الاصرار يبرزه بشكل قوي الموقف الذي تقفه هذه الدولة من القضية الفلسطينية وفهمها العميق لمكانة هذه القضية في اولويات القضايا العربية على اساس انها قضية العرب الاولى والرئيسية والتي يمكن ان تفرز الدول الاجنبية بناء على مواقفها منها.

صحة بيجن في تدهور مستمر

الكويت: كونا:

يستفاد من نبا لراديو العدو التقط هنا امس ان صحة رئيس الوزراء مناحيم بيجن اخذة في التدهور وان الاطباء قرروا ضرورة تمديد فترة اخلاده للراحة لمدة ثلاثة ايام اخرى على الاقل.

وقال الراديو ان تقرير الاطباء افاد بان بيجن اصيب بحالة من الارهاق الشديد والتعب خلال زيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.

وذكر ان سيمحا ايرليخ نائب رئيس الوزراء. سيتولى تصريف الامور خلال هذه الفترة وان يحضر اجتماع الحكومة الاسبوعي نيابة عن بيجن.



القاهرة ـ ٦ مارس ا. ب..
الملازم اول خالد الاسلامبولي المتهم الاول في قضية اغتيال السادات يهتف «دم الاسلام لن يكون قربانا لليهود والامريكان» وكان الاسلامبولي والمتهمون الاخرون يرددون شعار «الله اكبر» بينما كان الصحفيون يدخلون الى قاعة المحكمة بعد ظهر يوم السبت لسماع الاحكام.

كلمة الجزيرة

حول قرار المملكة بتخفيض انتاجها النفطي

من اجل المصلحة العامة لشعبها وللشعوب الشقيقة في الدول البترولية وغير البترولية في العالم الثالث زادت المملكة انتاجها النفطي عندما جنح بعض الانفعاليين الذين يتعاملون بردود الافعال مع الاحداث الكبرى في العالم الى زيادات جنونية متلاحقة في اسعار النفط مما اثار حفيظة دول العالم الصناعي، واثار قلق ومخاوف دول العالم الثالث الفقيرة.. وكانت زيادة انتاج نفط المملكة انذاك لحفظ التوازن بين غلاء الاسعار ووفرة الطلب اذ ليس من المصلحة الوطنية او الدولية في شيء ان ترتفع الاسعار بمعدلات جنونية عالية. وفي نفس الوقت تنخفض معدلات الانتاج بالقدر الذي يجعل العرض اقل من الطلب.

والآن ومن اجل نفس المصلحة العامة لشعبها وللشعوب الشقيقة في الدول البترولية وغير البترولية في العالم الثالث خاصة وفي العالم الصناعي عامة. خفضت المملكة معدل انتاجها النفطي بعد ان اتخمت السوق العالمية للنفط بوفرة اندت من تدني الطلب على النفط من ٣١ مليون برميل في اليوم الى اقل من ٢٠ مليون برميل.

ان المملكة لم تكن مخطئة في حساباتها يوم وقفت بكل قوة ووعي ضد ذلك التيار الجارف من المغالاة ـ التي دعا لها بعض الانفعاليين ـ في اسعار النفط حتى وصلت معدلا لم يسبق له مثيل من قبل مما ادى الى خلق اختناقات قاسية للاقتصاد العالمي، عانت منها الدول الصناعية الغنية. والدول النامية الفقيرة على السواء.. كما لم تكن مغالية في تقديراتها ومخاوفها من حدوث انعكاسات سلبية الاثر على اقتصاديات ومصالح بعض الدول النفطية نفسها مثلها مثل غيرها من الدول المستهلكة غنية كانت او فقيرة، من تيار النزعة الى زيادات جنونية في اسعار النفط مع تخفيض معدلات الانتاج في محاولة لارغام الدول الصناعية المستهلكة على تخفيض معدلات استهلاكها النفطي كما لو كان هذا التخفيض مطلوبا لذاته، او ضغطا على تلك الدول يهدف الى تعويق حركتها الانتاجية الصناعية والاضرار بمصالحها الاقتصادية.

وقد كان من ابرز الآثار الضارة لتلك الانعكاسات السلبية لسياسة المغالاة في زيادة الاسعار مع المغالاة ايضا في معدلات تخفيض الانتاج.. ان الدول الصناعية المستهلكة فطنت الى المأزق الحرج، فحولت اهتمامها الى تخزين احتياطي نفطي هائل يفوق احتياجاتها بل ويفوق احيانا قدراتها الشرائية وطاقاتها الانتاجية الصناعية، حتى امتلأت مستودعاتها وفاضت بما تبقى في خزانات الناقلات العملاقة السابحة في مياه السوق العالمية الحرة في روتردام تحت الطلب باقل الاسعار.

وهكذا تحول مأزق زيادة الاسعار وانخفاض الانتاج الى شرك وقعت فيه نفس الدول النفطية التي ظلت تمارس مسئولياتها بانفعالات عاطفية بعيدة عن العقلانية والاعتدال الفكري والرؤية الواضحة البعيدة النظر والاهداف.

واليوم وبعد ان تدنى معدل الاستهلاك العالمي من النفط الى اقل من ٢٠ مليون برميل من ٣١ مليون برميل بسبب التخمة الحالية في السوق، ووجود مخزون استراتيجي في مستودعات الدول الصناعية المستهلكة، لم يستنفد وربما لم يمس بعد.. وبعد ان اخذت الدول التي كانت السبب في هذه التخمة بفضل سياساتها التسعيرية والانتاجية الرعناء وتحدياتها غير الواقعية. لكافة القوى الدولية الاكبر منها والمساوية لها والاقل منها.. بعد ان اخذت هذه الدول تعاني من اثار تلك السياسات وتجني ثمار اخطائها.. وبعد ان اخذت هذه الدول تخفض من اسعارها بشكل متواصل يهدد بصورة خطيرة السعر الموحد المتفق عليه، بل ويهدد بانهيار كامل لاي اتفاق جماعي على الاسعار، فان المملكة تبادر في حدود ماتستطيع الى تخفيض معدل انتاجها اليومي في محاولة عملية جادة لوقف التدهور السريع والمريع في تجارة النفط العالمية ومحاصرة لاسباب الخسائر المادية الجسيمة التي اخذت تصيب بعض الدول النفطية التي لم تكن تصغي قبل الان لصوت العقل بلسان المملكة.

ان بعض هؤلاء للاسف يحاول في لؤم معهود فيه ووقاحة غير مستغربة منه ان يتطاول على المملكة بالاتهامات الباطلة وان يلقي عليها تبعة ما يعانيه اقتصاديا وماليا ليبريء نفسه من مسئوليته المباشرة عن ذلك كنتيجة منطقية لسياساته الخرقاء وتصرفاته الرعناء، واستهتاره بكل القيم الاخلاقية في ممارسة السياسة الدولية.. مثل عقيد ليبيا معمر القذافي الذي اخذ منذ بعض الوقت يدفع الثمن باهظا.. وينزف دما!

فعقيد ليبيا لم يكتف في الماضي البعيد والقريب بمناصبة المملكة ـ كصوت للعقل والحكمة والاعتدال والاتزان في السياسات النفطية بشكل خاص ـ العداء واتهامها بالعمالة والرجعية حين كانت تقف في وجه تلك الزيادات الجنونية التي كان يعمل على فرضها على السوق العالمية للنفط مع فرض تخفيضات متواصلة على حجم الانتاج. لم يكتف بذلك بل شرع ينفق من اموال الشعب الليبي العائدة اليه من ثروته النفطية المستثمرة انفاق من لاتخشى الفقر. اقام المعسكرات التي تؤوي طريدي العدالة في العالم ليطلق عليهم صفة الثورية، وينفق من اموال الشعب الليبي على سكنهم وطعامهم وشرابهم ولبسهم وتدريباتهم العسكرية وتسليحهم واسفارهم وتكاليف المهام التي يكلفهم بها هنا او هناك لاغتيال هذه الشخصية الليبية المعارضة، او لاغتيال ذلك الزعيم الخصم، او لاحداث بعض القلاقل والاضطرابات في هذه الدولة او تلك...

كما انشا ترسانة ضخمة من الاسلحة من الاتحاد السوفيتي والدول الشيوعية التي تدور في فلكه والتي ظلت تعاني من كساد طويل في منتجاتها من الاسلحة غير المتطورة فوجدت في ليبيا سوقا رائجة لتصريف تلك الاسلحة الكاسدة.. وكذلك اقام شبكة نظام بوليسي يشرف عليه ويديره خبراء من كوبا والمانيا الشرقية الى جانب خبراء الاتحاد السوفيتي نفسه في النواحي العسكرية والاقتصادية والسياسية.. حتى افرغ تماما خزينة الاموال العامة للشعب الليبي واصبح حاكم اول دولة نفطية مفلسة. يبحث عن القروض والمساعدات المالية من هنا ومن هناك.

ويحاول ببساطة وبلؤم ووقاحة ان يلقي اللوم على التخمة النفطية في السوق العالمية وعلى المملكة!!!

وهكذا نرى ان المملكة تتخذ الآن قرار تخفيض انتاجها اليومي من النفط خلال هذا الشهر، عملا لصيانة المصلحة الوطنية لشعبها والمصالح الوطنية للشعوب الشقيقة في الدول النفطية وغير النفطية في العالم الثالث الفقير، وفي العالم الصناعي الغني.. وحتى تتلافى مضاعفات اتجاه بعض الدول النفطية وفي مقدمتها ليبيا نحو تخفيض اسعارها بصورة متواصلة دون روية او تفكير عميق في العواقب التي لن تكون اقل ضررا من زيادة الاسعار المتواصلة في الماضي.

« الجزيرة »

أمانة مدينة الرياض تطالب سكان عماراتها بشارع الستين بإخلائها فورًا

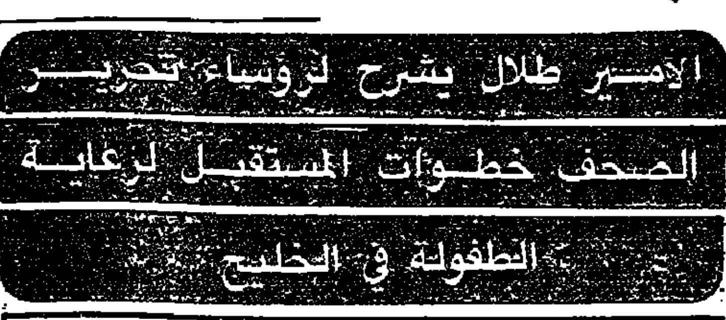
لجنة هندسية تكتشف خللاً فنيًا خطيرًا في العمارات

كتب/مندوب الجزيرة..

اخطرت امانة مدينة الرياض سكان عمائرها الثلاث بشارع الستين باخلائها خلال ٢٤ ساعة بعدما تأكد للجنة من مهندسي البلدية وجود «خلل فني خطير» في هذه العمائر » مما قد يشكل خطراً على السكان..

وقد صدرت اوامر صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض باخلاء شقق العمارات من سكانها..

وقد اعتبرت امانة مدينة الرياض هذا الاخطار اخلاء لمسئوليتها في حالة حدوث اي مكروه لا سمح الله..





□ الامير طلال اثناء لقائه برؤساء تحرير الصحف المحلية □

شرح صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز المساعد الفخري للامين العام للامم المتحدة لشئون اليونسيف لرؤساء تحرير الصحف المحلية ظهر امس الخطوات المستقبلية لمشاريع برنامج الانماء العربي للطفولة بالخليج..

كما تحدث سموه حول الاهداف الانسانية التي تسعى منظمة اليونسيف لتحقيقها من خلال هذا البرنامج..

وتجدر الاشارة الى ان سمو الامير طلال قد قام بجولة على مختلف الدول الخليجية حيث التقى بقادتها وتبرع عدد من الحكومات لهذا البرنامج ومن ضمنها المملكة التي قدمت دعماً بستين مليون..

الأمير متعب يوقع اليوم عقد نظافة الرياض للسنوات الخمس القادمة

شركة سعودية أمريكية تتولى نظافة المدينة

● كتب: عبد الرحمن المصيبيح:

يوقع ظهر اليوم صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبد العزيز وزير الشئون البلدية والقروية بمكتبه عقد نظافة مدينة الرياض للسنوات الخمس القادمة.

وستتولى عملية النظافة شركة سعودية امريكية وسيحضر توقيع العقد معالي الشيخ عبد الله العلي النعيم امين مدينة الرياض وعدد من المسئولين في الوزارة والشركة الجديدة التي ستتولى مسئولية نظافة المدينة والتي ستبدأ في شهر صفر عام ١٤٠٣هـ.

مدير التعليم بحائل يجتمع بمسئولي التدريب التربوي في المناطق التعليمية

حائل مكتب الجزيرة: ناصر السعدون:

افتتح مدير التعليم بمنطقة حائل الإستاذ/ ابراهيم الخياط صباح يوم امس لقاء مسئولي التدريب التربوي في بعض المناطق التعليمية والذي يبحث فيه المجتمعون اساليب تطوير التدريب التربوي الذي يهدف الى رفع كفاءة المدرس وتحسين مستوى ادائه وتنمية مهاراته التربوية.

وقد رحب سعادته بالمجتمعين وتحدث عن اهمية هذا اللقاء وحثهم على الإستفادة من مثل هذه اللقاءات هذا وقد تحدث بعد ذلك الإستاذ/ عبد الرحمن بكر فلاته بكلمة شكر بها مدير التعليم واهالي المنطقة على استضافتهم هذا اللقاء وسيستمر هذا اللقاء قرابة ثلاثة اسابيع.

هذا ما اكده للجزيرة مصدر مسئول بادارة التعليم.

أسبوع الشجرة بالقريات بدأ السبت الماضي

القريات/سليم الحريص..

بدا اسبوع الشجرة الخامس في مدينة القريات امس الاول حيث غرس معالي اميرمنطقة القريات الشيخ سلطان السديري اول شجرة في هذا الاسبوع..

وبمشاركة طلبة المدارس بالمنطقة وعدد من المسؤولين سينفذ الاسبوع ..

وذكر رئيس بلدية القريات الاستاذ سليمان الموسى بانه سيتم غرس اكثر من ثلاثة الاف شتلة خلال هذا الاسبوع..

عقد سبع دورات للمعلمين بالرياض

كتب: سليمان الحصان:

تقوم ادارة التعليم بمنطقة الرياض في الوقت الحالي بعقد سبع دورات تدريبية للمدرسين بمختلف المراحل حيث بدات دورة الرياضيات الحديثة للمرحلتين المتوسطة والثانوية اعتبارا من ١٤٠٢/٤/٢٦هـ بمقر مركز التدريب بالمربع ويشترك فيها ٨٠ مدرسا من مدرسي الرياضيات بهاتين المرحلتين ويتدربون فيها على مناهج الصفين الثاني الثانوي والثاني المتوسط، وبدات دورة التدريب على الرياضيات الحديثة والعلوم لمدرسي المرحلة الابتدائية خارج الرياض اعتبارا من ١٤٠٢/٥/٤هـ في ١٠ مراكز موزعة على (الدرعية ــ العيينه ــ حريملاء ــ ثادق ــ رماح ــ ضرماء ــ المزاحمية ــ الجلة ــ حويرة نساح ــ الحائر).

ويقوم مشرفو الرياضيات والعلوم بالادارة بالاشراف الفني على هذه المراكز يوميا حيث ستستمر حتى ١٤٠٢/٦/٢٢هـ ويشترك في هذه الدورة ٣٢٠ دارسا.

وبدات دورة التدريب على علوم القرآن الكريم في مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بعتيقة اعتبارا من ١٤٠٢/٤/٢٩هـ ولمدة ٦٠ ليلة تنتهي في ١٤٠٢/٦/٢٩هـ ويشترك في هذه الدورة ٧٦ دارسا من مدرسي المرحلة الاولية لمادة القرآن الكريم.

وبدات دورة التدريب على الوثائق والمكتبات لمدرسي المرحلة الابتدائية اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٢/٥/٤هـ بمقر الكلية المتوسطة بالرياض ويشترك فيها ٤٤ دارسا، وسوف تستمر هذه الدورة لمدة ٣٠ ليلة ويتدرب فيها المشرفون على المكتبات المدرسية على الاسلوب العلمي للتصنيف والفهرسه والاعارة والترتيب في ارتياد المكتبات المدرسية لطلاب المرحلة الاولية.

□ د. عبد العزيز الثنيان □

كما بدات دورة لمديري المدارس الابتدائية الجدد اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٢/٥/٤هـ في مسرح الادارة وذلك لتدريب المديرين الجدد على احدث اساليب الادارة المدرسية ودورات العمل الادارية في اقسام الادارة وتدريب المدير تربويا ليتمكن من قيامه بمهامه كمشرف تربوى مقيم في مدرسته لتمكينه من متابعة مدرسته للوصول بالعملية التربوية الى اهدافها المنشودة ويشترك في هذه الدورة ٣٢ مديرا.

كما بدات دورة العلوم لمدرسي المرحلة الثانوية في يوم ١٤٠٢/٤/٢٨هـ وذلك لتدريب مدرسي هذه المرحلة على مناهج الفيزياء والكيمياء والاحياء وجدير بالذكر ان هذه الدورة تعقد لاول مرة بعد ان تلاحظ شدة الحاجة اليها بعد تطوير هذه المناهج واضافة مادة الميكانيكا الى الفيزياء والتطور في بقية الفروع وذلك ليتمكن المدرس من توصيل المادة الى طلابه بشكل علمي دقيق ويسر، ويشترك في هذه الدورة ٨٥ دارسا.

واخيرا بدات الدورة الاولى لمدرسي المرحلة الاولية على تدريس الهجاء وذلك بمقر الدورة في مركز التدريب بالمربع ويشترك فيها ٥٠ دارسا من مدرسي المرحلة الابتدائية ويتدربون فيها على احدث الاساليب لتدريس مادة الهجاء لتلاميذ المرحلة الاولية لرفع مستوى هذه المادة ومستوى التلاميذ.

وذكر ذلك الاستاذ فهد البراك مدير التدريب التربوي بالادارة وقال ان مدير عام التعليم د. عبد العزيز الثنيان ومدير الشئون الفنية د. عبد الله الطريقي مهتمان بهذه الدورات وتكثيفها وتطويرها كما وكيفا.

هطول امطار على الرويضة

من: عبد الله سعود السيف:

هطلت امطار غزيرة مساء يوم الاثنين والثلاثاء الماضيين على منطقة الرويضة بالعرض وهجر المنصورية وخريصة والفياض والمديفع وسال على اثرها وادي عروى وعصيل جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع.

اسبوع الشجرة يبدأ اليوم في حائل

حائل مكتب الجزيرة: عبد الله المنصور:

يفتتح صباح هذا اليوم (الاثنين) اسبوع الشجرة الخامس بمدينة حائل تحت رعاية الشيخ/ مقبل محمد المقبل وكيل امارة منطقة حائل نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير/ مقرن بن عبد العزيز امير المنطقة وقد اوضح للجزيرة الاستاذ/ محمد ابراهيم الراجحي مدير الشئون الزراعية والمياه بحائل انه تم تامين سبعة آلاف شتلة زراعية بالاضافة الى النشرات والملصقات الحائطية التي توضح اهمية هذا الاسبوع من ناحيه اضفاء الطابع الجمالي للمدن والقرى وسوف يشارك بعض منسوبي الدوائر الحكومية بالمدينة كالبلدية ومديرية الشئون الزراعية والمياه وادارة التعليم ورعاية الشباب وبعض شباب الاندية وسوف يستمر حتى يوم الاربعاء القادم وتمنى سعادته تعميم اسابيع الشجرة داخل القرى المهمة بالمنطقة والتي يوجد بها مجمعات للخدمات القروية مثل: بقعاء والروضة وموقق والحائط والسليمي وغيرها نظرا لحاجتها الى اظهار الطابع الجمالي والتنسيقي بها.

ندوة مشتركة بين مركزي الخدمة في الرياض والقطيف

القطيف/ واس...

عقدت اللجان الاهلية بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف ومركز الخدمة الاجتماعية بالرياض التى تزور المنطقة الشرقية حاليا ندوة ثقافية نوقشت خلالها المشاريع والخدمات الاجتماعية لكل من المركزين..

كما تضمنت الندوة بحث تجارب اللجان واعمال المؤسسات الاهلية العاملة مع المركزين ومشروعاتهما الخيرية في مجال الاعمال الموكوله بهما كما تم في الندوة مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بتبادل الخبرات التى تهم تنمية المجتمع.

وقد زارت اللجنة عددا من المشاريع المختلفة التى نفذتها اللجان العاملة بمركز القطيف كما زارا عددا من المرافق لكل من منشات ارامكو والبحرية في كل من الدمام والجبيل.

بدء نشاط المركز الاجتماعي بالدلم

الدلم ــ فهد الموسى:

بدا مركز النشاط الاجتماعي بمدينة الدلم نشاطه للفترة الثانية يوم الاربعاء ٥/١ وقد بلغ عدد الطلبة المسجلين في هذا المركز خلال نشاطه في الفصل الاول ١٦٢ طالبا من مختلف مدارس المنطقة ومن مختلف المراحل الدراسية وقد ذكر الاستاذ راشد الخويطر مدير المركز انه قد تم وضع خطة وبرنامج زمني للسير عليه اثناء عملية النشاط فقد تم توزيع الطلاب على شكل (اسر) وقد خصص يوم السبت والاحد والاثنين للنشاط الاجتماعي والفني والرياضي. اما بالنسبة ليوم الثلاثاء فقد خصص للنشاط الثقافي فقط لجميع الاسر اما يوم الخميس فهو حفلات سمر ومحاضرات وندوات وعرض افلام ثقافية. وسوف يستمر هذا المركز حتى يوم ٦/٣٠ وسوف يقام حفل ختامي لهذا المركز. كما تم وضع مسابقة للبحوث الاسلامية للمراحل الثلاث الابتدائية والمتوسطة والثانوية.

هذا وقال مدير المركز الاستاذ الخويطر ان المراكز الاجتماعية طيبة وتخدم الطلاب وتقضي على وقت الفراغ كما تخدم المجتمع ايضا وان هذا المركز هو الاول في مدينة الدلم وجديد ولكن الاقبال عليه جيد من قبل الطلبة وبالتاكيد انه سوف يحقق نجاحا اكبر في المستقبل. واكبر دليل على ذلك هو التزايد باستمرار في عدد الطلبة ولكن لو حصل تامين وسيلة للمواصلات لنقل طلبة مدارس المنطقة من والى المركز لحقق نتائج افضل بالاضافة الى نجاحه الآن لان احياء مدينة الدلم بعيدة عن بعضها وبعيدة عن مقر المركز.

□□ امس:

اختتام دورة التدريب لمكافحة تهريب المخدرات

اختتمت امس الدورة التدريبية القصيرة الرابعة لمكافحة تهريب المخدرات والترويج لها التي نظمها المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض.

وتهدف هذه الدورة الى صقل وتاهيل العاملين في الاجهزة العربية ذات العلاقة سعيا من المركز لتحقيق اهدافه السامية.

وقد اشترك في الدورة التي استمرت واحدا وعشرين يوما خمسون متدربا من العاملين في اجهزة خفر السواحل والمطارات والموانيء والجمارك وادارات مكافحة المخدرات في كل من المغرب والاردن وسوريا والامارات العربية المتحدة والبحرين والكويت وسلطنة عمان بالاضافة الى المملكة.

وقد اقيم بهذه المناسبة حفل حضره الدكتور فاروق مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب وعدد من المسئولين تم خلاله تسليم وثائق اجتياز الدورة.

د. فاروق مراد

ترقية ١٨٢ موظفاً في وزارة المعارف

كتب/منصور العمري..

تم في وزارة المعارف ترقية وتعيين ١٨٢ موظفا على وظائف تعليمية وإدارية منهم ٦٩ موظفا تم ترقيتهم للمرتبة السابعة وثمانية للمرتبة السادسة واثنان للمرتبة التاسعة على وظائف تعليمية و١٦ موظفاً للمرتبة السادسة على وظائف ادارية كما تم تعيين ٧٧ خريجاً من الكلية المتوسطة بالرياض والرس بالمرتبة السادسة وثمانية مدرسين بالمرتبة السابعة لحصولهم على كفاءة تدريس من مركز العلوم والرياضيات بالرياض وكذلك خمسة من خريجي المركز بالمرتبة السادسة وذلك بمختلف المناطق التعليمية كما تواصل ادارة شئون الموظفين بالوزارة استكمل إجراءات جميع المستحقين للترقية لمختلف المراتب.

معهد العاصمة النموذجي يكرم وفد طلابه العائد من دول الخليج

كتب ــ عبدالرحمن الشريمي:

رعى مدير عام معهد العاصمة النموذجي الاستاذ صالح راشد البكر الحفل الذي اقامه القسم الثانوي بالمعهد يوم امس الاحد بمناسبة عودة ٢٤ طالبا و٥ مشرفين زاروا دولتي قطر والامارات العربية المتحدة خلال عطلة الربيع حيث بدأ الحفل بتلاوة عطرة من كتاب الله الكريم وتلها الطالب عبدالاله البصاص ثم القى رئيس الوفد الطلابي الاستاذ عبدالله الصينان كلمة بهذه المناسبة اوضح فيها الجوانب الايجابية من الرحلات الطلابية سواء داخل المملكة او خارجها ثم القى الطالب وليد السويلم كلمة اعضاء الرحلة من الطلاب نيابة عن زملائه بعد ذلك استمع الحضور الى تقارير مفصلة عن كل من رحلتي قطر والامارات قراها كل من الطالب ناصر الوهيبي والطالب عبدالاله البصاص ثم استمع الجميع الى قصيدة ترحيبية مسجلة لاحد الشعراء بدولة قطر قالها بمناسبة زيارة وفد طلاب معهد العاصمة النموذجي لقطر الشقيقة..

بعد ذلك قام الاستاذ عبدالكريم عبدو المشرف الاجتماعي بالقسم الثانوي بقراءة اسماء الطلاب الحائزين على الجوائز حيث فاز الطالب وليد السويلم بالمركز الاول كطالب مثالي في الرحلة وحاز على المركز الثاني الطالب عبدالله الحريصي كما فاز الطالب فهد صالح البكر بجائزة التقرير الاول عن الرحلة حيث سلم سعادة المدير العام الجوائز لهم.

□ الشيخ البكر □

ومن ثم قام الطالب عبدالله الحريصي بقراءة اسماء المدرسين الذين رافقوا الطلاب في هذه الرحلة حيث قام مدير عام المعهد الاستاذ البكر بتسليم الجوائز التقديرية لهم وهم الاستاذ عبدالله الصينان مدير الشئون الفنية بالمعهد والاستاذ محمد عبدالقادر والاستاذ عبدالرحمن الشريمي والاستاذ شحاته عثمان والاستاذ عبدالكريم عبدو.

وقد اختتم الحفل سعادة المدير العام للمعهد بكلمة اوضح فيها الامكانيات المتوفرة للمدرس والطالب في المعهد وأهاب بهم جميعا الى الاستفادة منها بما يعود عليهم بالفائدة التربوية والتعليمية.

واشار الاستاذ البكر الى فائدة الرحلات الطلابية الى مناطق المملكة مدنها وقراها للاطلاع على المنجزات الحضارية العظيمة التي وصلت اليها المملكة في عهد حكومة صاحب الجلالة وولي عهده الامين.

واضاف سعادته انه بامكان الطالب ان يزور العالم العربي والاسلامي بعد ان يطلع على جميع مناطق المملكة.

هذا وقد حضر هذا الحفل عدد من المسئولين في المعهد واولياء امور الطلاب والمدرسين.

كما قام تلفزيون الرياض بتسجيل وقائع الحفل بالاضافة الى تسجيله بالصوت والصورة بمحطة التلفزيون المغلقة بالمعهد تمهيدا لعرضه للطلاب بالمعهد مستقبلا.

وزير الزراعة والمياه يفتتح اليوم ندوة تنمية مصادر المياه واستعمالاتها

الأمير محمد الفيصل يحاضر في الندوة عن سحب جبال الجليد..

كتب/مندوب الجزيره..

يفتتح وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ ندوة تنمية مصادر المياه واستعمالاتها صباح اليوم والتي تنظمها وزارة التخطيط بالتعاون مع وزارة الزراعة والمياه ويشترك فيها الجهات ذات العلاقة بالمياه في الاجهزة والمؤسسات التعليمية والقطاع الخاص..

وسيجري خلال هذه الندوة بحث طرق المحافظة على المياه وحماية البيئة المحلية ومشاكل تصريف الامطار وتلوث المياه وحمايتها وشبكات توزيع المياه وتقديم الخبرات اللازمة في هذه المجالات..

وننشر فيما يلي البرنامج الكامل لهذه الندوة..

● اليوم الاول: الفترة الصباحية:

٩,٠٠ـ٩,٣٠ تسجيل.

٩,٣٠ـ٩,٤٠ تلاوة من القران الكريم.

٩,٤٠ـ٩,٥٠ كلمة الافتتاح لمعالي الدكتور/عبدالرحمن ال الشيخ وزير الزراعة والمياه.

٩,٥٠ـ١٠,٠٠ كلمة الندوة لسعادة الدكتور/حسين منصور وكيل وزارة التخطيط المساعد للتخطيط الوطني.

١٠,٠٠ـ١٠,١٥ استراحة.

١٠,١٥ـ١١,٣٠ الخطة الوطنية للمياه وطرق المحافظة على مصادر المياه/مصطفى نوري/مسفر سعود الكاثم/عامر حسن وزارة الزراعة والمياه.

١١,٣٠ـ١٢,٠٠ تنمية مصادر المياه وتقنين استخدامها في المملكة العربية السعودية الدكتور/محمد عبدالله غازي/كلية الهندسة ــ جامعة الملك عبدالعزيز.

١٢,٠٠ـ١٢,٣٠ صلاة واستراحة.

١٢,٣٠ـ١,٣٠ سحب جبال الجليد كمصدر من مصادر المياه العذبة سمو الامير محمد الفيصل ــ هيئة نقل جبال الجليد الدولية

١,٣٠ـ٢,٠٠ استعمالات مياه المجاري المنقاة في الاغراض المختلفة المهندس/موفق ابراهيم الصقير/مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض

٢,٣٠ــ غداء تقيمه وزارة التخطيط على شرف الوفود.

● الفترة المسائية:

٤,٣٠ـ٥,١٥ لماذا تتم ازالة ملوحة المياه بطريقة التبخير الوميضي متعدد المراحل/المهندس علوي فضل البار/ المؤسسة العامة لتحلية المياه

٥,١٥ـ٥,٤٥ نظام مزدوج (تناضح عكسي) مع استغلال الطاقة الشمسية لتحلية المياه/د. عبداللطيف الشرقاوي/ كلية الهندسة/جامعة الملك عبدالعزيز

٥,٤٥ـ٦,١٥ صلاة واستراحة

٦,١٥ـ٧,١٥ دراسات تحليلية للتراكيب الجيولوجية قبل انشاء السدود على الاودية باستخدام صور الاقمار الصناعية والصور الجوية/د. شحته الخطيب..

وكالة الوزارة للثروة المعدنية ــ وزارة البترول والثروة المعدنية بجدة

٧,١٥ـ٧,٤٥ صلاة واستراحة..

٧,٤٥ـ٨,٣٠ اعادة استعمال مياه المجاري في المملكة/فهد المرشود/عبدالرزاق حافيد وزارة الزراعة والمياه.

● اليوم الثاني: الفترة الصباحية.

٩,٠٠ـ١٠,٠٠ اهمية البحوث التطبيقية لتنمية مصادر المياه في المملكة

د. بكر عبدالله بكر ــ د. عبدالله الدباغ ــ د. علي معاضة ــ د. رشيد الليلاء. جامعة البترول والمعادن..

١٠,٠٠ـ١٠,٤٥ الامن المائي ــ منهج للتخطيط ــ د. عادل بشناق ــ كلية الهندسة ــ جامعة الملك عبدالعزيز

١٠,٤٥ـ١١,٢٠ استعمال المياه والتنمية ورقة اعدتها مصلحة الارصاد وحماية البيئة يقدمها الدكتور/مصطفى الدغيثر

١١,٢٠ـ١٢,٠٠ دور السدود في الزراعة في المناطق الجافة فخر الدين الهاجري/عمر الشيخ، وزارة الزراعة والمياه

١٢,٠٠ـ١٢,٣٠ صلاة واستراحة

١٢,٣٠ـ١,١٠ برامج محطات الارصاد وقياس السيول في المملكة ــ علي الدعلوج ــ محمد سيد مالك ــ ويلارد ميلز وزارة الزراعة والمياه..

البقية على ص (٣٠)

مناقشة رسالة ماجستير اليوم لطالبة في جدة

جدة/ايمان عبدالعزيز..

تحتفل كلية التربية للبنات بجدة مساء اليوم بمناقشة اول رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة نوره عبدالملك آل الشيخ من قسم التاريخ والرسالة بعنوان (الحياة الاقتصادية) بقاعة المحاضرات التابعة للتعليم وتتكون لجنة المناقشة من الدكتورة/حورية سلام استاذ مشارك بكلية الآداب بجامعة القاهرة منتدبه لهذا الغرض وعضوية الدكتوره عليه الجنزوري استاذ تاريخ العصور الوسطى بكلية البنات والدكتورة/فاطمة عامر استاذ مشارك بالكلية والمشرفة على الرسالة..

يحضر الحفل اعضاء هيئة التدريس وعميدات الكليات في جامعات المملكة..

كما ان الدراسات العليا بدات في كلية البنات عام ١٣٩٨هـ والطالبة التي ستجري مناقشة رسالتها اليوم هي من خريجات الدفعة الاولى..

كما ان كلية البنات في جدة بدات في تحضير رسائل الدكتوراه في العلوم السلوكية واللغة الانجليزية والاقتصاد المنزلي.. الدكتوره ليلى الحسن وكيلة الكلية والإستاذ المشارك بقسم الكيمياء والمسئولة عن الدراسات العليا بذلت مجهودات جيدة للوصول بقسم التاريخ الى هذا السبق في مناقشة اول رسالة للماجستير بكلية البنات بجدة.

مع الفجر

.. احسب ان الجميع يعرف مايستهدفه الكاتب عندما يكتب عن تقصير اي ادارة.. او مصلحة او شركة..

الافضل .. هو مطلب كل كاتب.. وهو مايعني ان نقده ليس تجريحا او انتقاصا من قيمة الجهة التي وجه اليها انتقاده.. ولكن رغبة في الوصول الى الافضل هي التي تدفعه لتقرير مايراه من تقصير.. او عجز.. لتلافي ذلك مستقبلا وكفى المرء ان تعد معايبه كما يقول الشاعر..

ومن هذا المنطلق.. الذي هو واقعي لجميع ما اكتب، سبق وان ذكرت في حلقة بهذا العمود ماشهدته في احدى سفراتي على طائرات الخطوط السعودية من مواقف تستحق التسجيل لتلافيها مستقبلا.. ثم لم تكد تمضي ايام عدة على نشر ذلك الموضوع حتى قرات لاخي الطالب بجامعة البترول والمعادن جعفر سالم داغستاني موضوعا بصفحة «عزيزتي الجزيرة» تحت عنوان «ليس دفاعا عن الخطوط السعودية»... تحدث فيه عما صادفه من العنت والتعب في احدى رحلاته التي امتطى فيها طائرة الخطوط الجوية البريطانية...

وفي الذهاب والعودة.. وكيف انه لم يقرا عنها شيئا في الوقت الذي يقرا عما يصدف ان يحدث للطائرات السعودية من تاخير... او ما يصدر عن المسؤولين فيها من تقصير.

وانا احب ان اقول للاخ الداغستاني بأن حرصنا على سمعة خطوطنا بالاضافة الى سعة صدر المسؤولين عنها وفي مقدمتهم الكبتن احمد مطر هو الذي يدفعنا لإن نعرض مانلاحظه عليها على امل ان نصل الى المرتبة الاولى.. والا فاننا قد عانينا الكثير.. والكثير جدا من التاخير الذي صادفناه على رحلاتنا ليس على الخطوط الاوربية فحسب.. بل وعلى خطوط اكبر دولة في العالم والتكنولوجيا الحديثة.. واعني بها الولايات المتحدة الامريكية.. ولكن ماهي اهمية الحديث عن شيء لايعنينا.. وانما فرضت الظروف علينا استخدامه .

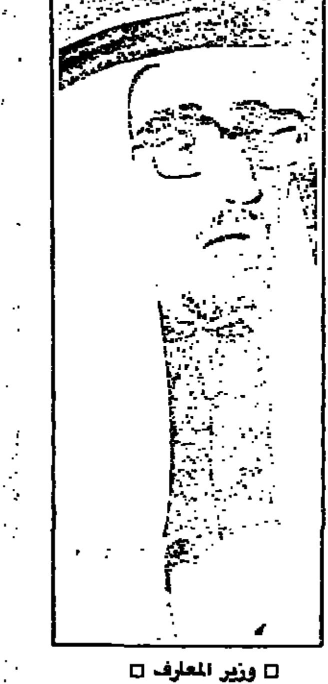
ان الحديث دائما انما يكون عن الذي يهمنا.. كما لايحلو للمحب ان يتحدث الا عمن يحب.. وكفى الخطوط السعودية انها قد احتلت المراتب الاولى بين شركات الطيران في العالم.

عبد الله عمر خياط

ديوان الخدمة المدنية يؤيد قرارًا بتخصيص إعانة شهرية لأبناء المعلمين المتوفين

كتب/منصور العمري.

أبلغ الاستاذ/يوسف الجمعان مدير عام الشئون الادارية والمالية بوزارة المعارف جميع ادارات التعليم باجابة الديوان العام للخدمة المدنية على استفسار الوزارة عن مدى سريان قرار مجلس الوزراء بشأن تخصيص إعانة شهرية لابناء المعلمين المتوفين وهم على رأس العمل وفي كافة المراحل الدراسية على الطالب الذي يتوفى والده قبل التحاقه بالمدارس وقد ايد الديوان استفادة مثل هذا الطالب من الاعانة الواردة بقرار مجلس الوزراء حتى ولو لم يكن منتظما في الدراسة عند وفاة والده طالما انه التحق بالدراسة فيما بعد اذا كانت بقية الشروط المنصوص عليها في القرار متوفرة لديه هذا وكانت الوزارة قد سبق أن أبلغت جميع ادارات التعليم بمضمون قرار مجلس الوزراء المشار اليه والذي صدر عام ١٣٩٢هـ في حينه والذي يتضمن تخصيص اعانة شهرية لابناء المعلمين المتوفين وهم على رأس العمل.



□ وزير المعارف □

□□ احصائية في وزارة المعارف:

أكثر من ثمانمائة ألف طالب يتلقون تعليمهم في ٧٣٢٥ مدرسة

الرياض/ واس

بلغ عدد المدارس التابعة لوزارة المعارف للعام الدراسي ١٤٠١/١٤٠٢هـ بمختلف المراحل التعليمية بما فيها تعليم الكبار ومحو الامية ٧٣٢٥ مدرسة تضم ٤٢٧٨٤ فصلا.

كما بلغ عدد الطلاب ٨٧٩٠٧١ طالب وعدد المدرسين ٤٦٧٦٤ مدرسا وعدد الاداريين ٨٩٩٢ والمستخدمين ١٣٧١٦ مستخدما.

واوضحت احصائية اصدرها مركز المعلومات الاحصائية والتوثيق التربوي بوزارة المعارف ان اعداد المدارس والفصول والطلاب والمدرسين قد ازدادت بمقارنتها بما كانت عليه في العام الماضي حيث بلغت الزيادة في المدارس ٤٠١ مدرسة وفي الفصول ٢٢١٥ فصلا وفي عدد الطلبة ٣٩٥٨٧ طالبا وفي عدد المدرسين ٢٠٧٦ مدرسا وفي الاداريين ٣٧١ اداريا.

وقد تناولت الاحصائية كل مرحلة تعليمية على حدة حيث بلغ عدد رياض الاطفال التابعة للوزارة ثلاث رياض عدد فصولها ٤٦ فصلا بها ١٤٤٥ طفلا وبلغ عدد المدارس الابتدائية ٣٩٩٧ مدرسة بزيادة ٢١٤ مدرسة عن العام الماضي عدد فصولها ٣٠٠٠٣ فصول بزيادة ١٥٦٨ فصلا عن العام الماضي وعدد طلابها ٥٧٧٩٦٦ طالبابزيادة قدرها ٢٨٠٢١ طالبا عن العام الماضي.

كما بلغ عدد مدرسيها ٣١٠١٧ مدرسا بزيادة ١٤٣٩ مدرسا عن العام الماضي. وبلغ عدد المدارس المتوسطة ١٠٦٣ مدرسة منها ١١٢ مدرسة متوسطة ليلية وذلك بزيادة في مجموع تلك المدارس تبلغ ٩٥ مدرسة عن العام الماضي كما بلغ عدد فصولها ٦٠٦١ فصلا بزيادة ١٢٦ عن العام الماضي وعددطلابها ١٤٩٤١٦ طالبا بزيادة ٤٤١٤ طالبا عن العام الماضي وعدد مدرسيها ١٠٢٦٧ مدرسا بزيادة ٣٣٢ مدرسا عن العام الماضي واوضحت الاحصائية ان عدد المدارس الثانوية بلغ ٣٥٨ مدرسة منها ٥٩ ثانوية ليلية واربع مدارس ثانوية شاملة وذلك بزيادة ٧٩ مدرسة عن العام الماضي وبلغ عدد فصولها ٢٣٢٠ فصلا بزيادة ٢٢٣ فصلا عن العام الماضي وعددطلابها ٦١٢١٨ طالبا بزيادة ٦٠٨٤ طالبا عن العام الماضي وعدد مدرسيها ٣٢٢٢ بزيادة ١٨٨ مدرسا عن العام الماضي.

اما معاهد اعداد المعلمين والكليات المتوسطة فقد بلغ عددها ٦٩ معهدا وكلية بزيادة ١١ معهدا عن العام الماضي عدد فصولها ٥٠٠ فصل بزيادة ٢٥٢ فصلا عن العام الماضي وعدد طلابها ١٠٧٥٧ طالبا بزيادة ٦٦٠ طالبا عن العام الماضي وعدد مدرسيها ١٢٣٧ مدرسا بزيادة ١٢٨ مدرسا عن العام الماضي وقد بلغ عدد كل من تلك المعاهد والكليات كما يلي:

٩ كليات متوسطة واربعة مراكز علوم ورياضيات ودورة اللغة الانجليزية ومعهدا التربية الفنية والرياضية .. ومركزان للدراسات التكميلية وثمانية وعشرون معهد معلمين للمرحلة الابتدائية وخمس مدارس ثانوية لتحفيظ القرآن الكريم.

اما معاهد التعليم الخاص فقد بلغ مجموعها سبعة وعشرين معهدا بزيادة معهدين عن العام الماضي وعدد فصولها ٣٢٨ فصلا بزيادة ٤٢ فصلا عن العام الماضي وعدد طلابها ٢١٩٦ طالبا بزيادة ٢٣٥ طالبا عن العام الماضي يقوم بالتدريس فيها ٨٤٣ مدرسا بزيادة تسعة عشر مدرسا عن العام الماضي.

وتتكون معاهد التعليم الخاص من عشرة معاهد للمكفوفين وعشرة معاهد للصم وسبعة معاهد للتربية الفكرية وقد اوضحت الاحصائية ان عدد مدارس تعليم الكبار ومحو الامية ١٨٠٨ مدرسة وعدد فصولها ٣٥٢٦ فصلا يدرس بها ٧٦٠٧٣ دارسا.

المملكة تمول انشاء الميكروويف في اليمن

صنعاء: و ا س:

يتم في منتصف الشهر الحالي التوقيع النهائي على تنفيذ مشروع الميكروويف الذي يربط بين الحديدة وتعز والمخا وصنعاء والمدن الواقعة بينها.

وتبلغ تكاليف هذا المشروع الذي تموله المملكة ثلاثة ملايين ونصف المليون دولار في اطار المشروعات التي يتم تنفيذها في الجمهورية العربية اليمنية عبر مجلس التنسيق السعودي اليمني ويتم تنفيذه في غضون ثمانية عشر شهرا.

ومن جهة اخرى يتم في الرياض وعدن وجيبوتي ومقديشيو في السادس عشر من شهر مارس الحالي التوقيع النهائي على تنفيذ المشروع الاقليمي العربي الذي يربط بين المملكة وشطري اليمن وجيبوتي والصومال بواسطة الميكروويف لتامين الاتصال المباشر بين هذه الدول بالاساليب المتطورة والسريعة.

ويغطي المشروع جميع الاتصالات الهاتفية والبرقية والبث التليفزيوني المباشر بين الدول المشتركة عبر قناة خاصة لهذا الغرض.

وسيبدأ التنفيذ العملي لهذا المشروع الذي بلغت تكاليفه ١٥ مليون دولار بالاضافة الى التمويل المحلي لكل دولة لتغطية الانشاءات المحلية.

وسيقوم الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي بتغطية نصيب الدول المشتركة باستثناء المملكة كما سيكون المشروع جاهزا للعمل في مطلع عام ١٩٨٤.

حركة الملاحة في موانيء المملكة

جدة/ واس...

وصلت الى موانيء المملكة اليوم عشرون باخرة تحمل مواد غذائية وبناء وسلعا مختلفة منها ١٣ باخرة الى ميناء جدة الاسلامي و٣٣ باخرة جاري تفريغها و ١٠٧٨٧٢ طن شحني..

ويتوقع وصول ١٥ باخرة اليه كما وصلت الى ميناء الدمام ٤ بواخر وجاري تفريغ ٢١ باخرة و ٥٥١٧٢ طن شحني ويتوقع وصول ٩ بواخر اليه والى ميناء الجبيل وصلت باخرتان وجاري تفريغ ٣ بواخر و ٣٨٢٩ طن شحني.

ويتوقع وصول باخرة واحدة كما وصلت الى ميناء ينبع باخرة واحدة ويتوقع وصول ٣ بواخر وجاري تفريغ ٢٨٤٩ طن شحني.

إجراء أبحاث ودراسات تطبيقية في مجال الخدمات بالقطيف

القطيف/ واس...

يقوم مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف بالتعاون مع مركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدرعية باجراء ابحاث ودراسات تطبيقية في مجال الخدمات الاجتماعية بمنطقة القطيف وتشمل الابحاث اعداد دراسة عن مجال المشاريع والخدمات والبرامج الاجتماعية في مختلف خدمات المركز بالقطيف وقراها في النواحي الاجتماعية والثقافية والصحية والزراعية ومجالات التوعية المختلفة.

ويقوم الفريق الذى وصل للمنطقة من مركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدرعية مؤخرا بزيارات ميدانية لاجراء هذه البحوث في قرى القطيف وتشمل الخويلديه وحلة محيش والتوبى والبحطرى بالاضافة الى جزيرة تاروت.

ويشترك مع فريق مركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدرعية عدد من المتدربين من مختلف القطاعات الحكومية المعنية بتنمية المجتمع بوزارات الصحة والمعارف والزراعة والشئون البلدية والقروية وعضو من منظمة اليونسيف الدولية..

امير منطقة سدير يرعى اليوم اسبوع الشجرة بالمجمعة

المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الفهد:

يبدأ اليوم الاثنين اسبوع الشجرة بمدينة المجمعة وسوف تقيم الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمجمعة حفلا بهذه المناسبة وسوف يرعى هذا الحفل سعادة الشيخ عبدالله معمر امير منطقة سدير حيث سيقوم سعادته بغرس اول شجرة في هذا الاسبوع.

هذا ويشارك في هذا الاسبوع ادارة التعليم بمنطقة سدير وبلدية المجمعة والمديرية العامة للزراعة وامارة المجمعة ومعهد المجمعة العلمي واندية المنطقة ويشترك في هذا الاسبوع اكثر من ٦٠ طالبا يغرسون اكثر من ١٠٠٠ شجرة وذلك في الاماكن المخصصة من قبل البلدية كالحدائق والشوارع اضافة الى المدارس.

توزيع مشاريع مواصفات قياسية جديدة

الرياض/ واس...

قام قسم التشييد ومواد البناء بادارة المواصفات بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بتوزيع مشاريع ست مواصفات قياسية جديدة على كافة الجهات المعنية لاخذ وجهات نظرها ومرئياتها الفنية حولها قبل اعتمادها رسميا من الهيئة.

وتتناول المواصفة الاولى رسوم الانشاءات والهندسة المدنية «الخطوط المرجعية». وتختص بالتعريف وسمك الخطوط وانواعها والاستعمالات المختلفة منها.

وتتناول المواصفة الثانية بحواف الارصفة سابقة الصب وتختص بالمتطلبات العامة لحواف الارصفة وحواف الاحواض المخصصة للزرع في الطرق العامة وتشتمل هذه المتطلبات على الابعاد والمواد المستعملة والبيانات الايضاحية والاختبارات المفروض اجراؤها.

اما المواصفة الثالثة فتختص بظرف اختبار حواف الارصفة الخرسانية سابقة الصب وتشتمل هذه الاختبارات على اختبار المظهر والابعاد وامتصاص الماء ومقاومة الانحناء ومقاومة الضغط مع اشكال الاجهزة وابعاد عينات الاختبارات.

وتتناول المواصفة الرابعة الرسومات الفنية لاعمال الانشاءات المعدنية وتختص بالمنشآت المعدنية التى تضم الصفائح والرقائق والمقاطع الطولية والمنشآت المركبة مثل الجسور والهياكل والركائز وتحتوى على طرف تمثيل رسوم هذه الانشاءات بالاضافة الى تفاصيل اخرى.

اما المواصفة الخامسة فتتناول رسوم البناء والهندسة المدنية رموز التسليح في الخرسانة وتختص بوضع نظام الرموز وذلك للاستخدام في رسوم التسليح في الخرسانة المسلحة والخرسانة سابقة الاجهاد وتحتوى على المعلومات الواجب توفرها وتتعلق بحديد التسليح مثل العدد المقاس والنوعية والجودة والطول والبعد بين القضبان بالمليمتر.

كما تتناول المواصفة السادسة رسومات الانشاءات والهندسة المدنية مبان عامة تتعلق بكيفية رسم مقاطع المسافات وتتضمن سمك الخطوط وعمليات التظليل والتهشير وحالات تداخل الرسوم ببعضها البعض واماكن وضع الحروف وحالات المساحات المتجاورة.

وتهم المواصفات الثلاث الاخيرة المهندسين المصممين والانشائيين وتعمل على ايجاد لغة موحدة عند رسم او مراجعة المشاريع المصممة.

النعيم يحاضر في كلية العلوم الادارية

القى معالي الشيخ عبدالله العلي النعيم امين مدينة الرياض مساء امس محاضرة في كلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود حول «التطور العمراني والمدني في الرياض»...

وقد حضرها عدد من اعضاء هيئة التدريس وطلبة الكلية..





□ المحتفل من محاضرة النعيم في كلية العلوم الادارية □

الأمير عبدالمحسن يرعى الحفل الختامي للمخيم التربوي.. الجمعة

المدينة المنورة ـ مروان قصاص :

يشرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة عصر يوم الجمعة القادم الاحتفال الختامي الكبير في المخيم التربوي الذي تقيمه جامعة محمد بن سعود الاسلامية ويقول الشيخ عبدالله الرحيلي مدير المعهد العالي للدعوة الاسلامية انه سيتم في هذا اليوم تكريم ١٢٥ شخصا من خريجي جامعة الامام محمد بن سعود العاملين بالمدينة حيث سيقوم صاحب السمو الملكي امير منطقة المدينة المنورة بتسليم هؤلاء جوائز تقديرية وسوف يحضر هذا الحفل الدكتور عبدالله التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية هذا ويقول مدير المعهد العالي للدعوة الاسلامية بالمدينة ان المخيم سيشهد نشاطات في مجالات عدة وقد بدأ المخيم نشاطه الثقافي صباح يوم امس بمحاضرة الشيخ محمد علي مشعل الاستاذ بمعهد المدينة العلمي والتقت جموع كبيرة من الشباب في الندوة الدينية مساء البارحة والتي كان عنوانها العقيدة واثرها في الفرد والمجتمع وشارك بها الدكتور عبدالله الزايد نائب رئيس الجامعة الاسلامية بالمدينة وفضيلة الشيخ عبدالله الزاحم مدير المحاكم بالمدينة وعن الندوات يوم الاحد يقول الاستاذ حميد الحازمي المسئول عن النشاط ان المخيم سيشهد صباح اليوم ندوة عن القراءة واهميتها يشارك بها الدكتور محمد العدوي المدرس بالمعهد العالي للدعوة الاسلامية بالمدينة والشيخ محمد حسن الاستاذ بجامعة الامام محمد بن سعود وفي مساء اليوم يلقي عطيه محمد سالم القاضي بالمحكمة الشرعية محاضرة بعنوان منهج الاسلام في تكوين الاسلام والدعوة.

الترخيص بإقامة ٣ مشاريع حيوانية وترسية مشاريع جديدة للمياه

اصدر معالي الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ وزير الزراعة والمياه ترخيصا باقامة ثلاثة مشاريع حيوانية بتكلفة اجمالية تقدر بحوالي ٣٣ مليونا و٩٦٢ الف وسبعمائه ريال.

ويختص المشروع الاول بانتاج البيض ويقام بمنطقة سدير وتقدر طاقته الانتاجية بسبعة وعشرين مليونا ونصف المليون بيضه سنويا وتكلفة اقامته حوالي ١١ مليونا و٢٩ الفا و٥٠٠ ريال.

ويختص المشروع الثاني بانتاج البيض ويقام في منطقة ساجر وتقدر طاقته الانتاجية بواحد وعشرين مليون بيضه سنويا وتكلفة اقامته ١٠ ملايين و١٠٢ الف و١٣٤ ريال.

ويختص المشروع الثالث بتربية وتسمين الاغنام ويقام بمنطقة السر وتقدر طاقته الانتاجية بثلاثة الاف راس في السنة وتكلفة اقامته بحوالي ١٢ مليون و٨٣٠ الف ريال..

وتاتي اقامة هذه المشاريع الحاقا بمشاريع سابقة تم الترخيص باقامتها ويتم تنفيذها بواسطة القطاع الخاص بتمويل البنك الزراعي..

ومن جهة اخرى وافق معالي الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ وزير الزراعة والمياه على ترسية ثلاث مناقصات مشاريع مياه في عدد من المناطق تبلغ تكلفتها ١٤ مليونا و٩٠٧ الاف و٢٣١ ريالا..

وتختص المناقصة الاولى بمشروع مياه الجرد والفخمان بالقنفذه والرميقه بيلملم وقيمتها ٤ ملايين و١٣٤ الفا و١٩٢ ريالا ومدة تنفيذها ٨ اشهر.

وتختص المناقصة الثانية بمشروعي مياه الطوير والصوير بالجوف بالمنطقة الشمالية وتقدر تكاليفها بستة ملايين و٢٦٧ الفا و١٨٥ ريالا ومدة تنفيذهما ١٥ شهرا..

وتختص المناقصة الثالثة بمشاريع المياه في كل من السكران وجفن في السر وتقدر تكاليفها باربعة ملايين و٥٠٥ الاف و٨٥٤ ريالا ومدة التنفيذ ١٥ شهرا..

وتشمل هذه المناقصات اقامة خزانات واحواض شرب وخطوط رئيسية وتوصيلات منزلية..

وتاتي هذه المشاريع ضمن جهود الوزارة لتوفير مياه الشرب للمواطنين في جميع انحاء المملكة.

□ وزير الزراعة والمياه □

● تعلن المحكمة الشرعية بشقراء انه انهى اليها محمد بن عبدالرحمن بن محمد العمر ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله غسله القرائن المحدودة بالحدود الاتية جنوبا حياله الضرغامي بطول ٣,٤٠م ثم يشمل بطول ١,٠٠م ثم يشرق بطول ١,٩٠م وشمالا سوق نافذ بطول ٥,٥م وشرقا جار بطول ١١,٦٠م وغربا بيت عبدالرحمن بن السالم بطول ١٠,٧٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه يوجد سباط في الجهة الشمالية بطول ٥,١٠م وعرض ٢,٢٠م اسفله سوق نافذ..

● يعلن عبدالله محمد عبدالله العثمان عن فقد جواز سفر رقم ١١٥٢١ /١٢ تاريخ ١٤٠١/٧/٢٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.





من أصحاب محلات الذهب في ..
سوق
الذهب الجديد
بشارع الشميري
جنوب شرق سويقة
الرياض
.. إلى زبائننا الكرام ..
يتشرف أصحاب محلات الذهب بسوق السدرة
سابقاً ".. والذي تقرر هدمه .. أن يلفتوا نظركم إلى
انتقالهم إلى سوق الذهب الجديد
بشارع الشميري - جنوب شرق سويقة بالرياض.
ويرحبون بكم في محلاتهم .. حيث تجدون ماترغبون
من الحلي والمجوهرات .. ولنكمل
معكم مسيرة الثقة .. واضعين
خبراتنا في خدمتكم .
مجوهرات عبدالرحمن الوتيد
مجوهرات علي صالح الوتيد
مجوهرات صالح محمد المضيان
مجوهرات سليمان محمد المحيسن
مجوهرات عواض غزاي الشلوي
مجوهرات ابراهيم عبدالكريم الباني
محلات الرميزان
مجوهرات عبدالرحمن الجبالي
محلات علي فهد الشقحاء
مجوهرات أحمد عبدالله البطاطي
مجوهرات محمد المطوع
مجوهرات سليمان محمد المضيان
مجوهرات صالح العقيلي
محلات محمد عبدالله الموسى
مجوهرات عبدالله الجار الله الحميد
مجوهرات الخميس
مجوهرات محمد بن مشعي آل صالح
مؤسسة الحرملية
مجوهرات صالح عبدالعزيز الجاسر
مجوهرات عبدالله عبدالرحمن بن حماد
مجوهرات حمود الكريديس
محلات حبيب
مجوهرات أحمد عبدالله الحويطيب
مجوهرات عبدالعزيز محمد الوتيد
مجوهرات فهد عبدالرحمن العقيل
مجوهرات فرع مؤسسة اصلاحي
مجوهرات منصور سليمان النويصري
مجوهرات سعد ناصر الخشلان
مجوهرات عبدالعزيز السيف
مجوهرات عبدالله سعد الموسى
مجوهرات سليمان علي الضبيعي
مجوهرات الجمال
ويزفون لكم البشرى بوصول موديلات حديثة من المصاغات والمجوهرات

صباح الخير.. أيتها التربية!

بقلم: فوزية البكر

أخي يذهب الى المدرسة.. وابنك يذهب الى المدرسة.. وابنة الجيران تزوجت بعد الصف السادس ابتدائي.. وأصدقاء اخي تمكنوا من دخول احدى الكليات والفتيات في مركز الدراسات الجامعية يتهافتن على قسم الاجتماع وهن يعلمن انه من الصعب عليهن بعد التخرج ان يعتمدن على وظيفة.. وكلية الآداب التابعة للرئاسة فتحت قسما خاصا للتاريخ.. وكلية التربية للبنات بها قسم للتاريخ وجامعة الامام محمد بن سعود لا تستقبل على ما يبدو غير طلبات الانتساب لقسم التاريخ اضافة الى قسم التاريخ في مركز الدراسات التابع لجامعة الملك سعود!

كل هذه «التاريخيات» واحد المسؤولين في الرئاسة العامة يصرح للصحف المحلية باكتفاء المدارس الثانوية والمتوسطة من مدرسات التاريخ والجغرافيا من السعوديات؟!

الوجه الآخر لعملة التعليم المشوهة هو في رفض احدى الفتيات شابا تقدم لها بحجة فقره.. وزواجها من رجل له خمسة أبناء وزوجة.. واخرى تتمخطر بين المحلات التجارية ووراءها الخادمة تجر ابنها.. وفي ذلك الشاب الذى اختطف سماعة التليفون من اخته بدون مبرر يسالها بحدة مع من تتحدثين؟ في حين كان الأهل يصفقون فرحا وهو يتحدث عن مغامراته العاطفية في بلدان العالم .. وفي خريج الجامعة الذى رفض ان ترى اخته خطيبها قبل الزواج..

ما الذى فعلته بنا ايها التعليم؟!

ان كل انماط السلوك السالفة الذكر انما تطرح لمسالة قوية تتعلق بكفاءة التعليم في دول الخليج.. هل استطاع ان يحقق أهداف التحول الاجتماعي والاقتصادي التى نسعى اليها؟ لماذا يبدو الصراع بين قبول التجديد ورفضه في كثير من مجالات الحياة الاجتماعية والعلمية؟ لماذا تصر التربية على ان تحمل مناهجها وطرق تعليمها كثيرا من القيم التى يبدو واضحا انها تعرقل مسيرة الحياة الاجتماعية والاقتصادية؟ ولماذا يلتحق الكثيرون بتخصصات نعلم مقدما انهم لن يعملوا في مجالها لضخامة الخريجين والخريجات؟

من الحق ان نذكر أن هناك اعدادا كبيرة من المواطنين بدأت تتوجه الى المدارس بانتظام كما أن هناك أعدادا موازية استطعنا بها أن نعبىء الجهاز الحكومي بالموظفين.. لكن هل يمكن أن نعتبر هذا. وحده مؤشرا فعليا للدور الأيجابي للتربية والتعليم داخل مجتمعاتنا؟

في الكويت وحسب احصاءات قريبة.. يتوجه ما نسبته ٤٠٪ من الاناث الى مؤسسات التعليم في حين لا تتعدى قوة العمل النسائية ٥٪ من مجمل الطاقة العاملة؟

في المملكة يقدر عدد خريجي الشريعة واللغة العربية بنصف عدد الخريجين الجامعيين عدا بالطبع خريجي القطاعات النظرية من كليات الآداب وغيرها؟..

أما بالنسبة للتعليم المهني.. فهو حقا مأساة في دول الخليج..؟ اذ لا يدخل هذا النوع من التعليم سوى ٣٪ من الطلاب في احسن الأحوال ويتجه الباقون الى مجال التعليم العام بمعنى ان انصاف المهنيين والمساعدين المتوسطي المؤهل سوف لن نستطيع تلبية احتياجاتنا منهم على مدى العشر سنوات القادمة؟

وهذه الحقائق رغم حدتها.. لا تمثل للأسف سوى نصف الحقيقة ولا توضح سوى الجانب العملي من التعليم بطرق احصائية.. لكن المؤشر الفعلي لكفاءة التعليم وانتاجيته تتضح في مدى اسهامه في التغير الاجتماعي.. فيما يتضمنه من قيم واتجاهات.. تدفع للايمان بالعمل وبحق الجماعة.. وبفاعلية الفرد في الانتاج وبدوره الذى لا يمكن تعويضه في دولاب العمل.. اضافة الى موقف الفرد من المؤسسات العامة ومن شبكة العلاقات القبلية السائدة من القيم الصناعية الجديدة المطروحة في سوق الخليج.. من مستقبل الانسان الخليجي؟!

ولكي نلمس ذلك بطرق احصائية أيضا يكفي أن نعلم على سبيل المثال.. ان نسبة الاستقالات بين معلمات المرحلة الابتدائية في المملكة تصل الى ثلاث استقالات يوميا.. عدا نسب الغياب المرتفعة.. هذا يعنى ان قيمة العمل بين الكثير من المعلمات لا تعنى سوى سد وقت الفراغ. وحين يقدر الله لها زوجا (يسترها) فالأولى أن تلقي بخطط التنمية التى اعتمدت عليها في تعليم الفتيات الى الجحيم ولتنعم بعرق هذا الزوج المسكين ولتنفق نقوده في قضاء حاجاتها الاستهلاكية.

وهذا بالطبع لا يعود الى ان هذه المتعلمة سيئة أو لا تحمل بين ظهرانيها قيمة حقيقية لحب الوطن أو الولاء له.. ولكن ذلك يعنى باختصار ان ما تلقته من تعليم لم يعلمها سوى كيف ان تكون (حرثا صالحا له) لا كيف تكون جزءا من هموم هذا الوطن واحزانه. وهذا يعنى ان التعليم استطاع ان يمحو اميتها القرائية حيث علمها القراءة والكتابة لكنه لم يستطع محو اميتها الفكرية والثقافية ولم يستطع أن يعطى لأخيها أو زوجها الذى طالبها بترك العمل معنى آخر للمرأة وللعلاقة بالمرأة خارج حدود المنزل؟!

وليس الأمر قاصرا على قيمة العمل.. لكنه يتعداه الى كل شيء.. اذ له علاقته الماسة بالقيم وبالنظام الاجتماعي السائد.. وبانماط التفكير..

لقد ابدت احدى الأخوات العربيات ملاحظة صادقة وهي تحدثني عن انطباعاتها الأولى تجاه الناس هنا.. قالت بصدق: دهشت كثيرا حين كنت أسأل عن مبنى معين في الشارع ماهو؟ كان يجيبني أحدهم لا أدرى؟ ولم يكن لديه الحافز ليسأل.. لماذا اقيم هذا المبنى أصلا.. وما طبيعة عمله.. وهل يمكنني ان استفيد منه او افيد.. في الجامعة.. حين أسأل الطالبات عن هذا المبنى أو ذلك.. كن يجبنني بلا اكتراث ما ندري! لماذا اقيم هذا المبنى رغم انه جزء من الجامعة؟ كان حب الاستطلاع والتساؤل قد مات في عقول هؤلاء؟.. ومع هذا الموت بالطبع يأتى موت الابداع والتجديد وتأتى اللامبالاة.. حينما يصبح الفرد منفيا وممنوعا من المشاركة والتعبير عن الذات سواء في المنزل أو المدرسة أو الشارع.. عندها.. يقبع كل منهم في جزيرة خاصة داخل نفسه ويصبح كل ماهو خارج حدود ذاته غير ذى أهمية.. وعندها نصاب بما ننوء به اليوم حيث الاتجاهات الفردية الحادة.. فالفرد لا يعنى بالممتلكات العامة.. والقطاع الحكومي يشتكى من تدنى انتاجية الموظفين.. والمؤسسات الخاصة تتكالب على مشاريع تتميز بالربح السريع بغض النظر عن تكوين قاعدة صناعية أو تنمية مهارات فنية أو ادارية لدى العمال أو الاداريين السعوديين.. الخ.. كل هذه ماهي الا نتاج طبيعي للحالة التى اوصلنا اليها التعليم بأساليبه التعيسة؟

ونحن اذا ما أردنا أن نتساءل عن مسببات ذلك.. جاز لنا أن نلحظ عددا من الظواهر تتحكم في مسار التعليم في دول الخليج.. وتكاد تكون السبب المباشر في مثل هذه الظواهر السلبية وفي كثير غيرها لم يتح المجال لذكرها.. ومن هذه الظواهر:

١ـ ان محتوى مناهج التعليم ساهمت بشكل مباشر في تثبيت الاتجاهات التقليدية السائدة في دول ما قبل النفط.. خاصة ما كان له علاقة باسلوب التفكير او العلاقات القبلية أو الأسرية.. كما أن النمط الاداري السائد في مؤسسات التعليم يؤدى الى تثبيت اتجاهات ديكتاتورية تمنع الفرد من المشاركة او التساؤل.. فالطالب مخطىء حتى تثبت براءته.. والقوانين بحقه وبحق مصادرة رغبته في الحركة أو النشاط قائمة حتى اشعار آخر.. وأساليب العقاب تطبق من قبل سلطات فوقية تمارس رغبتها في التسلط والانتقام ممن تسلطوا عليها يوما ما.. من خلال هذا الطالب المسكين الذى يعمد هو الآخر الى تبنى هذه الانماط الادارية لينقلها الى جو العمل يوما حين يلتحق به كما ينقلها الى منزله واسرته الى سلوكه في الشارع العام.. وفي هذا تشويه كامل لمفهوم السلطة ومحتواها.

٢ـ افتقاد الحد الأدنى من التوجيه والارشاد التربوى للمتعلمين فبصراحة لا يجب ان يترك الطلبة مثلا بعد انتقالهم من المتوسط الى الثانوي ليقرروا دون توجيه أي الفرعين العلمي او الادبي يختارون. فالطالب كثيرا ما يسيء الاختيار وكثيرا ما يكون اختياره نتيجة لعوامل لا علاقة لها بقدراته أو رغباته الحقيقية كان يدخل اصدقاؤه القسم الادبي أو انه أسهل.. الخ.. بل لابد من ايجاد سياسة ارشادية قائمة على تبصير الطلبة بنتيجة كل تخصص يلتحقون به وبتاثير ذلك على مستقبلهم العملي ومستقبل بلادهم.. ولا بد أن تتوفر لدينا خطط متوسطة الأجل وطويلة الأجل لتحديد احتياجاتنا من كافة التخصصات خاصة النادرة منها وفي ضوء هذه الاحتياجات يتم توجيه الطلبة والطالبات الى التخصص المناسب في الثانوي كما يتم توجيههم الى الكليات المختلفة بحسب احتياجات البلاد وهذا ينطبق على البنين والبنات سواء بسواء.

٣ـ عدم وجود أهداف واضحة لبعض انواع التعليم.. واعتماد هذه الأنواع على مبررات لا علاقة لها بالاحتياجات الحقيقية للتنمية أو للعمالة.. يصدق ذلك بصورة خاصة على تعليم الفتيات.. ذلك ان دول الخليج لا زالت تراوح في مكانها بخصوصه ولم تقرر بعد مدى وحجم مشاركة المراة في قطاعات العمل المختلفة.. فهناك على سبيل المثال مائة الف امراة في سن العمل لكنهن لايلتحقن بالعمل في دولة الامارات العربية بل ان ما يفتتح من مؤسسات لتعليم المراة وما توجه له من أعمال لا يبدو ذا علاقة فعلية بحاجة البلاد، ودراسة احصائية للمؤسسات التعليمية وللخريجات وأنواع التخصصات وحجم الملتحقات ومقارنتهن بالعدد الكلي لمن هن في سن التعليم في كل مرحلة.. يمكن أن يمنحنا جراحا عميقة في القلب لن تشفى على مدى سنة كاملة؟!

٤ـ اهمال الجانب العملي في التعليم: ذلك أن التدريس الحالي يقوم مباشرة على التلقين ويعمد الى اهمال النشاط اللاصفي اضافة الى ان التعليم الصناعي لم يستطع حتى اليوم ان يكون جزءا من التعليم العام.. رغم أنه هو الحل الوحيد لمشكلة احتقار العمل اليدوي في المجتمعات العربية.. فان تنشىء معاهد فنية مستقلة لا يلتحق بها سوى اصحاب المؤهلات المتوسطة يعنى أنك تربطها باوضاع اجتماعية ذات حساسية خاصة لدى العربي.

لذا فلا بد من ادخال المواد الصناعية في برامج التعليم العام على غرار كثير من الدول المتقدمة التى استطاعت تلبية احتياجاتها من المهنيين في سنوات قليلة بل ان اليابان الآن تعانى من مشكلة (مضحكة لنا) وتبدو مستحيلة.. وهي زيادة معدلات الانتاج عما كان متوقعا له.. وهي تحاول أن تكبح جماح ذلك لكن العمال اليابانيين يزيدون في انتاجهم؟!

وهي بالطبع لم تصل الى هذا الوضع (الذهبي) بالصدفة او لحسن الحظ وانما لانها وجهت العناية الكاملة للتدريب المهني بحيث لا يلتحق بالجامعة سوى نسبة بسيطة جدا وبعد امتحان مضن يمضى الطالب سنوات للاستعداد له ويقضى الامتحان في ثلاثة أيام بلياليهن في المدرسة؟! أما النسبة العالية الباقية فتتجه الى التعليم المهني ذى الكفاءة العالية بالطبع؟!

٥ـ عدم العناية ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار: وذلك يتضح من خلال الخطط المحدودة الأجل والأثر.. وعدم تعميم هذه البرامج في المناطق والأرياف وما واجهها من عثرات وما تؤدى اليه بالتالى من خلق صعوبات في نمط التكيف الاجتماعي.. بعدم استيعاب الكبار للقيم الاجتماعية والصناعية الجديدة.. وبذا يقفون منها موقف الرافض مما يساهم في خلق مزيد من الصراعات التى تنعكس على بنية الأسرة والفرد والمجتمع كما تؤدي الى تقليل الفائدة من الكبار كطاقة انتاجية.. وخاصة في القرى والارياف حيث كلما ارتفع معدل المعرفة.. وتعلم الكبار كلما ارتفعت كفاءتهم المهنية.. فوزارة الزراعة في المملكة تعاني اليوم بحدة من عدم استيعاب المزارعين للآلات والادوات الجديدة واساليب الزراعة الحديثة.. وذلك بسبب وقوفهم منها موقف الحذر او المتحدي.. في حين استطاعت بلاد كالدنمارك ايام الانهيار الاقتصادي في الثلاثينات ان تحمي اقتصادها من الانهيار وذلك بان اقنعت المزارعين بان يحولوا انتاجهم من الزراعة لمحصولات معينة كانت منتشرة في اوروبا كلها.. وادى تكاثرها الى هبوط اسعارها الى تربية الابقار والحيوانات.. واستجاب المزارعون لذلك لانهم كانوا قادرين على قراءة النشرات التي كانت توزعها وزارة الزراعة.. وتمكنوا عن طريق التعليم ايضا من الاستجابة لها.

وهنا تبدو اهمية برامج محو الأمية والتي لايمكن التصدي لها بتركها في عنق رئاسة البنات او وزارة المعارف.. بل لابد كما حدث في كثير من البلدان (وتجاربها مكتوبة واشرفت عليها منظمات عالمية كاليونسكو) ان تتصدى البلاد كلها عن طريق تجنيد المتعلمين فيها من خلال برنامج زمني ترصد له ميزانيات محدده.. للقضاء على الأمية.

....

ان هذه الظواهر التي ذكرت.. لاتلخص كل مشكلات التعليم ولكنها تلقي بعض الضوء على جزء منه.. وحين نتحدث عنها لانقصد ان يقرأها المسؤولون عن التعليم.. فقط بل لابد لكل مواطن من قراءتها لان اصلاح جهاز التعليم او الادارة او البنيان الاجتماعي وخلافه.. لاياتي من خلال شهامة مسؤول معين قدر ما ياتي بجهود جماعية ناضجة أسهمت في صنع القرار وكانت عاملا مؤثرا في تحقيقه.

صور مثلثة:

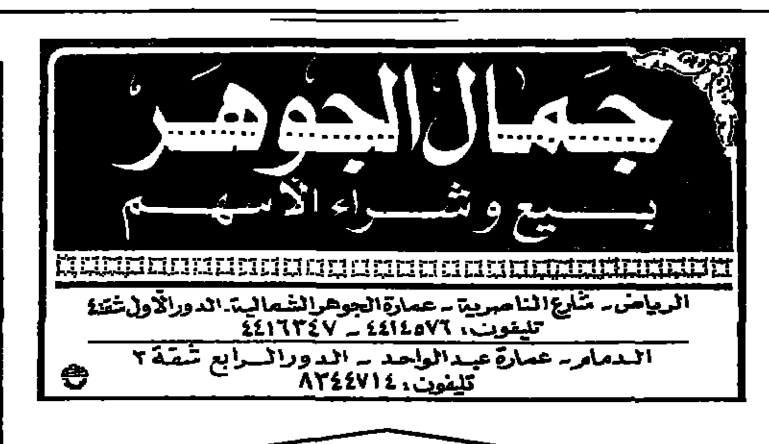
١) يبدو اننا لانسمح للكثيرين بالتسلل الى عالمنا الاجتماعي؟

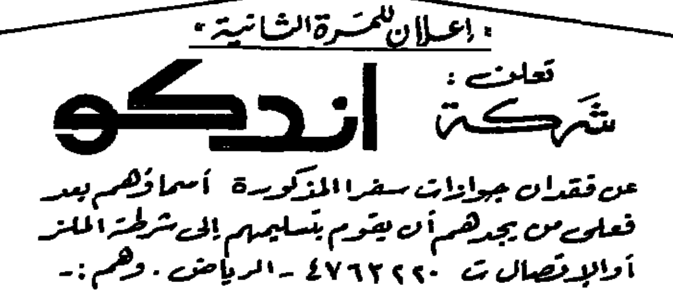
وإلا كيف يمكن تفسير الظاهرة الواضحة بعدم وجود علاقات اجتماعية فعلية بين السعوديين وبين الجنسيات العربية الاخرى.. رغم انها تقدر بمئات الالاف؟..

فقد نجد اخا مصريا او فلسطينيا امضى عشر سنوات او حتى عشرين لكنه لايعرف اي عائلة سعودية.. هل نلوم الاخ العربي الذي انكفأ على نفسه وقرر نذر حياته للعمل في سبيل تحقيق اهدافه.. ام نلوم السياج الاجتماعي المغلق الذي احطنا انفسنا به ورفضنا ان نسمح لاحد باجتيازه.. بدليل ان الطالبات في المدارس يتحفظن في عقد صداقة مع غير السعودية.. كما ان الطلبه ربما يتصرفون من غير وعي للانتقام من القادم الغريب..؟!

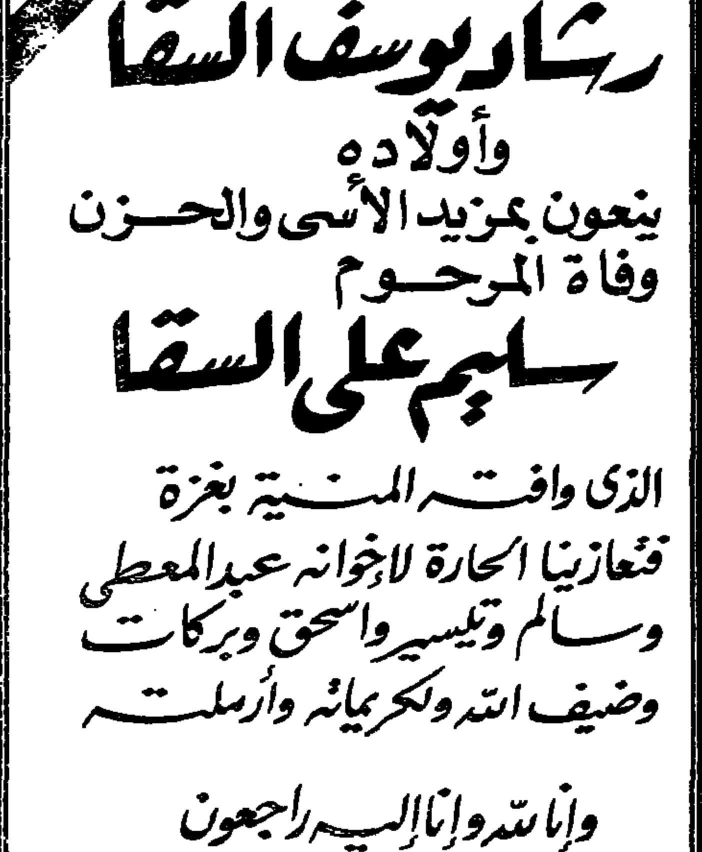
٢) كان على وزارة التجارة في قرارها بان لايمتلك المتاجر غير السعوديين ان تتنبه الى عامل مهم.. وهو القدرة على التعامل مع الزبون.. فاغلب البائعين.. اليوم ممن احتلوا واجهات المتاجر تبدو عليهم العصبية كما انهم لايكلفون انفسهم حتى بعرض البضاعة ويقولونها بصراحة (عاجبك ولا فارق) وربما حتى لايابه احدهم لوجودك ان التعامل فن.. ومهارة اجتذاب المشتري مقدرة لاتاتي بامتلاك راس المال.. لكن بفهم فن التعامل.. وبفهم نفسية المشتري ثانيا.. فهل ترحمنا وزارة التجارة.. وتفرض السلوك المهذب.. على البائعين كما حاولت ان تفرض عليهم التسعيرة؟؟

٣) لم يعد من السهل ان نحلم.. بالاشياء الصغيرة التي كانت تبعث في عروقنا قشعريرة دافئة.. لم يعد الحلم ياتي.. ابدا.. لا اتمكن من الضحك بعمق.. وربما أصبت بداء البلاده مرات.. والاوراق اصطبغت بلون الرماد.. وغدا كل شيء واجبا يجب ان يؤدى، وابتسامة عليك ان تعطيها. وكلمة طيبة.. حتى لمن خلقوا الغصة في حلقك.. لم يعد للموسيقى ذلك النغم المرح.. وتقلصت كريات الفرح من دمي.. لم اعد ادري من المسؤول المباشر عن اغتيال الشعور في الداخل.. اهو الحظ؟ اهم المحيطون؟ ام هو الاغتراب الذي يشوه.. كل اللحظات.. اه لو كان الاكتئاب رجلا لقتلته!!!





م	الإسم:	رقم الجواز:	الجنسية:
١-	معين بشارة خليل.	٤٥٢٩٥٠	أردني
٢-	سمير جريس يوسف عودة.	٥٧٧٥٩٦	"
٣-	بولص يعقوب عبد سلامة	٣٥٤٦٤٧	"
٤-	جريس حنا ذيب خضر.	٩٢٩٧٥١	"
٥-	الشحات راشد على الغندور	٢٦٥٠١٥	مصري
٦-	كمال حسن بوحسن	٧٢٩٢٩١	لبناني



● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها حمود بن عبدالله بن عقلاء الشعيبي طالبا اثبات تملكه لبيته الواقع في حي العكيل بجنوب الرياض حدوده كما يلي: شمالا بيت الامير عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالرحمن بطول ٦٠سم ١٧م شرقا ملك الرئاسة العامة لتعليم البنات بطول ٣٦سم ١٤م جنوبا بيت مريم بنت علي الشلمان وتمام الحد سكه سد بطول ١٩م غربا شارع عرض ١٠سم ٦م بطول ٤٠سم ١٤م ومجموع المساحة (١٥سم ٢٦٣م) فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه

تحذير

تعلن مؤسسة ناصر الصالح العقيل بالدمام ـ فرع الخرج عن تغيب مكفولها: محمد اقبال حاجي محمد موسى/ باكستاني الجنسية جواز رقم AD ٩١٦٢٦٧ ويحمل اقامة رقم ٤٥ سجل الخرج وذلك من ١٤٠٢/٥/٤هـ. وتحذر من التعامل معه وترجو ممن يعرف عنه شيئاً ابلاغ أقرب مركز للشرطة أو تلفون رقم ٥٤٤٨٢٣١ بالخرج





يعلن علي حامد الروقي

عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٢٧٨-٤٠٠ داتسون وانيت باسم معرض داتسون بعفيف فعلى من يعثر عليها تسليمها لمرور الرياض أو الاتصال بهاتف رقم ٢٣١٢٥٧١ الرياض

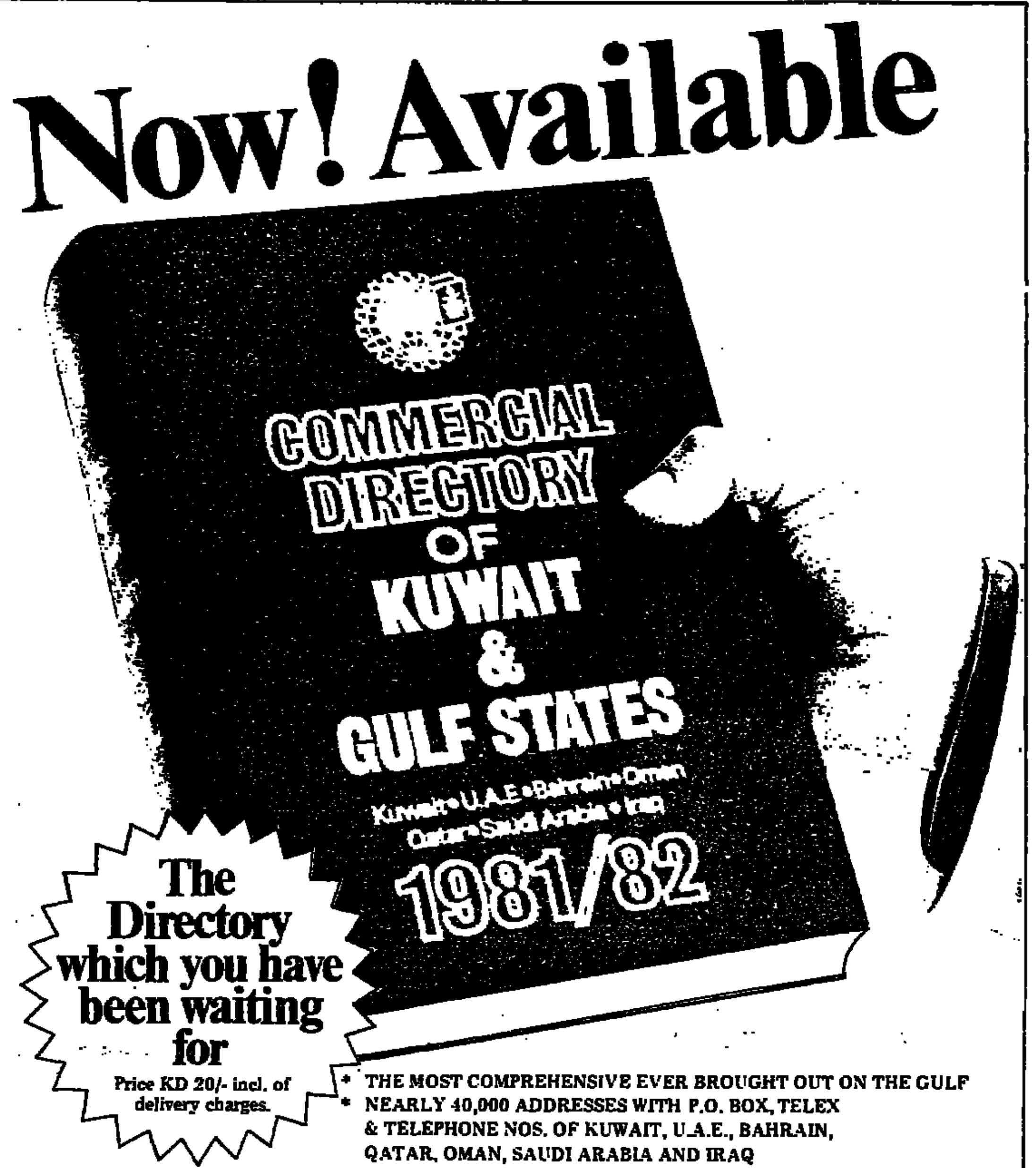
تعلن

ورشة عبدالله صالح السويد للتجارة

أنها سحبت مكفوليها المصريين الجنسية وهما:

١- فوزي محمد علي صالح جواز رقم ٧٧/٢٣٦٩٥٣
٢- فؤاد سعد محمد " ١٥٤٧١١

تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة المحدودة لها ولم يعودا للعمل لذا وفي حال دخولهما المملكة فإننا نحذر من يتعامل معهما أو يتستر عليهما ويحمله كامل المسئولية .. ونرجو ممن يعرف عنهما شيئا الاتصال بالرقم ٤٤٨٨٨٨٤ الرياض أو ابلاغ أقرب مركز للشرطة.





البنك السعودي الامريكي
Saudi American Bank

للسعوديين فقط

وظائف شاغرة

يعلن البنك السعودي الأمريكي بالرياض عن حاجته إلى عدد من الموظفين لفروع البنك وللإدارة العامة لشغل الوظائف التالية:-

الوظائف	المؤهل المطلوب
١ـ متدربين إداريين	جامعيين
٢ـ محاسبين	جامعيين
٣ـ مدققين	ثانوية عامة
٤ـ كتاب	ثانوية عامة
٥ـ صيارفه	ثانوية عامة
٦ـ طابعين	دبلوم

هذه الوظائف معروضة فقط للشباب السعودي، هذا ولن يلفت الإنتباه إلى الطلبات المقدمة من الجامعيين المرتبطين بأي جهة حكومية، وكذلك للطلبات المقدمة من غير السعوديين

الإتصال: البنك السعودي الأمريكي.
شئون الموظفين. شارع المطار. ص.ب: ٨٣٣
الرياض: تليفون: ٤٧٧٤٧٧٠ تحويلة ٥٣٠





هواجس

الى ندوة النخيل الاولى بالاحساء اين السكرى يانجد..؟

لم يخطر ببال امرىء مطلقا ان يصبح سعر اي نوع من انواع التمر ثلاثين ريالا للكيلو الواحد، حتى سالت اولئك الذين يبيعونه في سوق الربوة الجديد بالرياض.

على انني لازلت بعيدا كل البعد عن الاقتناع بمعقولية ومنطقية تلك القيمة لكيلو التمر السكرى النوع الذى لايتجاوز ملء اليدين او حفنه منه.

وكان التفسير الذى تبادر الى ذهني هو ان هذا السعر «خصص» للملز، فقد تعودنا في اسواق هذا الحي ومحلاته على اسعار خاصة يقول واضعوها: انها تتناسب ودخول سكان الحي وذلك على طريقة الاسواق والمصانع العالمية في تعاملها مع الدول النفطية، حيث تبرها باسعار عالية رغبة في اختزال سيولتها والتخفيف من «عبء» اموالها على حد تصور اولئك.

وهؤلاء من جهة اخرى يدعون جودة وكلفة بضاعتهم لهذا وذاك لم اعتب على او لئك الباعة غلاء اسعارهم، ولم اتساءل عن مصير اعانة التمور وفسائل النخيل التى لم تنعكس بعد على اسعار التمر السكرى، ولم اتساءل عن وجود الرقابة على هؤلاء حيث استبعد ان يكون على التمر رقابة وبالذات هذا النوع منه.

لكن عتبى انصرف وبشكل بديهى الى ابائنا واجدادنا من الفلاحين في منطقة نجد حيث تشتهر هذه النخلة وتزدهر هذه النوعية وتناسبها التربة والبيئة، وتؤتى اكلها جيدا او ثمرها خصبا، وتمرها يانعا، ورطبها لذيذا.

واذا ادركنا ان النخلة حفظها الله يمكن ان نسميها تجاوزا «شجرة القناعة» او لاتحتاج الى عناية كثيرة، او مجهود كبير او تعب مضن وبالتالى يمكن لها ان تقاوم العزوف عنها والانصراف لغيرها من مغريات الحياة الاخرى. فهى مشكورة لا تطالب زارعها بالتفرغ الكامل لها، والانصراف التام اليها لانها صبور كصبر اهلها، جلدة كجلد زارعيها متحملة كتحمل فلاحيها.

زد على ذلك ان النخلة لاتحتل مساحة من الارض، ولا تستأثر بحوض خاص لها، ولاتستغل حيزا لذاتها، بل يمكن ان يشاركها غيرها، ويزرع حوضها باي منتجات زراعية اخرى كالقمح والشعير والخضار والبقول وغيرها.

اذا وانطلاقا من كل هذه المعطيات فقد كان بامكان ابائنا واجدادنا غفر الله لهم الاكثار من السكرى خصوصا وقد كان يستأثر بمكانته الخاصة ومزيته المعينة منذ القدم.

لكننا نلتمس عذرا لأولئك الكادحين المكافحين الذى صارعوا مر الحياة وصعابها، وقاسوا شقاءها وتعاسة ايامها وكان جل همهم الكمية لا النوعية والمقدار ولا الكيفية لذا استأثرت الانواع الاخرى ذات المحاصيل الاكثر بعظيم اهتمامهم، وجزيل عنايتهم..

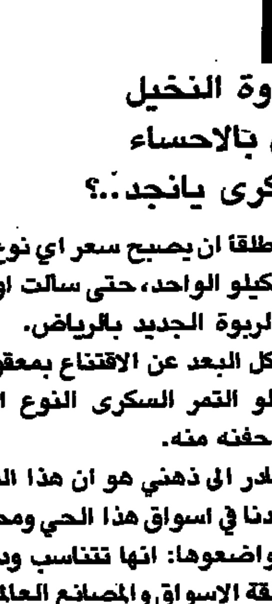
ولكن..!

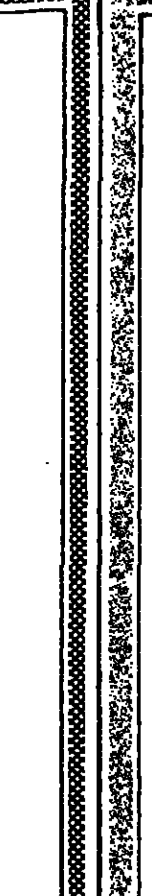
ولكن ماعذر فلاحى اليوم؟ وهم يجدون كل التسهيلات امامهم، والسبل تيسر لهم، لهم من الاعانات جزيلها، ومن القروض سهلها؟

يجدون الارشاد من المختصين، والنصح والمساعدة من الفنيين يمنحون الاراضى والاعانات، وتشترى منهم المحاصيل، وتمهد لهم الطرق الزراعية، وتجلب لهم المعدات، وتستقدم لهم اليد العاملة..

فبربك.. اين السكرى يانجد...؟

عبدالعزيز عبدالله الطريقى







□ لم يجد هذان العاملان — افضل من الانتظار تحت ظل هذه الشجرة ليستريحا من عناء العمل!! احدهما كما هو ملاحظ في هذه الصورة — وبيده علبة صابون.. يتساءل!! هل يمكن ان تزيل عن ملابسي ما علق بها!! □

أخبار المجتمع

* السيد محمد زيد الفراج سعادته لا توصف عندما رزق في الاسبوع الماضي بغادة جميلة اتفق مع حرمه على تسميتها «منال».. تمنياتنا لمنال بحياة سعيدة ولوالديها تهانينا الحارة.

□ حصل الملازم اول زايد سعد الشهري سكرتير تحرير مجلة الحرس الوطني على شهادة البكالوريوس بتفوق من جامعة الملك سعود — قسم الاعلام بكلية الاداب.. هذا وقد كانت رسالة التخرج عن العلاقات العامة في القطاعات العسكرية.

□ رزق الاستاذ حمد محمد العمري بمولود ذكر اسماه «ثامر» جعله الله من مواليد السعادة.. الف مبروك.

□ صدر قرار بترقية الاستاذ عوف مفضى المسعر مدير التعليم بالجوف الى المرتبة العاشرة.. تهانينا.

السيول تقطع الطريق المؤدي الى الخفس

الدلم: فهد الموسى

استطاعت السيول خلال اليومين الاخيرين من الاسبوع الماضي قطع الطريق المؤدي الى بلدة الخفس بمدينة الدلم.

الجدير بالذكر ان عددا من المحاصيل الزراعية قد تاثرت نتيجة لهذه السيول.. كما اصيب ايضا العديد من المكائن الزراعية والآبار الارتوازية.

شبكة هاتفية.. لأربع قرى بحائل

حائل/ خالد الراشد..

سيتم تخطيط شبكة هاتفية في اربع قرى بمنطقة حائل وذلك لايصال الخدمات الهاتفية اليها وهذه القرى هي: جبه، السليمي، الحائط، الشملي..

وسيتم تشغيل هذه الشبكة وتجهيزها في ربيع الاول من العام القادم..

هذا وقد استلمت الشركة الاستشارية المواقع بتلك القرى الاربع التي سوف تصلها الخدمة الهاتفية عن طريق شبكة الميكرويف..

أوضح ذلك «للجزيرة» الاستاذ عيد حمدان الحصيني مدير الهاتف السعودي بحائل..

سمو الأمير سلطان يأمر بنقل مصاب الى المستشفى العسكري بالرياض

شقراء — مكتب الجزيرة — محمد المسفر:

امر صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بنقل السيد/ محمد ابراهيم القليط — لبناني الجنسية الذى وقع عليه حادث سيارة مع زملائه الخمسة قرب شقراء وذلك للمستشفى العسكري بالرياض للعلاج حيث اصيب وزملاؤه بكسور مختلفة، وبذلك يسطر سموه مكرمة جديدة مما جعل له الاثر الطيب في نفوس الكثير.

○ مدينة وقضية ○

مما لا شك فيه ان نشرة الاحوال الجوية اليومية التي يذيعها التلفزيون يوميا وكذلك الاذاعة بعد نشرة الاخبار تؤدي خدمة كبيرة في معرفة الاحوال الجوية وحالات الطقس كما نعرف من خلالها مجمل اخبار بلدنا الحبيب على امتداد طوله وعرضه.

وفي عفيف — هذه المدينة التي تتوسط طريق الحجاز بل هى نقطة الوسط في المملكة تقريبا — حيث يوجد بها مقر للارصاد الجوية مجهز بكل الالات والادوات والاجهزة اللازمة لذلك.

ونظرا لعدم تشغيل هذه الاجهزة وتركها مقفلة ياكلها الزمن والغبار دونما فائدة.. نامل من المسئولين بان يبعثوا الدفء في هذه الاجهزة وان نعرف من خلال شاشتنا الصغيرة اولا ومن خلال اذاعتنا ثانيا اخبار الطقس واحواله في هذه المدينة وماجاورها.

عفيف — محمد سليمان البكري

"نص" كلمة

●● عندما انشئت الكباري في بعض شوارع مدينة الرياض — كان الهدف من ذلك هو تسيير الحركة المرورية وتخفيف حدة الزحام. الا ان الملاحظ — ان بعض هذه الكباري لا زال يشهد نوعا من الزحام ولاسباب معينة!!

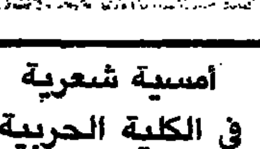
مثل. تعطل سيارة ما، على احد الكباري او مرور — شاحنة كبيرة — لا تستطيع مجارات السيارات الصغيرة!! في السير بانتظام.

●● المهم في الموضوع — انه نتيجة هاتين الحالتين هو وقوع تصادم بين السيارات — خاصة تلك التى ياتي اصحابها مسرعين. ومن ثم تتعطل الحركة المرورية بشكل كبير مثل ما حدث — اول امس وما قبله — ما ادري لماذا لا يتم ايقاف — الشاحنات من عبور تلك الكباري الا في اوقات معينة حتى تسهل الحركة المرورية بشكل افضل.. وللجميع تحياتي.

نكتة اليوم

قال احدهما لصاحبه: ان امراتك قد اضاعت عقلها.. فنظر اليه ثم وضع يده على جبهته وجعل يفكر وطال.. فقال له صديقه: بم تفكر؟

فاجابه: تقول ان امراتي اضاعت عقلها — وانا على يقين بانها لا عقل لها.. فدعني افكر في



أمسية شعرية في الكلية الحربية



□ عبدالله الثميري □

تنظم اللجنة الثقافية بكلية الملك عبدالعزيز الحربية بعد صلاة مغرب اليوم مباشرة امسية شعرية يشارك فيها الزميل عبدالله الثميري محرر التراث الشعبي بالجزيرة وكل من عبدالله عبدالرحمن السلوم والحميدي بن نفجان الحربي..

وذلك في صالة النشاط الثقافي بالكلية.

دكتوراة للطريقي مع مرتبة الشرف



تمت يوم امس الاول مناقشة رسالة دكتوراه مقدمة من الاستاذ عبدالله عبدالمحسن الطريقي وعنوان الرسالة (تنظيم النسل وموقف الشريعة الاسلامية منه).

وبعد مناقشة استمرت خمس ساعات قررت لجنة المناقشة منحه درجة الدكتوراه مع مرتبة الشرف كما اوصت اللجنة بطبع الرسالة.

والدكتور الطريقي يعمل حاليا مديرا للشئون الفنية بالمديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض.

مقر جديد للمدرسة الابتدائية الثالثة بالعيون

الاحساء/ بهية بوسبيت..

افتتحت ادارة تعليم البنات بالاحساء في نهاية الاسبوع الماضي مقرا جديدا للمدرسة الابتدائية الثالثة بالعيون..

ذكرت ذلك موجهة المدرسة السيدة ثريا ابراهيم وقالت ان المدرسة كانت تعمل خلال الفترة الماضية بمدرسة العيون الاولى.

نداء تعليمي

□□ ايها الاب... ايتها الام.

اولادكما هم رجال المستقبل..

فاذا عنيتما بتربيتهم تربية اسلامية.. كان ذلك دعامة قوية في بناء صرح البلاد.

لقول الرسول صلى الله عليه وسلم «لان يؤدب الرجل ولده خير من ان يتصدق بصاع».

مع تحيات وزارة المعارف

مفكرة الجزيرة

أوقات الصلاة



الصيدليات المناوبة

صيدلية السقاف — شارع منفوحة العام
صيدلية بابل — شارع الخزان عمارة الزهرة
صيدلية الربوة — شارع الربوة بجوار مستوصف الرياض
صيدلية السلامة — حي المنتزه
صيدلية العلم — طريق الحجاز
صيدلية الديرة — خلف قصر الحكم.

مفاتيح المناطق

الرقم الهاتفي ٩٠٥ هو رقم الاستعلامات الموحد في عموم مناطق المملكة.. ويمكن الاستعانة به للحصول على رقم الهاتف المطلوب — منزل، مكتب، دائرة حكومية — في اي منطقة كما يمكنه تزويدك بمفتاح اي مدينة في هذه المنطقة وما عليك سوى ادارة قرص الهاتف على مفتاح المنطقة ثم تطلب الرقم «٩٠٥».

● مفاتيح المناطق ●

اولا: المكالمات الداخلية:—
المنطقة الوسطى ٠١ — المنطقة الغربية ٠٢ — المنطقة الشرقية ٠٣ — المنطقة الجنوبية والباحة ٠٧ — المنطقة المدينة المنورة والشمالية ٠٤ — حائل والقصيم ٠٦ —

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠	الاسعاف	٩٩٧
مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة	٥٤٢٦٤١١	الاستعلامات	٩٠٥
مستشفى الملك بالمدينة المنورة	٢٥٥٣٢	الدفاع المدني	٩٩٨
المستشفى العام بجدة	٦٤٢٥٤١١	حوادث المرور	٩٩٣
مستشفى الدمام المركزي	٢٢٦٤٠	الشرطة العسكرية	٤٧٨—٤٧٣٣
مستشفى الملك بالطائف	٧٤٣٣٤٣٣	صيانة الهاتف	٩٠٤
كهرباء الرياض	٤٠٢٩٨٦٦	الاتصال الدولي	٩٠٠
كهرباء جدة	٦٤٤٦١١٤	سكة الحديد	٤٤٨٩٦٧٨
كهرباء الدمام	٢٣٤٤٤	الحركة والاستعلامات بسكة الحديد	٤٤٨٠١٣١
كهرباء مكة المكرمة	٥٧٤١٠٢٢	ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
كهرباء المدينة المنورة	٨٢٢٧٢١٦	مكتب مكافحة التسول بالرياض	٤٣٥٦٠٠٦
كهرباء الاحساء	٢٣٠٢٠	طوارىء المجاري	٤٤٦١١٧٧
طوارىء المياه	٤٣٥٩٤٥١	المرور: ٤٤١٦٤٤٥ — ٤٤١٦٤٦٢ — ٤٠٣٩٤٣١ — ٤٠٣٩٠٥٦	
النجدة	٩٩٩		

مفاتيح عواصم العالم

لندن ١—٤٤٠٠	بروكسل ٢—٣٢٠٠
باريس ١—٣٣٠٠	بغداد — ١—٩٦٤٠٠
موناكو ٩٣—٣٣٠٠	الرباط ٥—٢١٠٠٠
واشنطن ٢٠٢—١٠٠	الدار البيضاء ٢٢—٢١٠٠٠
طوكيو ٣—٨١٠٠	طرابلس الغرب ٢١—٢١٨٠٠
روما ٣—٣٩٠٠	تايون ٨٦٠٠
اثينا ١—٣٠٠٠	باكولود بالفلبين ٣٤—٦٣٠٠
كوبنهاجن ١—٤٥٠٠	طهران ٢١—٩٨٠٠
ستوكهولم ٨—٤٦٠٠	سنغافورة ٦٥٠٠
جنيف ٢٢—٤١٠٠	كولمبو بسيرلانكا ١—٩٤٠٠
برشلونه ٣—٤٣٠٠	كاراكاس ٢—٥٨٠٠
قبرص ٥٥١٥—٣٥٧٠٠	عمان ٩٦٨٠٠
سيئول ٢—٨٢٠٠	صنعاء ٩٦٧٠٠
فيينا ٢٢٢—٤٣٠٠	قطر ٩٧٤٠٠
مدريد ١—٣٤٠٠	القاهرة ٢٠٢٠٠
بون ٢٢٨—٤٩٠٠	بيروت ٩٦١٠٠

حالة الطقس

الطقس المتوقع خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة طقس صحو الى غائم جزئيا على معظم انحاء البلاد. في حين توالي درجات الحرارة ارتفاعها على طول المنطقة الغربية والشمالية ويطرا انخفاض على درجات الحرارة على المنطقة الوسطى والشمالية والشرقية والرياح السائدة شمالية بوجه عام على المناطق الشرقية والشمالية والغربية متوسطة الى نشطه مثيرة للغبار خفيف على تلك المناطق متغيرة الاتجاه خفيفه الى متوسطة السرعة على الوسطى والجنوبية مع احتمال تكون الضباب على اجزاء من المنطقة الشمالية حالة البحر في المياه الاقليمية خفيف الى متوسط الموج..

ودرجات الحرارة كالتالي:

مكة المكرمة ١٧,٣٢ — ابها ١١,٢٠ — الباحة وبلجرشي ١٠,١٤ — جدة ١٩,٢٩ — الجوف الوجه ١٣,٢٥ — الرياض ١١,٢٢ — الجوف ٦,١٦ — الظهران ١٤,٢٣ — القصيم ٨,١٩ — عرعر ٥,١٧ — المدينة المنورة — ١١,٢٤ — حائل — ٤,١٦ — نجران — ١٣,٢٨ — الطائف — ١١,٢٥ — تبوك — ٥,١٨ — جيزان — ٢٥,٣٢ —

مدينة الخالدية السياحية

لوحة رقم ٢٧٢/ب/٢/١٤٠٢هـ

إلى كل من يريد السكن أو الإستثمار في موقع واحد
نقدم إليكم مدينة حديثة ستقام في مدينة جدة



• تبدأ القطع الصغيرة من ٦٢٥ متر٢ • تبدأ القطع المتوسطة من ٧٥٠ متر٢ • تبدأ القطع الكبيرة من ٨٠٠ متر٢

علمًا بأن الأسعار حسب كل قطعة. والدلالة ٢٫٥ ٪ على المشتري.

مؤسسة عطية أحمد الزهراني العقارية

جدة: طريق المدينة - أمام الداتسون - تليفون: ٦٦٥٤١١١ / ٦٦٠٤٤٥٧

بحضور عدد من المسئولين وممثلي الأجهزة المعنية..

الأمير سطام يدشن أسبوع الشجرة في مدينة الرياض

أمين مدينة الرياض ووكيل وزارة الزراعة يتحدثان لـ«الجزيرة» عن الشجرة وعوامل انتشارها

الشيخ النعيم: المرسوم الملكي بالمحافظة على الغابات دليل على حبنا وعنايتنا بالشجرة.. وقيمتها..

أصبح من المتعارف عليه بأن من معالم المدينة الحضارية مدى توافر الرقعة الخضراء فيها.. وتنسيق طرقاتها وانشاء الحدائق الجماهيرية في مواقع محددة وفق توزيع مناسب وفي بلادنا تحاط الشجرة بعناية فائقة يمثل قمتها ذلك المرسوم الملكي الذي يمنع التعدي على الشجرة كما ينص على المحافظة على الغابات والمراعي وتطويرها.

ووزارة الشئون البلدية والقروية من جانب ووزارة الزراعة والمياه من جانب اخر تتقاسمان مسؤولية العناية بالشجرة وتوسعة الرقعة الخضراء.

ومن المناسبات التي تبرز هذه العناية اسبوع الشجرة الذي يجري بالمملكة سنويا.. ويشهد مشاركة ضخمة من اجهزة الدولة ومن كبار المسؤولين.

وصباح امس بدأ اسبوع الشجرة في مدينة الرياض برعاية صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض.. كما بدأ هذا الاسبوع في بعض مناطق المملكة الاخرى يوم امس الاول في حين يبدأ في مناطق اخرى غدا.

وفي هذا التحقيق نجري حديثا مع معالي الشيخ عبد الله النعيم امين مدينة الرياض الذي يستعرض اعمال الامانة في اتجاه تشجير شوارع وميادين العاصمة كما يتطرق الى العوامل المساعدة على توفر اكبر قدر ممكن من المساحات الخضراء في الرياض.. كما نلتقي بسعادة وكيل وزارة الزراعة والمياه ليحدثنا عن جهود وزارته في هذا الامر. وفي نهاية التحقيق ننتقل لنتحدث عن منتزه عسير الكبير وما احاط افتتاحه من ظروف.

وهذا حديث الشيخ النعيم اولا:



□ سمو الامير سطام ومعالي الشيخ النعيم والحاضرون يقفون للسلام الملكي □

الشجرة.. في كلمات المتحدثين

□ سمو الامير سطام يلقي كلمة بالمناسبة □

اكد صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض على اهمية الشجرة في المدن ومايجنيه المواطن منها من فوائد غذائية وجمالية.

واعرب سموه في كلمة القاها صباح امس باستاد الملز اثناء رعايته لافتتاح اسبوع الشجرة بالرياض عن شكره وتقديره لكل من شارك في هذا الاسبوع ولما قدموه في سبيل اظهاره بالمظهر الحسن واللائق.

ودعا سموه المواطنين الى بذل المزيد من الاهتمام بالشجرة عموما لما لها من فوائد جمة يعود مردودها لهم.

وبعد ذلك القى الشيخ عبد الله النعيم امين مدينة الرياض كلمة شرح فيها اهمية الشجرة وخاصة لمدن المملكة التي تقع بعضها في مناطق معدومة الاشجار حيث انها تعطي شكلا ومنظرا جميلا للمدينة.

وتناول الشيخ النعيم في كلمته المشاريع الخاصة بانشاء الحدائق العامة في مدينة الرياض.

واعلن امين مدينة الرياض انه تم الحصول على عدد من مزارع النخيل في ضواحي مدينة الرياض لاستغلالها كمنتزهات عامة يستفيد منها المواطنون.

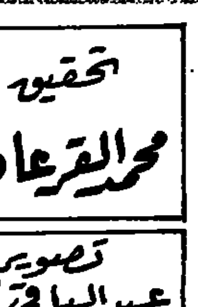
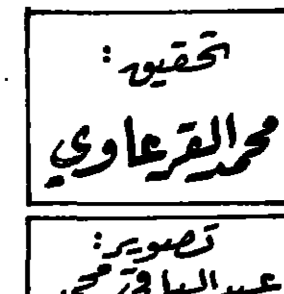
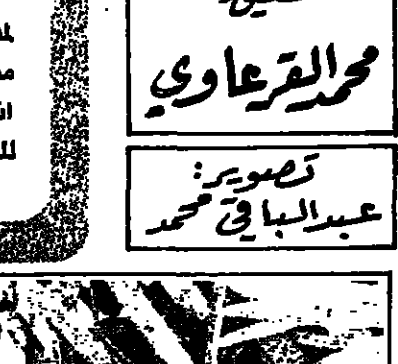
تلى ذلك كلمة الاستاذ محمد علي مكي وكيل وزارة الزراعة والمياه لشئون الزراعة ثم الدكتور الثنيان مدير ادارة التعليم بمنطقة الرياض ثم كلمة المهندس عبد العزيز الزامل مدير ادارة الزراعة بامانة مدينة الرياض.

وبعد ذلك تفضل سمو الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض بغرس اول شجرة ايذانا بافتتاح اسبوع الشجرة.

ومن الجدير بالذكر انه سيتم خلال هذا الاسبوع غرس حوالي ٢٢٤ الف شتلة وتشجير ثلاثة عشر شارعا وميدانا في مدينة الرياض بالاضافة الى تشجير حوالي ١٤٠ مدرسة حكومية واهلية.

د. محمد مكي: أهم من غرس الأشجار.. التأكيد على ضرورة العناية بها..

العمل على غرس ٢٢٤ شتلة وزراعة ١٣ شارعًا و١٤٠ مدرسة..

تحقيق: محمد القرعاوي

تصوير: عبد الباقي محمد



□ سمو الامير سطام يزرع بنفسه اول شجرة في الاسبوع □

□ سمو الامير سطام بن عبد العزيز يتحدث للصحفيين عن الاسبوع □

أهمية التشجير في بلادنا

للتشجير في بلادنا أهمية خاصة وذلك لظروف البيئة الصحراوية التي تحد من النمو الطبيعي للأشجار والنباتات الصغيرة. ولهذا فمن الضروري مساهمة الجميع مسئولين ومواطنين في غرس ورعاية الشجرة والعناية بها.

ووزارة الشؤون البلدية والشئون القروية لها دور كبير واساسي في هذا المجال.

وقد أكد معالي الشيخ عبد الله النعيم امين مدينة الرياض هذا الدور في حديثه «للجزيرة» حيث قال معاليه ان وزارة الشئون البلدية والقروية تشارك مشاركة فعلية واساسية في اسبوع الشجرة السنوي مع غيرها من الوزارات والجهات المعنية.

واسبوع الشجرة ماهو إلا رمز للتعاون بين الأجهزة المختلفة من أجل المحافظة على الأشجار وكذلك زيادة الرقعة الخضراء بمدينة الرياض وتعاون هذه الأجهزة وغرس حب الاشجار في قلوب الكبار والصغار يدل دلالة واضحة على الاهتمام بالشجرة.

اسبوع الشجرة تعبير عن حبنا للشجرة والاهتمام بها

لانريد من هذا الاحتفال ان يكون هو فقط موسم الشجرة انما نريد أن يكون هذا التعبير عن حبنا للشجرة سواء في هذا الاسبوع او غيره من الأسابيع دافعا لان يحافظ كل منا على المساحة الخضراء الموجودة ويزيد فيها اذا امكن.

وقال الشيخ النعيم: كذلك بهذه المناسبة يسرنا ان ندعو الاخوة المواطنين الى زرع الشجر في مساكنهم وعلى اسوار مساكنهم والامانة مستعدة لحماية هذه الاشجار.

لأننا اذا وجدنا غدا عددا كبيرا من الشوارع وقد شجرت بواسطة اهل الحي دلنا ذلك على تعاونهم واهتمامهم بالشجرة.

لذلك ارجو ان يكون هذا الاسبوع مجرد تذكير للاهتمام بالشجرة.

وعن سؤال معاليه عن امكانية تشجير جميع شوارع الرياض في وقت قريب قال معاليه.

التشجير نوعان نوع تشجر فيه الشوارع من قبل الامانة وهو جزر الشوارع وبالطبع سيمر وقت طويل قبل ان نتمكن من تحقيق هذا الهدف.

عدم توفر الماء بشكل كاف يحد من التوسع في التشجير

عدم توفر الماء في كل مناطق الرياض امر يمنعنا من التوسع في التشجير.

والنوع الثاني من التشجير هو تشجير من قبل المواطنين حول الاسوار وهذا يرجع للمواطنين املنا ان نرى كل مواطن يغرس شجرة او اكثر حول بيته ولعلهم يفكرون في هذا وسيجدون ان العمل يبدأ بالخطوة الاولى التي خطوها.

عندئذ ستكون لدينا شوارع كثيرة مشجرة من قبل الامانة او المواطنين.

وعن التعاون القائم بين وزارة الشئون البلدية ووزارة الزراعة في مجال توسيع الرقعة الخضراء.

قال معاليه ان وزارة الزراعة لها مشاريعها التي تهتم بها من أجل زيادة الانتاج الزراعي وهذا هو المهم وهو الهدف الرئيسي لوزارة الزراعة ومع ذلك فوزارة الزراعة تحاول ان تقيم ساحات خضراء حول المدن مثل اقامة المنتزهات.

منتزه كبير في مدينة الرياض

ففي مدينة الرياض اقامت وزارة الزراعة منتزها يبعد عن مدينة الرياض الى الشرق حوالي مائة كيلومتر وهو الان في طور التطوير وقد بدأت اشجاره تنمو ونتوقع ان شاء الله ان يكون منتزها جيدا.

منتزه في منطقة ديراب مساحته مليونا متر

ومضى الشيخ النعيم متحدثا وكذلك وزارة الزراعة تعتزم اقامة منتزه اخر في منطقة ديراب على مساحة "مليوني" متر مربع وهي تخطط لهذا الان وذلك من أجل الاحتفاظ بمياه المجاري المنقاه التي ستضخ الى منطقة ديراب.

وهناك سوف تكون كمية كبيرة من الماء وسوف تخزن في بحيرات كبيرة وسوف يقام على هذه البحيرات منتزه كبير جدا وقد قمت مع وكيل وزارة الزراعة بمعاينة تلك المنطقة وحددنا مكانا لهذا الغرض.

ومشروع المنتزه المقترح سوف يكون في ظهرة ديراب وتبعد عن وسط المدينة بحوالي ١٢ كم.

كما التقت «الجزيرة» بسعادة وكيل وزارة الزراعة والمياه لشئون الزراعة الاستاذ محمد علي مكي وتحدث لها عن اسبوع الشجرة وعن مشاريع الوزارة في اقامة المنتزهات والحدائق وزيادة الرقعة الخضراء.

الواقع ان هذا الأسبوع له اهمية كبيرة ووزارة الزراعة بصفتها وزارة مسئولة عن هذا الاسبوع يهمها نجاحه في كافة ارجاء المملكة لكن الذي يهمني ان اعلق عليه ليس بداية أسبوع الشجرة ولكن المهم العناية والاستمرارية لغرس الشجرة.

وهذا لايمنع ان نزرع مليون شجرة ولكن الذي يعيش منها وينمو لايصل في الاخير الا الى ارقام بسيطة لذلك يهمني ان اركز على الأهم من بداية اسبوع الشجرة وهو العناية بالاشجار وارجو ان يهتم بها الاخوة المواطنون والاخوة المسئولون عن الاجهزة المعنية بهذا الشيء.

غرس حب الشجرة في نفوس النشاة

ومن الامور المهمة ايضا ان نغرس في نفوس اطفالنا والمواطنين عموما الاهتمام والعناية بهذه الاشجار وحب الجمال الطبيعي الذي هو موجود في الشجرة.

لذلك يهمني ان نغرس هذه الروح في شبابنا واطفالنا مما يؤدي الى نموها تدريجيا معهم.

منتزه ديراب

وعن المنتزهات التي تنفذها الوزارة قال الشيخ عبد الله النعيم ان الوزارة تهتم كثيرا بالمنتزهات وتعطيها كثيرا من الاهتمام ولدينا الان كثير من مناطق المملكة حتى التي لاتتوفر فيها الظروف الطبيعية مثل مناطق عسير ومناطق الباحة.

ايضا منتزهات في مناطق اخرى منها منتزه يقع على بعد حوالي مئة كيلومتر في طريق خريص ومنتزهات اخرى تبذل جهودنا لتوفيرها والمنتزه الذي سوف يقام في منطقة ديراب.

الواقع هذا المنتزه سوف يستغل الفائض من مياه المجاري بعد معالجتها تقسم في مناطق على ظهرة ديراب واذا وجد فائض من هذه المياه زاد عن حاجة المناطق الزراعية في ديراب والدرعية والباطن يمكن ان تستغل هذه الكمية من المياه في زراعة المنتزه في نفس الموقع الموجود فيه الخزان.

مشروع مياه شبكة المجاري المنقاه لافادة المزارعين بالدرجة الاولى

ولا يمكن الان الحكم عن مدى توسع هذا المنتزه وحجمه الا بعد ان نتأكد من وجود المياه الفائضة عن حاجة المزارعين لان الهدف الاساسي من مشروع مياه المجاري وتنقيتها هي افادة المزارعين في المناطق المجاوره والتي تمتد اليها شبكة المياه المنقاه من المجاري.

مشروع منتزه عسير الوطني

وعن المنتزهات الكبيرة التي اقامتها وزارة الزراعة هناك منتزه عسير الوطني وهذا المنتزه لم يستكمل الا منذ فترة لاتتجاوز الاربعة اشهر الماضية.

وحينما كان يقفل خلال صيف العام الماضي فذلك لان الشركة التي تولت تنفيذ المشروع لم تستكمله الا منذ فترة بسيطة كما أشرت.

والاهم من ذلك انه لو فتح المنتزه للمواطنين يجب ان تكون هناك صيانة لهذا المنتزه وهذه الصيانة لم تكن جهزت التجهيز الكافي ومن ثم لو فتح المنتزه للمواطنين قبل تجهيز هذه الصيانة سوف يتلف الكثير من الأشياء الموجودة دون ان تكون هناك اجهزة للرقابة واجهزة للصيانة.

ولكن عندما شكلت اللجنة المختصة للصيانة والاشراف على جهاز الصيانة فلن تكون هناك عقبة بعد هذا.

دعوة للباحثين في الصيف لزيارة منتزه عسير الوطني

ومشروع منتزه عسير الوطني مشروع كبير جدا وقد كلف تقريبا في حدود ٢٠ مليون لكافة التجهيزات والمباني الخاصة بهذا المنتزه والواقع انه ترك على الطبيعة من ناحية الاشجار دون ان تدخلها يد الصناعة الحديثة ولكن الذي عمل هو فقط تحسين للاشجار والطبيعة القائمة وعناية ورعاية لها. مع بعض التحسينات البسيطة. ونحن ندعو جميع المواطنين الباحثين عن الراحة والجو الهادي اللطيف لزيارة المنتزه في الصيف القادم حيث سيتم افتتاحه في بداية صيف هذا العام.

وعن مشكلة عدم توفر المياه في هذا المنتزه قال سعادته ليست هناك مشكلة من هذا النوع الآن الوزارة جعلت من عناصر المشروع اقامة خزانات المياه ولن تكون هناك اي مشكلة لان الوزارة امنت اكبر كمية من المياه في خزانات متفرقة وحنفيات مبعثرة في كافة انحاء المنتزة.



□ ضباط الحرس الوطني يساهمون في غرس الشجرة □



□ د. عبد العزيز الثنيان مدير التعليم بمنطقة الرياض يلقي كلمة □

□ المهندس عبد العزيز الزامل يلقي كلمة □



□ مجموعة من طلبة المدارس الذين يشاركون في الاسبوع □



المعرض الحديث
للصياغة والمجوهرات
مفاجأة اليوم
المعرض الحديث للصياغة والمجوهرات
بشارع الوزير
يفتتح أبوابه
إبتداء من الاثنين ١٣/٥/١٤٠٢هـ.
الموافق ٨/٣/١٩٨٢م.
ليستقبل زبائنه من هواة إقتناء الحلي
الذهبية الرائعة
زوروا معرضنا:
مجوهراتنا تحف صاغتها يد فنان موهوب
الرياض - شارع الوزير - تلفون ٤٠٢٨٠٣٨



البحر الأحمر للسياحة والطيران
Red Sea for Tourism & Aviation
مرحبًا بكم ...
في مكتبنا الجديد
البحر الأحمر
للسياحة والطيران
يسر وكالة البحر الأحمر للسياحة والطيران أن تلفت إنتباه زبائنها الكرام عن نقل مكتبها من دوار سميراميس إلى شارع الكباري بالقرب من تقاطع شارع الخزان مع شارع الكباري وبجوار غريد للديكور
وبمناسبة الإفتتاح الجديد للمكتب يسرنا أن نعلن عن نشاط الوكالة بفروعها المختلفة :
أولاً : تذاكر طيران على الخطوط الجوية العربية السعودية وجميع خطوط الطيران العالمية .
ثانياً قسم خاص للرخص الدولية حيث أننا الوكيل المعتمد للمكتب السعودي للسيارات والسياحة .
ثالثاً : قسم خاص للنقل البحري حيث تتوافر لدينا أفخر العبارات على خط "جدة/ السويس" بالإضافة إلى أننا الوكيل المعتمد لمؤسسة فايز للتجارة والملاحة "العبارة الود والدر" والشركة السعودية للنقل البحري "العبارة القمر السعودي"
رابعاً : وشحن السيارات من الرياض إلى بورسودان والسويس.
للاستعلام اتصل هواتف :
٤٠٦٥٠٨٦ - ٤٠٥٥٤٤٢ الرياض
وتذكروا دائماً ... أن كل ما يهمنا خدمتكم

مهندسو سياسة الخليج.. في «عين الجزيرة»




□ لقطة للوفود قبل بدء الجلسة الاولى الليلة الماضية □


□ لقطتان من قاعة الاجتماعات قبل بدء الجلسة □



تشهد الرياض اليوم.. وكما هي العادة مؤتمر اصحاب السمو والمعالي وزراء خارجية دول مجلس التعاون بالرياض لاقرار عدة موضوعات مهمة للمواطن الخليجي.

واصحاب المعالي الذين قدموا ل«الرياض» لحضور الدورة الثانية العادية للمجلس الوزاري لدول مجلس التعاون الخليجي كانوا قد وصلوا ظهر امس الى مطار الرياض حيث وصل وزراء خارجية البحرين، قطر، عمان فيما بين الساعة الثانية عشرة والنصف والواحدة والنصف من ظهر امس.

وفيما بين الرابعة والنصف والخامسة والنصف وصل كل من وفدي الكويت ـ والامارات العربية المتحدة..

هذا وقد كان في استقبال الوفود عند وصولها الى مطار الرياض صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير التعاون لدول الخليج العربية والاستاذ ابراهيم الصبحي الامين المساعد للشئون الاقتصادية والدكتور عبد الله القويز الامين المساعد للشئون الاقتصادية وعدد من كبار المسئولين بمجلس التعاون ووزارة الخارجية..

وقد اعرب اصحاب السمو والمعالي وزراء الخارجية عما اتوا من اجله من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال الذي اعد من قبل الامانة العامة للمجلس لما فيه الخير لخدمة شعوب المنطقة والعالم العربي.

هذا وسوف يستكمل اصحاب السمو والمعالي وزراء الخارجية اليوم في جلستهم الثانية الموضوعات التي ناقشوها الليلة الماضية والمدرجة على جدول الاعمال المعد من قبل الامانة العامة لمجلس التعاون...

تغطية: محمد القحطاني

تصوير: فتحي كالي وعبد الباقي محمد


□ بعض اعضاء الوفود يتبادلون القهوة في صالة الانتظار قبل الاجتماع □


□ عبد الله بشارة للامير سعود الفيصل.. الطائرة بعيدة □








□ خمس لقطات من وصول وزراء الخارجية الى مطار الرياض □

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن/ خالد عبدالرحمن يوسف الحمود مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٩٣ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٤هـ سجل ثادق قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبدالمحسن عبدالرحمن ابراهيم بن حمود عن رغبته في تعديل شهرته من بن حمود الى المغيره بحيث يصبح اسمه الكامل بعد التعديل كالتالي: عبدالمحسن عبدالرحمن ابراهيم المغيره فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرشي انه تقدم اليها المدعو/عبدالله بن احمد ابن عبدالله طالبا اضافة اسم فخذه آل حمدين وشهرته للقبيلة الغامدي الى حفيظة نفوسه رقم ٧٨٤٧ في ١٣٩٤/٩/٣هـ سجل ببلجرشي بحيث يصبح اسمه التالي عبدالله بن احمد بن عبدالله آل حمدين الغامدي فمن كان له معارضة على اسم المذكور عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ اعلانه. والله الموفق..

● خميس مشيط/ يعلن محمد علي مفرح عسيري عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا موديل ٨١ خصوصي السعودية رقم ٥٠٦٩٠٦ صادرة من مرور ابها يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مرور ابها او مكتبة الاندلس بخميس مشيط. وله الشكر.

● خميس مشيط/ يعلن دليم عبدالله فردان القحطاني عن فقد استمارة سيارة مرسيدس كبير قلاب نقل السعودية موديل ٧٦ باسم الطرف الاول عبدالله السنيدي رقم ٢٠٢٤٥٢ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مكتبة النجاح بالحرجة. وله الشكر.

● خميس مشيط / يعلن محمد فيروز غلام ياسين باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٥٤١٧٤ تاريخ ١٩٧٦/١٢/٢٢م. صادر من لائل بور يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية او مكتبة الدرب بحائل. وله الشكر.

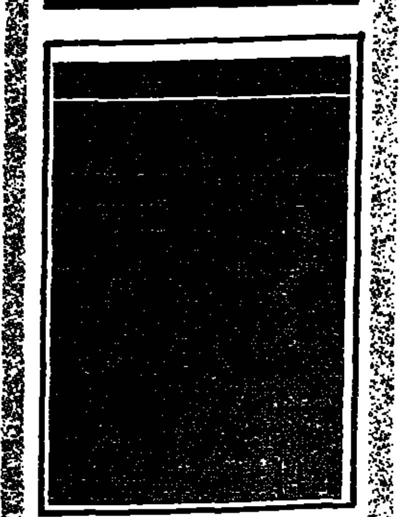
● خميس مشيط/ يعلن مضواح آل مقرح قليل علي عن فقد لوحة سيارة تايوتا موديل ٨١ نقل السعودية رقم ٦٥٠١٢٠٤ صادرة من مرور خميس مشيط يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور خميس مشيط او مكتبة الاندلس وله الشكر.

● خميس مشيط/ يعلن مظفر حسين ولد علي محمد عن فقد جواز سفر باكستاني رقم AE ٣٢٢٨٧٣ صادر من كوجرات يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة او مؤسسة سعيد محمد القحطاني بالخميس. وله الشكر.

● يعلن جواد عبدالمعطي الكيالي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٨١٨٧٧ تاريخ ١٣٩٨/٨/٥هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بتلفون ٤٤١٤٠٥٦ وله الشكر.

● يعلن عوض فضل المولى سيد عن فقد اقامته الصادرة من الرياض برقم ١٣٧٣٠ وبتاريخ ١٤٠٠/١١/١١هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض، تليفون المستشفى ٤٦٤-٧٢٧٢ وله الشكر.

إصدارات ثقافية



* صدر عن ادارة النشر بتهامة ضمن سلسلة «رسائل جامعية» كتاب «الخرسانيين ودورهم السياسي في العصر العباسي الاول» للاستاذة ثريا حافظ عرفة.. ولقد نالت به الباحثة درجة الماجستير من كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة (قسم البنات).. وتتناول الدراسة الدور السياسي الذى لعبته خراسان والخراسانيون في دعم خلفاء بني العباس في عصرهم الأول وموالاتهم ومساعدتهم في تسيير امور الدولة.

* صدر عن دار التنوير كتاب «التراث والتجديد» للدكتور حسن حنفي. ولقد اشتمل الكتاب على خمسة فصول هي: ماذا يعني التراث والتجديد، ازمة التغيير الاجتماعي، ازمة المناهج في الدراسات الاسلامية، طرق التجديد واعادة بناء العلوم، ويقع هذا الكتاب في مائة وتسع وخمسين صفحة من القطع الكبير.

* صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ببيروت مجموعة قصصية بعنوان «الطفلة ذات القبعة البيضاء» للكاتب السوري جميل قمل. وتقع هذه المجموعة في ثمانين صفحة من القطع المتوسط.

* صدر عن الدار العالمية للنشر كتاب «تهافت الفلاسفة» للدكتور رضا سعادة. ولقد قام الدكتور رضا بنقله عن المحقق الأول علاء الدين الطوسي ولقد قسم الكتاب الى ثلاثة اقسام: تضمن الأول حياة الطوسي واعماله ومؤلفاته ودار الثاني حول النص والثالث حول حدوث العالم وقدمه في اربع حجج.

* عن دار العلم للملايين صدر كتاب «الاسلام والانسان» للدكتور حسن صعب. ويقع الكتاب في مائة وستين صفحة من القطع الكبير مقسمة الى ستة فصول: التوحيد تحرير، المفهوم القرآني للتوحيد، الله المحرر الاول والآخر، المفهوم القرآني لله، الانسان الكائن الحر، المفهوم القرآني للانسان، التحرر بالعمل، المفهوم القرآني للعمل، حكم الشورى، المفهوم القرآني للشورى، ديمقراطيتنا المستقبلية الاستحقاقية، والمفهوم القرآني الحقيقي للحكم.

* صدر عن دار المثلث كتاب «الدمى المتحركة وعالم الاطفال» تأليف دني بوردا، ولقد قامت الدار بترجمته لاكتسابه اهمية خاصة لاعتبارين اولهما: انه يقدم عناصر عملية وبالغة البساطة لجميع الذين لا يعرفون او لا يمتلكون اية معرفة تقنية ويريدون اضافة الدمى المتحركة الى وسائل التعبير التي تقترح عادة للاطفال. وثانيهما: ان مادة الكتاب مستقاة من العمل الذي يقوم به بوردا منذ خمس عشرة سنة في دورات الدمى المتحركة، ومراكز التدريب لطرق التربية التي شارك فيها حتى الآن اكثر من الف مرب. وهذا الكتاب يقع في مائة وثمان صفحات.



* كما صدر عن سلسلة الكتاب العربي السعودي التي تصدرها تهامة كتاب «الاستراتيجية النفطية ومنظمة الاوبك» للاستاذ احمد محمد طاشكندي. ويتناول في موضوعه بالتحليل والمناقشة لوضع كثير من النقاط على الحروف والاجابة على كثير من الاستفسارات حول هذا الموضوع الهام. وذلك من واقع الخبرة الطويلة، والمعلومات العملية للمؤلف في هذا المجال.

البرمجة الثقافية

فوزية المزي - تونس

هل يوجد نشاط ثقافي بدون برمجة مسبقة؟ ان الجواب على هذا السؤال اذا كان بالايجاب يؤكد أهمية البرمجة لكل عملية ثقافية. ولعل أهم ما تعانيه الأغلبية الساحقة من البلدان العربية وكذلك من بلدان العالم الثالث هي الفوضى السائدة في حقل العمل الثقافي. ولذلك السبب فكرت وزارة الثقافة في تونس في تخصيص ندوة تعالج موضوع البرمجة: مناهجها وطرقها.

ونظرا الى أن الموضوع ينقسم الى قسمين هامين هما: المناهج والطرق فاننا سوف نتحدث عن هذين العنصرين كل على حده:

مناهج البرمجة الثقافية.. أوسع مجال للتخمين..

ان كنا سلمنا بأهمية البرمجة الثقافية فان أول أداة للعمل الثقافي تصبح بالضرورة المنهج. والباحث في كتب التنظيم الثقافي العربية يجدها الى جانب قلتها تفتقر الى ضبط منهج للعمل الثقافي وبصفة أحرى للبرمجة لهذا العمل. ولعل الاستاذ صالح القرمادي الباحث الجامعي التونسي قد وضع اصبعه على الداء حينما أشار الى أن البرمجة لا يمكن ان تنفصل عن تصور عام للثقافة وعن اختيارات ثقافية أيا كان نوعها. فالبرمجة تحتاج فعلا في نظرنا الى منهجية فكرية والى الاندماج في صلب نظرية ما أيا كانت صفتها. ولعل غياب هذه المنهجية في العالم العربي والعالم الثالث بصفة أعم ناتج عن واقع مر تعاني منه الثقافة وهو غياب الوضوح في الرؤى الثقافية. فليس هناك اختيار مسطر وليست هناك سياسة للثقافة واضحة ومضبوطة. صحيح ان هناك محاولات عديدة لارساء قواعد تصور ثقافي ولكنها محاولات ينقصها التماسك والرؤية الاجمالية ذلك ما جعل الاستاذ القرمادي يتشاءم من الوضع الحالي الذي تعيشه الثقافة بل يذهب في ذلك الى أن ثقافتنا العربية انساقت في عملية خطرة هي عملية الانخيار وهي عملية تصادف علاقة استعباد ثقافة من طرف ثقافة ثانية تعتبر نفسها أثرى وأسمى وأهم وأصح. ذلك ما نحن سائرون فيه باعتبار أننا نساهم في فكرة الثقافة الغربية السامية المتقدمة. واذا نظرنا مليا في هذه الثقافة وجدنا أن نقطة الامتياز كما يشير الى ذلك الكاتب التونسي الكبير عز الدين المدني تكمن أساسا في وسائل الترويج والاشهار والتوزيع التى تضعها هذه الثقافة على ثمة نفسها.

فهل هذا تشاؤم؟

اذا حاولنا ايجاد عذر لثقافتنا، فان الأعذار كثيرة ولكن المشكلة تكمن في أنفسنا، لذلك فان عجزنا الحالي وتعثر الثقافة حاليا يجعلنا نختار أحيانا عن غير وعي، الالتفات الى ثقافات أخرى براقة بدعوى الانفتاح على العالم الخارجي. والخطر في ذلك يكمن أساسا في أن هذا التعامل مع الثقافات الأجنبية السائدة لا يخضع الى ضرورة جدلية بل يدخل في اطار علاقة عمودية سلمية تفرز بصفة آلية وضعية اغتراب الشعب العربي ازاء ثقافته.

وسائل أو طرق البرمجة الثقافية

ان البرمجة اذا ما احتاجت الى منهجية ونظرية تحتاج حتما الى وسائل وطرق عملية يقع بها تطبيق تلك المنهجية وتلك النظرية والمحقق في وضعية هذه الوسائل والطرق يجدها تتمثل في مجموعة لا بأس بها في كافة بلدان العالم العربي من التجهيزات الأساسية كدور الثقافة كما تسمى في المغرب العربي وقصور الثقافة أو بيوت الثقافة كما تسمى في الشرق العربي الى جانب ذلك تدخل المهرجانات والفرق الفنية الموزعة داخل البلدان العربية ضمن هذه الوسائل التنشيطية الثقافية. وكثيرا ما يعاب على هذه الطرق أنها مستوردة من المستعمرات القديمة كأشكال تنشيطية تلائم البلدان المصنعة ولكنها لا تلائم بالضرورة البلدان النامية. ذلك أن هذه الطرق تتطلب اعتمادات ضخمة لتجهيزها وتوظيفها بحيث يكون ذلك غالبا متعذرا على البلدان الفقيرة. مما يجعلها تبقى غير مجهزة ويقع استعمالها بطرق غير متماشية مع أشكالها وهندستها ووظيفتها الأولى بالذات.. فمثلا رأينا بيوتا كثيرة للثقافة تحتلها منظمات سياسية وتتساكن فيها جمعيات نادرا ما يكون لنشاطاتها طابع ثقافي. وكذلك الشأن بالنسبة الى المهرجانات التى تقع البرمجة فيها في جو من التقتير والاقتصاد المبتذل بحيث تفقد طابعها الثقافي البحت في تلك المحاولة لبرمجة عروض رائجة ورابحة اقتصاديا خوفا من الافلاس والخسارة. وليست الفرق المسرحية في ملجأ من كل ذلك فهي أيضا تعاني من المشكل نفسه.

ومن هذه النقطة بالذات فان فرنسا مثلا التى ابتدعت هذه الطريقة التنشيطية حاولت من خلالها خلق لا مركزية مسرحية فكانت كل فرقة نقطة اشعاع بالنسبة الى الجهة التى تعمل بها. وفي شأن المهرجانات تنطبق هذه الملاحظة نفسها بحيث يكون كل مهرجان متصفا بصفات الجهة التى يعمل بها ويحافظ على خصوصياتها من خلال البرمجة. ولكن الشأن ليس كذلك بالنسبة الى هذه المؤسسات الثقافية في بلدان العالم الثالث بحيث وقع استيراد شكل المهرجان مثلا بمظاهره المهيمنة ووقع النسج على منوال ذلك الشكل انطلاقا من أن البرمجة في المهرجان الغربي هي نموذج في حد ذاته وهي أيضا وبالتالي مثل أعلى. ونشهد في تونس مثلا حركة تعدد المهرجانات وفي كل ولاية وفي كل عمادة من عمادات الجمهورية تقريبا. ولكن الشكل السائد يبقى هو شكل مهرجاني قرطاج والحمامات الدوليين. فقد خلقت اذا هذه العملية نوعا من النمذجة تحمل في طياتها خطرا شديدا على الفوارق الثقافية والخصوصيات الموجودة من جهة الى جهة.

أما بالنسبة الى دور الثقافة أو بيوت وقصور الثقافة، فان الامر أخطر بكثير. فاذا كانت المهرجانات موسمية مما يجعل خطر أشكالها الحالية محدودا، فان نشاط دور الثقافة يومي تقريبا. وهو نشاط يبقى ذا فاعلية لا مجال للشكوك فيها. ولعل ضرورة اعادة النظر فيه تكتسي طابعا أولويا. ونحن في تونس مثلا حاولنا التفكير بجدية في ذلك فاخترنا أن نواصل النشاط مبدئيا ثم نشرع بصفة موازية له في خلق أو اعادة خلق، بتعبير أصح، طرقا تنشيطية أصيلة يسميها بعض الباحثين الطرق التنشيطية الطبيعية وهي التى كانت سائدة في المجموعات السكنية قبل ظهور العمران بشكله العصرى الحالي. ونذكر منها الاجتماعات العائلية واللقاءات الودية في الأسواق وأماكن المرافق والساحات العمومية الى غير ذلك من الطرق الأخرى المتجذرة خصوصا في المحيط الريفي. على أن ذلك يطرح مشكلا آخر هو مشكل البرمجة فمن يذكر البرمجة يعني بذلك ضرورة وجود فضاء خاص ومغطي للنشاط الثقافي. مما يؤكد ضرورة المحافظة في مرحلة أولى على الاقل على المؤسسات الثقافية التى ذكرناها حتى يقع التوصل الى اشكال جديدة أكثر تجذرا في الواقع العربي الاقتصادي والاجتماعي وخصوصا الواقع الحضاري.

أزمة النقد الأدبي المعاصر

محمد حمود

يكاد يكون الاجماع منعقدا على ان الشعر العربي المعاصر يعاني ازمة خانقة في الشكل والمضمون على حد سواء. الا اننا نادرا ما نجد كلاما عاليا يدور حول ما يمكن ان نسميه ازمة النقد الادبي المعاصر.

من المعروف ان القصيدة العربية الكلاسيكية نمت نموا هادئا وتطورت تطورا طبيعيا في احضان المجتمع العربي القديم مسجلة واقعه واحلامه وتطلعاته. وواكبها النقد شارحا وموجها. وقد اتاح له التطور الهادىء لبنية القصيدة ان يبني اسسه ومفاهيمه بشكل متين وثابت الى حد جعل النقد المعاصر يشعر بخطورة المغامرة ان هو حاول الفكاك من اسر هذه المفاهيم تماما كما شعر رواد التجديد بخطورة التفلت نهائيا من مفاهيم الشعر القديم.

واذا كان الكثير قد قيل حول الشعر الحديث فان الكثير لم يقل حتى الآن حول النقد الادبي المعاصر. وعودة متانية الى بعض ما كتب حول الشعر الحديث تسمح بملاحظة مظاهر التخبط او على الاقل مظاهر الحيرة والارتباك حتى في الدراسات الاكثر منهجية. ويستوى في ذلك النقاد «المنظرون» والنقاد «التطبيقيون».

ومما لاشك فيه ان المرحلة الراهنة من تاريخنا الادبي الحضاري بشكل عام تجاوزت ما اعطاه ابناء مستهل واواسط هذه القرن وما كان يعتبر في حينه صرخة مدوية في مجالات التجديد ليس اقلها قول ايليا ابو ماضي شاعر الرابطة القلمية التى اعتبر نتاجها طليعة التجديد:

لست مني ان حسبت الشعر الفاظا ووزنا
خالفت دربك دربي وانتهى ما كان منا!

كما ان المرحلة الراهنة تجاوزت بكثير اعجاب ناقدنا الكبير محمد مندور بالشعر المهموس في ميزانه الجديد وحتى مناداته بالمنهج الايديولوجي في النقد في اواخر كتاباته. واخذت هذه المرحلة تلح بوجوب ارساء معالم خاصة جديدة يقوم النتاج الادبي عامة والشعري على وجه التحديد انطلاقا منها ووفقا لمعاييرها.

ولا يخلو نتاج ناقد حديث من محاولة ولو خفرة لابراز بعض الاسس التى تقدم على انها معايير صالحة لفهم طبيعة الشعر الحديث البالغة التعقيد.

وتبرز قضية «الرؤيا» في الشعر الحديث كواحدة من ابرز الاسس التى يبشر بها النقد الحديث. حتى ان غالي شكري على سبيل المثال يعتبر «ان هذه الرؤيا هي جوهر هذا الشعر الذي يميزه عن اية مراحل تجديدية اخرى».

ويربط هذا النقد بين الرؤيا والحداثة ربطا عضويا تنتفي فيه الحداثة بانتفاء الرؤيا. فليست الحداثة مقصورة على وحدة التفعيلة بدلا من وحدة البيت. وليست هي استعارة الحديث العادي من حياتنا اليومية او الاسطورة من تراثنا الشعبي وليست هي الدفاع عن قضايا الشعوب وليست هي الحلم او الحوار او الانفعال بما يجتازه الفرد من احداث، ان هذه العناصر كلها هي التى تتكامل بها «رؤيا» الشاعر الحديث.

وهذه الرؤيا في قصورها او تكاملها هي المعيار الدقيق للحداثة. «ونحن نتنازل عن كثير من دقة الموازين اذا اعتبرنا اية مغامرة شكلية في الشعر حداثة او اذا تصورنا كل صراخ ايديولوجي شعرا حديثا!».

اما ادونيس الشاعر الناقد فيبدو اكثر طموحا فيما يعرضه من «نظريات». فبالاضافة الى دعوته في استهلال كتابه مقدمة الشعر العربي الى تجاوز الانواع الادبية: النثر، الشعر، القصة، المسرحية... الخ وصهرها كلها في نوع واحد هو الكتابة. بالاضافة الى هذا «يبشرنا» بكتابة لم تعرف من قبل لا في الشكل ولا في المضمون. فهو ينصح من يريد ان يكون شاعرا بالقول: «قد اذن بشكل شخصي جدا شعراء لم يولدوا بعد وقد يولدون بعد ان تموت».

وهو يوضح هذه النظرية في مكان اخر عندما يرى ان كتابة الشاعر لقصيدة جديدة لا يعنى انه يمارس نوعا من الكتابة وانما يعنى انه يحيل العالم الى شعر! يخلق له فيما يتمثل صورته القديمة صورة جديدة. فالقصيدة حدث او مجيء. والشعر تاسيس باللغة والرؤيا تاسيس عالم واتجاه لاعهد لنا بهما من قبل. لهذا كان الشعر تخطيا يدفع الى التخطي. وهو اذن طاقة لا تغير الحياة وحسب وانما تزيد الى ذلك في نموها وغناها وفي دفعها الى الامام والى فوق.

من هنا كان الشعر اعمق انهماكات الانسان واكثرها اصالة لانه اكثرها براءة وفطرية والتصاقا بدخائل النفس.

ويتحول الشعر حسب راي ادونيس الى نوع من السحر لانه يهدف الى ان يدرك ما لايدركه العقل. وتصبح مهمة اللغة ان تقتنص ما لا يمكن اقتناصه عادة او على الاصح ما لم تتعود هذه اللغة اقتناصه. «فقد انتهى عهد الكلمة الغاية وانتهى معه عهد تكون فيه القصيدة كيمياء لفظية». فالقصيدة الحديثة اصبحت كيمياء شعورية والمقصود بالشعور هنا حالة كيانية يتوحد فيها الانفعال والفكر. فالقصيدة اذن تركيب جديد يتعرض فيه من زاوية القصيدة وبواسطة اللغة وضع الانسان.

وواضح ان هذه الآراء اهتمت بجانب المضمون في القصيدة الحديثة وان لم تهمل الشكل.

ولكن الدراسة الاهم التى حاولت تبرير مختلف اشكال القصيدة الحديثة كانت الدراسة الرصينة للدكتور كمال ابو ديب - صديق ادونيس وشريكه في مجلة «مواقف» - والتي تناولت «البنية الايقاعية للشعر العربي».

ولا اظن ان التواضع العلمي وحده هو الذى دفع هذا الباحث الى التاكيد في نهاية دراسته «انه لا يدعي لنفسه تقديم قوانين او نتائج نهائية التشكل، بل يطمح الى اثارة التساؤل من جديد الى اكتناه آفاق طرية تنفتح مدى الرؤية الباحثة والى الانفلات من شرنقة القداسة والاستسلام الى فضاء حرية تؤكد قدرة الذات المنقبة الواعية على اكتشاف العالم وصياغته في صورة جديدة».

لا اظن ان التواضع العلمي وحده دفعه الى هذا القول وكاني بالباحث قد شعر ببعض «التعسف» الذي مارسه هو ليصق تهمة «التعسف» بالخليل بن احمد واضع علم العروض. او كانه ادرك مدى التحليل الذى لجا اليه للوصول الى عدد من المفاهيم بشر بها في دراسته الطريقة الرائعة.

وعمله هذا يكمل من حيث الشكل ما بداه ادونيس من حيث المضمون فلا عجب ان يعتبر ادونيس اذن هذا الكتاب «ثورة على الفهم السابق السائد لنظرة الخليل واكتشاف جديد للتراث بنظرة جديدة» وان يرى فيه «ثورة كوبيرنيكية ضمن علم الايقاع العربي».

واذا عدنا الى النقد التطبيقي لا حظنا ان غالبية النقد الحديث للشعر تعتمد على الموائد الاوروبية احيانا والموائد العربية القديمة في معظم الأحيان مما يشكل في الحالين ابتعادا عن الجذور الحقيقية او المفترض انها كذلك للأثر المفقود.

فاذا اخذنا على سبيل المثال كتاب الناقد الدكتور احسان عباس «اتجاهات الشعر العربي المعاصر» وتوقفنا عند ابرز فصوله اعنى المواقف! من الزمن، من المدينة، من التراث، من الحب ومن المجتمع. امكننا ان نلاحظ بسهولة رغبة الناقد في «خلق» اغراض للشعر العربي المعاصر شبيهة بالاغراض الشعرية القديمة كالمديح والغزل والهجاء والرثاء... ليسهل عليه اقتفاء خطى الاقدمين في الترتيب والتصنيف دون ان ينسى استخدام الفاظ الحداثة كالقلق والعبث والضياع والغربة.. وحتى طريقة اختياره للشعراء تنم عن رغبة خفية دفينة في البحث عن شواهد لتأييد «نظريات جاهزة» اكثر مما تكشف عن رغبة في جلاء الغامض في نص وابرازه لجماهير القراء.

وعبثا نفتش في هذا الكتاب عن منهج نقدي ينتج ولا يستهلك وعن منهج تمكن من صياغة لغة نقدية تنطلق من التجربة الفعلية.

حتى اذا وقعت يد القارىء المعاصر على كتاب الدكتور «غالي شكري» «شعرنا الحديث الى اين؟» يشعر لأول وهلة بشيء من الراحة عدما يعثر على فصل واف بعنوان المنهج في نقد الشعر الحديث اذ يظن انه سيجد تفصيلا وافيا لكيفية التعامل مع الشعر الحديث. ولكن ظنه هذا لا يلبث ان يخيب عندما يرى ان الناقد تناول في هذا الفصل «نقدا» لكتب تناولت بالنقد نتاجا حديثا وهذه الكتب هي الأسطورة في الشعر المعاصر لاسعد مرزوق وعبد الوهاب البياتي الشعر الحديث لاحسان عباس ونزار قباني شاعرا وانسانا لمحي الدين حجي. وهنا نشعر مرة جديدة اننا امام «منهج نقدي» يستهلك ولا ينتج.

ويكاد هذا الأمر يتكرر امام كل نقد للشعر الحديث حيث يشعر القارىء ان النقد والشعر سيان أمام واقع الازمة فكلاهما مازال يتلمس طريقه متبعا اسلوب الخطا والصواب!

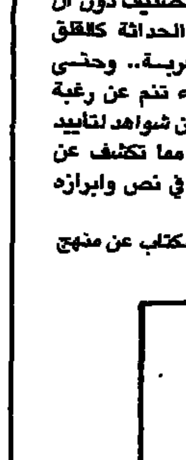
وهنا يعود الفكر الى البديهيات. فالشرط الاساسي لولادة نقد حقيقي اى نقد يبحث يطرح اسئلة ويقدم حلولا هو ان يبدا النقد من مكانه الطبيعي من نقد الحياة العربية المعاصرة.

النقد العربي الجديد الذى يولد وسط عاصفة التناقضات الاجتماعية هو اليوم مجرد تلمسات انطلاقا من المازق التاريخي العام.

ليس امام النقد سوى ان يعلن ازمته كي يكتشف آفاقه ومن هنا يستطيع النقد ان يؤسس لبدايته الجديدة من التحرر من عقدة النموذج والانطلاق من ضرورات نقد النص ونقد كل شيء. افق النقد في جديده وجديده هو الحرية. الحرية من اسار الماضي ومن قمع النموذج.

اما البداية ونقطة الانطلاق فهي من الملاحظة التالية: قال القدماء: «الشعر هو الكلام الموزون المقفى». وهذه عبارة كان المحدثون على حق عندما راوا فيها عبارة تشوه الشعر فهي العلامة والشاهد على المحدودية والانغلاق على حد تعبير ادونيس. ولكنهم بالفعل وعلى ارض الواقع قالوا شعرا اجمل بكثير واشمل بكثير من حدود هذه العبارة.

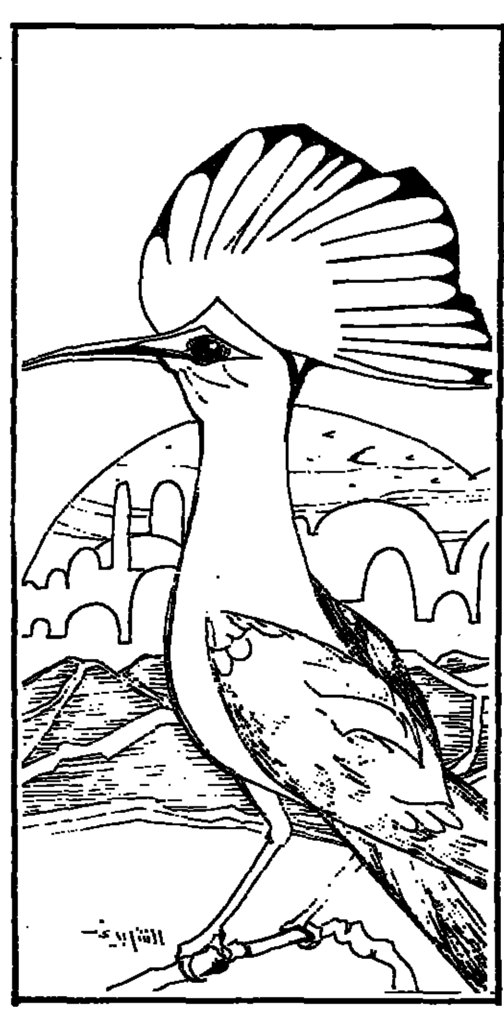
«ويبشرنا» المحدثون «بالقصيدة الدفعة - الكيانة، القصيدة الرؤيا الكونية وهذه قصيدة تنمو في اتجاه الاعماق في سريرة الانسان ودخيلائه وتنمو افقيا في تحولات العالم (ادونيس)».. ولكنهم بالفعل وعلى ارض الواقع قالوا شعرا دون ذلك بكثير. فكانت الهوة واضحة بين ما يقولون وما يفعلون واخشى ان تكون هذه حالنا في شتى نواحي النشاط الانساني. وربما كان علينا ان ننتظر مزيدا من الوقت لتبلور نقد منهجي يتناول شتى مظاهر الحياة العربية المعاصرة بما فيها الشعر ويردم الهوة بين ماتقول وما نفعل!





□ ادنيس □ — □ د احسان عباس □

قصيدة
الطيور
الشاعر: أمل دنقل



[١]

الطيور مشردة في السموات:
ليس لها أن تحط على الأرض،
ليس لها غير ان تتقاذفها فلوات الرياح!
ربما تتنزل.. كي تستريح دقائق..
فوق النخيل - النجيل - التماثيل -
أعمدة الكهرباء -
حواف الشبابيك والمشربيات
والأسطح الخرسانية:
(.. اهدأ، ليلتقط القلب تنهيدة،
والفم العذب تغريدة،
والقط الرزق..)
سرعان ما تتفزع..
من نقلة الرجل،
من نبلة الطفل،
من ميلة الظل عبر الحوائط،
من حصوات الصياح!

• • •

الطيور معلقة في السموات:
مابين أذرعة العنكبوت الفضائي.. للريح،
مرشوقة في امتداد السهام المضيئة.. للشمس:
(رفرف..
فليس أمامك - والبشر المستبيحون والمستباحون.
صاحون -
ليس امامك غير الفرار..)
الفرار الذى يتجدد كل صباح!

[٢]

.. والطيور التى أقعدتها مخالطة الناس:
مرت طمانينة العيش فوق مناسرها.. فانتخت،
وباعينها.. فارتخت،
وارتضت أن تقاقىء حول الطعام المتاح
ما الذى يتبقى لها.. غير سكينة الذبح،
غير انتظار النهاية،
ان اليد الآدمية - واهبة القمح -
تعرف كيف تسن السلاح!

[٣]

الطيور - الطيور
تحتوي الأرض جثمانها.. في السقوط الأخير!
والطيور التى لا تطير
طوت الريش.. واستسلمت.
هل ترى علمت..
ان عمر الجناح قصير.. قصير..

• • •

الجناح حياه
والجناح ردى
والجناح نجاه
والجناح.. سدى!

شركة الغاز والتصنيع الأهلية

"شركة مساهمة سعودية"

الحسابات الختامية

للسنة المنتهية في ٢٩ ذو الحجة ١٤٠١هـ

وتقرير مراجع الحسابات

هكذا عند الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

الراشـد
محاسبون ومراجعون قانونيون
ترخيص رقم ٥٠

RASHED
...UB. ACCOUNTANTS
...NSE NO. 50

السادة مساهمى شركة الغاز والتصنيع الاهلية المحترمين

تقرير مراجع الحسابات

لقدفحصنا الميزانية العمومية لشركة الغاز والتصنيع الاهلية كماهى في ٢٩ ذى الحجة ١٤٠١هـ وحساب التوزيع وحساب الارباح والخسائرومصادرواستخدام الا... للسنةالمنتهية فى ذلك التاريخ والمبينة على الصفحات من (٢) الى (٧) وفقاللمعا... واسس المراجعة المتعارف عليها ، وقدتمكنا من الحصول على البيانات والايضا... التى طلبناها.

وفى راينا ان الميزانية العمومية تعكس صورة عادلة الوضع المالى لل... كماهى عليه فى٢٩ ذى الحجة ١٤٠١هـ ، وان حساب التوزيع وحساب الارباح والخسائرو... واستخدام الاموال تظهرنتائج اعمال الشركة للسنةالمنتهية فى ذلك التاريخ وفقـ... للسياسة المحاسبية التى اتبعتها ادارةالشركة والمذكوره بالصفحات (٦ ، ٧) والا... المحاسبية الاخرى المتعارف عليهاوتتمشى مع الانظمة واللوائح التى تخضع لهاالش... ونظام الشركات.

والله الموفق.

عبدالعزيز بن راشد الراشـ...



الرياض فى : ١٢ ربيع الثانى ١٤٠٢هـ
الموافـق : ٦ فبرايـر ١٩٨٢م

الميزانية العمومية كماهي في ٢٩ ذو الحجة ١٤٠...

البيان	٣٠ ذى الحجة ١٤٠٠هـ ريال	٣٠ ذى الحجة ١٤٠٠هـ ريال	٢٩ ذى الحجة ١٤٠... ريال	٢٩ ذى الحجة ١٤٠... ريال
الاصول الثابتة				
التكلفة		٢٣٢ر٤٣٦ر٢١٢	٣٤٨ر٧٨٦ر٩٢٤	
الاستهلاك المتراكم		٤٥ر٥١٥ر٦٧٨	٦٨ر٦٣٤ر١٨١	
	١٨٦ر٩٢٠ر٥٣٤			...ر٧٤٣
الاصول الثابتة تحت الانشاء والتركيب	٦٠ر٦٧٥ر٢٩٠			...ر٣٧١
مجموع الاصول الثابتة	٢٤٧ر٥٩٥ر٨٢٤			...١٤
الاستثمارات	٤ر٥٠٠ر٠٠٠			...ر٠٠
الاصول المتداولة				
بضائع ومهمات بالمخازن والطريق		٩٩ر٥٢٤ر٧١٨	١٣٦ر١٦٢ر٣٢٨	
الاعتمادات المستندية		١٦ر٢٢٧ر٠٣٤	٢ر٨٣٨ر٩٢٦	
مدينون وأرصدة مدينة أخرى		٢٠ر٢٥٦ر٣٥٧	١٠ر٩٩١ر٩٨٢	
مطالبة وزارة المواصلات		٣ر١٦٠ر٩٩٧	٥٨٢ر٢٨٧	
نقدية بالصندوق ولدى البنوك		٢٥٨ر٢٢١ر٢٩٨	١٢٢ر٢٦٣ر٣٢٠	
الاعانة المستحقة والمتوقعة		٩٨ر٨٤٩ر١٦٢	١٤١ر١٣٤ر٧٩٩	
قيمة سلندرات تالفة		٩ر٣٤١ر١١٥	٣٧ر٠٣٨ر٠٠٠	
		٥٠٥ر٥٨٠ر٦٨١	٤٥١ر٠١١ر٦٤٢	
المطلوبات المتداولة				
بنك سحب على المكشوف		١٥ر٨٤٧ر٩٦٧	٥٧٩ر١٤٢	
دائنين وأرصدة دائنة أخرى		١٥ر٦٤١ر٨١٦	٢٦ر٠٦١ر١٨٩	
مطالبة وزارة المواصلات		٣ر١٦٠ر٩٩٧		
أرباح أسهم تقدم للصرف		١٣ر٠٤٣ر٤٠٤	٣٥ر٥٨٣ر٧١٢	
أمانات مساهمين		١ر١٨٦ر٧٣٤	١ر٠٢٢ر٠٦٢	
مخصص مكافأة ترك الخدمة		٥ر٦٨٣ر٩٦٧	٨ر٩٣٩ر١١٢	
مخصص الزكاة الشرعية		١٣ر٢٩٤ر٦٩٤	١٧ر٥٨٣ر٩٤٧	
أرباح الاسهم للعام		٧٥ر٠٠٠ر٠٠٠	٧٥ر٠٠٠ر٠٠٠	
		١٤٢ر٨٥٩ر٥٧٩	١٦٤ر٧٦٩ر١٦٤	
صافي رأس المال العامل	٣٦٢ر٧٢١ر١٠٢			...ر٤٧٨
حسابات نظامية:				
خطابات ضمان مقدمة للغير		٨٠٠ر٠٠٠	٨٠٠ر٠٠٠	
خطابات ضمان مقدمة من الغير		٢٤ر٦٩٣ر٤٣٨	٥٧ر١٢٥ر٠٠٨	
	٦١٤ر٨١٦ر٩٢٦	٢٥ر٤٩٣ر٤٣٨	٥٧ر٩٢٥ر٠٠٨	...٢٨ر٥٩٢
رأس المال المصرح به والمدفوع				
٥ مليون سهم بقيمة ١٠٠ ريال للسهم الواحد	٥٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠			...٠٠ر٠٠
الاحتياطي النظامي	١١٤ر٨١٦ر٩٢٦			...٢٨ر٥٩٢
حسابات نظامية:				
خطابات ضمان بنكية		٨٠٠ر٠٠٠	٨٠٠ر٠٠٠	
مقدموا خطابات ضمان		٢٤ر٦٩٣ر٤٣٨	٥٧ر١٢٥ر٠٠٨	
	٦١٤ر٨١٦ر٩٢٦	٢٥ر٤٩٣ر٤٣٨	٥٧ر٩٢٥ر٠٠٨	...٢٨ر٥٩٢

بسم الله الرحمن الرحيم

السادة/ مساهمي شركة الغازوالتصنيع الأهلية المحترمين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعـــد ،،

يسر مجلس ادارة الشركة أن يقدم لكم تقريره السنوي عن نشاط الشركة لعام ١٤٠١هـ ونتائج أعمال السنة ، والميزانية العمومية، وحساب التشغيل والمتاجرة لتلك الفترة:ـ

المبيعات :

بلغت مبيعات الغاز خلال عام ١٤٠١هـ (٣١٧) ألف طن مقابل (٢٧٦) ألف طن عام ١٤٠٠هـ أى بزيادة ١٥٪ وذلك بقيمة قدرها ٨٤ر٧٥٥ر٤٥٥/٧٨ ريال مقابل ٧٢ر٩٢٤ر٩٦٢ ريال للعام السابق أى بزيادة قدرها ١٦٪ .

المصروفات :

بلغت مصروفات الشركة خلال عام ١٤٠١هـ ٩٤ر٣٦٥ر٦٩٥ ريال مقابل ٦١ر٨٢٦ر٦١٣ ريال لعام ١٤٠٠هـ أى بزيادة قدرها ٥٠٪ وتعودتلك الزيادة الغير متناسبة مع الزيادة في المبيعات الى الزيادة الاستثنائية لمرتبات العاملين تمشيا مع زيادة موظفي الدولة واكتمال تشغيل المحطات الجديدة والزيادة الكبيرة في كميات الغاز المنقولة الى المحطات البعيدة عن المصافي.

العمالـــة :

بلغ عدد العاملين بالشركة عام ١٤٠١هـ ١٤٤٦ مقابل ٩٣٦ في العام الماضي. وتعود تلك الزيادة الى اكتمال تشغيل المحطات الجديدة وما رافق ذلك من خدمات جديدة الهدف منها رفع مستوى السلامة في التعبئة والمناولة كصيانة وفرز واتلاف الاسطوانات الغير صالحة ومراقبة السلامة والامن الصناعي.

النقـــل :

بلغت كمية الغاز المنقولة ١٦١ مليون طن كم مقابل ١١٨ مليون طن كم في العام الماضي أى بزيادة قدرها ٣٧٪. وزاد عدد الشاحنات المستخدمة من ١٦١ عام ١٤٠٠هـ الى ٢١١ شاحنة عام ١٤٠١هـ، أى بزيادة ٥٠ شاحنة.

المحطـــات :

باستلام محطة الدمام الجديدة وتشغيلها اكتملت المرحلة الأولى من محطات الشركة الحديثة، كما يجرى تنفيذ المرحلة الثانية (القصيم والطائف وأبها)، ويجري في الوقت الحاضر دراسة وتحديد مواقع المحطات القادمة.

الاسطوانات التالفة :

يتم حاليا استبدال جميع الاسطوانات الغير صالحة وسحبها من التداول ويجري تخزينها مؤقتا في مستودع الشركة المركزي في الرياض بحيث يجري اعادة فرزها وصيانة الصالح منها واتلاف مالا يمكن صيانته، ويوجد حاليا ٥٠٠ر٠٠٠ خمسمائة ألف اسطوانة تحت الفرز تم اتلاف جزء كبير منها وصيانة جزء آخر، وستقدم مطالبة مستقلة عن الميزانية الى وزارة الصناعة والكهرباء للتعويض عن التالف.

مجمع سكن الموظفين :

يتوقع أن ينتهي بناء سكن الموظفين في الرياض هذا العام ويحتوي على ٤٠ شقة ومركز تجاري كما تجرى دراسة اضافة مجمعات في المناطق الأخرى، هذا عدا مساكن العاملين من العزاب والمقامة بالقرب من المحطات.

مبنى الادارة العامة :

سيطرح بالمناقصة قريبا مبنى الادارة العامة وهو على شارع الضباب بمنطقة السلمانية وتبلغ مسطحات المبنى ١٣٠٠٠م٢ تقريبا.

مصنع الاسطوانات :

تم الانتهاء من اقامة المصنع وبدأ انتاجه من الاسطوانات ذات حجم ٥٠و٢٥و٧ رطل، ويتوقع أن ينتج ٥٥٠ ألف اسطوانة سنويا وتملك الشركة منه ٣٠٪.

المشاريع المستقبلية :

درس مجلس الادارة التقارير المقدمة من ادارة الشركة حول استمرار زيادة الطلب على الغاز في السنوات القادمة وما يترتب على ذلك من ضرورة زيادة الطاقة الانتاجية والتخزينية لمحطات الشركة وافتتاح محطات جديدة ودرس التكاليف المقدرة لتلك المشاريع. ورأى الاقتراح على الجمعية العمومية في جمعية غير عادية تعقد لهذا الغرض أن يزاد رأسمال الشركة الى ألف وخمسمائة مليون ريال تدفع حسب الحاجة وحسب الطريقة التي يتم الاتفاق عليها مع وزارة التجارة.

أتعاب مجلس الادارة :

لم يتقاضى أعضاء مجلس الادارة أى بدلات أو مزايا أخرى سوى المكافآت المخصصة لهم حسب نظام الشركة وبدل السفر لمن هم خارج الرياض وما يدفع للعضو المنتدب ومدير عام الشركة لقاء ما أنيط بها من عمل.

الميزانية العمومية :

	١٤٠٠هـ ريال	١٤٠١هـ ريال
١ـ بلغ اجمالي الميزانية	٦١٤ر٨١٦ر٩٢٦	٦٢٣ر٢٢٨ر٥٩٢
٢ـ بلغ صافي الأصول الثابتة	٢٤٧ر٥٩٥ر٢٩٠	٣٣٢ر٤٨٦ر١١٤
٣ـ قيمة المواد وقطع الغيار بالمستودعات	٩٩ر٥٢٤ر٧١٨	١٣٦ر١٦٢ر٣٢٨
٤ـ نقدية بالصندوق ولدى البنوك	٢٥٨ر٢٢١ر٢٩٨	١٢٢ر٢٦٣ر٣٢٠
٥ـ الاستثمارات	٤ر٥٠٠ر٠٠٠	٤ر٥٠٠ر٠٠٠

وقد رفعت الميزانية الى مقام وزارة الصناعة والكهرباء للفحص وتقدير الاعانة المستحقة.

وبناء على ما تقدم يرجو مجلس الادارة من حضراتكم ابداء الرأي في الموضوعات التالية المدرجة في بطاقة التصويت. ويقترح:

أولاً : الموافقة على ماجاء بتقرير مجلس الادارة.

ثانياً: التصديق على الميزانية العمومية والحسابات الختامية للسنة المنتهية في ١٤٠١/١٢/٢٩هـ.

ثالثاً: الموافقة على توزيع الأرباح لعام ١٤٠١هـ.

رابعاً: اعادة تعيين مكتب عبد العزيز الراشد (محاسبون ومراجعون قانونيون) لمراجعة حسابات الشركة لعام ١٤٠٢هـ وتحديد أتعابهم أو اختيار غيرهم أو تفويض مجلس الادارة بتحديد أتعابهم.

وختاما يتقدم مجلس الادارة بجزيل الشكر والامتنان لصاحب الجلالة الملك المعظم وولي عهده الأمين والحكومة الرشيدة على الدعم المستمر لهذه الشركة ولجميع الشركات الوطنية، كما يشكر جميع العاملين بالشركة اداريين وفنيين وعمالا على ما بذلوه من جهد موفق في خدمة الشركة. والله الموفـــق،،،

مجلس الادارة

حساب الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ٢٩ ذو الحجة ١٤٠١هـ.

٣٠ ذي الحجة ١٤٠٠ هـ ريال	ريال		٢٩ ذي الحجة ١٤٠١ هـ ريال	ريال
١١ر٦٣٦ر٠٦٤		اجمالي الربح (الخسارة)		(٣ر١١٢ر٠٩٣)
٢٥ر٦٨٧ر٦٥٦		ايرادات متفرقة		٢٠ر٢٢٨ر١١٥
٣٧ر٣٢٣ر٧٢٠				١٧ر١١٦ر٠٢٢
		تطرح : المصاريف :		
	١٨ر٣٧٠ر٨١٥	العمومية والادارية	٢٣ر١٨٢ر١١٤	
	١٨ر٦٠٩ر٩٧٠	استهلاك الاصول الثابتة	٢٦ر٨٥١ر٩٥٦	
	١ر٧٢٥ر٩٨١	مكافأة ترك الخدمة	٣ر٥٦٠ر٨٥٧	
	———	مصاريف التأمين	٢ر٥٣٤ر٤٤٥	
	———	خسائر بيع أصول ثابتة	٤٨٥ر٥٢٤	
٣٨ر٧٠٦ر٧٦٦				٥٦ر٦١٤ر٨٩٦
١ر٣٨٣ر٠٤٦		صافي الخسائر		٣٩ر٤٩٨ر٨٧٤

حساب التوزيع للسنة المنتهية في ٢٩ ذو الحجة ١٤٠١هـ.

٣٠ ذي الحجة ١٤٠٠ هـ ريال	ريال		٢٩ ذي الحجة ١٤٠١ هـ ريال	ريال
٩٨ر٨٤٩ر١٦٢		اعانة وزارة الصناعة المستحقة والمتوقعة		١٢٩ر٦٦٩ر٧٥٣
		يطرح :		
	١ر٣٨٣ر٠٤٦	صافي الخسائر	٣٩ر٤٩٨ر٨٧٤	
	١٣ر٢٣٠ر٠٠٥	مخصص الزكاة الشرعية	٦ر٠٥٤ر٢١٢	
	٨ر٤٢٣ر٦١١	الاحتياطي النظامي	٨ر٤١١ر٦٦٧	
	٧٥ر٠٠٠ر٠٠٠	أرباح الاسهم المضمونة	٧٥ر٠٠٠ر٠٠٠	
	٨١٢ر٥٠٠	مكافأة أعضاء مجلس الادارة	٧٠٥ر٠٠٠	
٩٨ر٨٤٩ر١٦٢				١٢٩ر٦٦٩ر٧٥٣
صفر				صفر

مصادر واستخدام الأموال للسنة المنتهية في ٢٩ ذو الحجة ١٤٠١هـ.

٣٠ ذي الحجة ١٤٠٠هـ ريال	ريال		٢٩ ذي الحجة ١٤٠١ هـ ريال	ريال
		مصادر الاموال :		
———		خسائر العام		———
٢١ر٢٣٩ر٩٨٦		بنود غير نقدية ـ الاستهلاكات		٢٦ر٨٥١ر٩٥٦
		مصادر أخرى		
٤٥ر٥٥٢ر٩٣٧		اعانة الدولة للعام ١٣٩٩هـ		———
٦٦ر٧٩٢ر٩٢٣				٢٦ر٨٥١ر٩٥٦
		استخدام الاموال		
	(١٠٥ر١٨٣ر٩٧٤)	شراء موجودات ثابتة	(٨٥ر٥٤٦ر٤١٦)	
	(١ر٥٠٠ر٠٠٠)	الاستثمارات	(———)	
	(١٠ر٢٣٨ر٢١١)	تغطية خسائر عام ١٣٩٩هـ	(———)	
	(١٢ر٠٥٤ر٢٥١)	المحول للاحتياطي النظامي	(٨ر٤٢٣ر٦١١)	
(١٢٨ر٩٧٦ر٤٣٦)				(٩٣ر٩٧٠ر٠٢٧)
(٦٢ر١٨٣ر٥١٣)				(٦٧ر١١٨ر٠٧١)
		التغييرات في رأس المال العامل :		
	٥٦ر٠٤٢ر٣٨٢	الزيادة في البضائع ومهمات المخازن	٨٥ر٥٢٧ر٤٨٩	
	٣ر٧٠٩ر٣٦٩	الزيادة (النقص) في الاعتمادات المستندية	(١٣ر٣٨٨ر١٠٨)	
	٢ر٤٨٤ر٠٦٢	الزيادة (النقص) في المدينين والارصدة المدينة	(٣ر٤٠٧ر٧١٧)	
	———	النقص في مطالبة وزارة المواصلات	٥٨٢ر٢٨٧	
	(٧ر٦٩٤ر١٩٦)	(الزيادة) النقص في سلف سحب على المكشوف	١٥ر٢٦٨ر٨٢٥	
	١١٦ر٧٢٥ر٤٨١	الزيادة في الاعانة المستحقة	٢٤ر٤٠٩ر٣١٨	
	(٤ر٧٥٤ر٤٤٨)	الزيادة في الدائنين والارصدة الدائنة	(١٠ر٢٣٢ر١٥٣)	
	(٤ر٨٥٨ر٩٩٣)	الزيادة في أرباح أسهم لم تقدم للصرف	(٢٢ر٥٤٠ر٣٠٨)	
	١٣ر٧٠٨ر٧٧٨	النقص في أمانات المساهمين	١٦٤ر٦٧٢	
	(١ر٤٠٤ر٧٠٠)	الزيادة في مخصص ترك الخدمة	(٣ر٢٥٥ر١٤٥)	
	(١٣ر٢٩٤ر٦٩٤)	الزيادة في الزكاة الشرعية	(٤ر٢٨٩ر٢٥٣)	
	(٧٥ر٠٠٠ر٠٠٠)	الزيادة في أرباح الاسهم	———	
٨٥ر٦٦٣ر٠٤١				٦٨ر٨٣٩ر٩٠٧
(١٤٧ر٨٤٦ر٥٥٤)		التغييرات في النقد بالصندوق ولدى البنوك		(١٣٥ر٩٥٧ر٩٧٨)
(٦٢ر١٨٣ر٥١٣)				(٦٧ر١١٨ر٠٧١)

ايضاحات على الحسابات

١) ـ تأسيس الشركة :

تأسست شركة الغاز والتصنيع الاهلية بدمج شركتين محليتين بتاريخ ١٣٨٣/٥/٢٩هـ، وبتاريخ ١٣٩٤/٦/١٢هـ تم دمج المؤسسات التي تمارس نشاط توزيع الغاز بالمملكة في شركة الغاز والتصنيع الاهلية.

وقد حدد قرار مجلس الوزراء رقم ١٦١٥ بتاريخ ١٤ ذي القعدة ١٣٩٥هـ رأس مال الشركة وبداية عملها بتاريخ ١ محرم ١٣٩٦هـ وغرض الشركة القيام بجميع الاعمال المتعلقة باستغلال وتصنيع وتسويق وتوزيع الغاز ومشتقاته داخل المملكة العربية السعودية وخارجها وتضمن الدولة خسائر الشركة وتوزيع أرباح للمساهمين نسبة ١٥٪ من رأس مال الشركة سنوياً.

٢) ـ السياسة المحاسبية :

١ ـ عام

تقوم الشركة بتسجيل اصولها ومطلوباتها باستثناء (الاصول) والمطلوبات المستعملة من الشركات التي دمجت في ١ محرم ١٣٩٦هـ اذ تم تقييمها في ١٣٩٥/١٢/٢٩هـ بموجب التكلفة الفعلية.

كما تقوم الشركة بتسجيل مصروفاتها وايراداتها بموجب اساس الاستحقاق وكذلك اعداد حساباتها الختامية.

ب) ـ الاصول الثابتة :

يتم احتساب استهلاك الاصول الثابتة بطريقة القسط الثابت وعلى اساس اعمارها التقديرية باستثناء الاراضي لايحتسب عليها استهلاك وبالنسبة التالية:

مقابل اراضي مستاجرة	٢ ٪
مباني	٥٪
آلات ومعدات محطات التعبئة وملحقاتها	١٠٪
معدات النقل والسيارات	٢٠٪
معدات التوزيع / اقفاص السلندرات	٢٠٪
عدد وادوات	١٠٪
اثاث	١٠٪

ويتم احتساب الاستهلاك على الاضافات خلال العام بنصف النسبة السابقة.

ج) ـ تكاليف محطات جديدة تحت الانشاء :

ويمثل ماتم صرفه فعلاً للمقاولين المحليين عن أعمال تم انشاؤها وطبقا للفواتير المقدمة بالنسبة لمقاولة سابترامى.

(د) ـ معدات تحت التركيب :

تمثل التكلفة الفعلية لقطع ومعدات استوردت ولا تزال تحت التركيب.

(هـ) ـ مصاريف تأسيس محطات :

تم استهلاك مصاريف تأسيس محطات بطريقة القسط الثابت وعلى خمس سنوات.

(و) ـ بضاعة آخر المدة :

تم تقييم بضاعة آخر المدة بموجب التكلفة الفعلية المباشرة والتي تمثل التكلفة بموجب الاعتماد المستندى مضافا اليه مصاريف الشحن والتخليص والجمارك أو الشراء من الاسواق المحلية وبطريقة مايرد اولا يخرج اولا أو التقييم بالنسبة للبضائع من الشركات المدمجة في عام ١٣٩٥هـ والتي لا تزال في المستودعات.

كما تم تقييم ارساليات الغاز من مستودع لآخر بموجب التكلفة الفعية والتي تمثل كلفة الشراء من بترومين.

(ز) ـ مخصص مكافآت نهاية الخدمة :

تم احتساب مخصص نهاية الخدمة بموجب قانون العمل والعمال.

(ط) ـ السلندرات التالفة :

تم تقييمها بالتكلفة الاستبدالية متمثلة بتكلفة الشراء لآخر اعتماد مستندي للسلندرات، وتمثل قيمة السلندرات التالفة التي قبلتها الشركة من المواطنين حسب مرسوم الامتياز.

(٣) ـ أرقام المقارنة :

تم تعديل أرقام المقارنة لعام ١٤٠٠هـ على ضوء الفحص الذي أجرته وزارة الصناعة والكهرباء.

(٤) ـ الاراضي :

قامت الشركة بشراء قطعة أرض في القصيم مساحتها واحد مليون متر مربع بكلفة اجمالية قدرها ٥ ملايين ريال ولم يتم الافراغ للشركة بعد، كما تملك قطعة أرض في أبها مساحتها ١٦ر٩٠٠ متر مربع امتلكتها ضمن الموجودات عند الاندماج في عام ١٣٩٦هـ وقيمتها ٣٣٨ر٠٠٠ ريال وقامت عليها المحطة الحالية ولم يستخرج صك تملك الارض للشركة بعد.

معلومات إضافية

٢) الموجودات الثابتة :

صافي القيمة الدفترية في ١٤٠٠/١٢/٣٠ هـ	البيان	التكلفة في ١٤٠١/١٢/٢٩هـ	الاستهلاك المتراكم في ١٤٠١/١٢/٢٩ هـ	صافي القيمة الدفترية في ١٤٠١/١٢/٢٩ هـ
٥٣ر١٢٧ر٦٣٠	الاراضي	٦١ر١٢٧ر٦٣٠	———	٦١ر١٢٧ر٦٣٠
٤٤ر٠٠٠	مقابل أراضي مستأجرة	٢٢٠ر٠٠٠	١٧٨ر٢٠٠	٤١ر٨٠٠
٤٧ر١٩٤ر٠٠٧	المباني	٩٤ر١٤٢ر٦٢٢	٦ر٩٢٧ر٣٥٣	٨٧ر٢١٥ر٢٦٩
٢٩ر٦٧٢ر١٢٠	آلات ومعدات التعبئة وملحقاتها	٧٠ر٨٧٦ر٩٨٢	١٠ر٢٠٤ر٥٢١	٦٠ر٦٧٢ر٤٦١
٤٣ر٣٤٢ر٦١٧	معدات النقل والسيارات	٩٧ر٦٣٦ر١١١	٤٤ر٣٣٢ر٥٣٥	٥٣ر٣٠٣ر٥٧٦
٨ر٠٨١ر١٢٥	معدات التوزيع / أقفاص السلندرات	١٥ر٠١٩ر٤١٧	٣ر٥٧١ر٣٨٠	١١ر٤٤٨ر٠٣٧
٦٠٦ر٧٧٦	العدد والادوات	١ر٠٨٣ر٠٥٨	٢٥٩ر٦٧٨	٨٢٣ر٣٨٠
١ر٩٢٢ر٩١٨	الاثاث	٣ر٩٠٨ر٧٧٤	٩١٦ر٧١٢	٢ر٩٩٢ر٠٦٢
١ر٣٨٥ر٤٢٦	مصاريف التأسيس	١ر٩٧٩ر١٧٧	٩٨٩ر٥٨٧	٩٨٩ر٥٩٠
١ر٥٤٣ر٩٢٤	مصاريف ايرادية مؤجلة	٢ر٧٩٣ر١٥٣	١ر٢٥٤ر٢١٥	١ر٥٣٨ر٩٣٨
١٨٦ر٩٢٠ر٥٤٣		٣٤٨ر٧٨٦ر٩٢٤	٦٨ر٦٣٤ر١٨١	٢٨٠ر١٥٢ر٧٤٣

سوق العملات في الداخل والخارج

كتب: المحرر الاقتصادي

● دعونا نلقي نظرة سريعة على الأسواق الاوربية عشية اقفالها يوم الأحد لنتعرف على أهم احداث الاسبوع المنصرم.. لقد كان الاسبوع بحق اسبوع المفاجآت بالنسبة لتجار السبيكة حيث هبطت اسعار الذهب من ٣٦٠ الى ٣٣٣ دولار للأوقية خلال اسبوع واحد وانخفضت اسعار الفضة من مستوى ٧,٩٨ الى ٧,٣٠ دولار خلال نفس الفترة.

هذا وقد ازدادت حدة بيع الذهب في نهاية الاسبوع بشكل جنوني بدون ظهور اية عوامل جديدة في السوق تبرر هذا الذعر وساهمت الاشاعات حول مبيعات الذهب الروسي وكذلك من ايران وجنوب افريقيا في خلق المزيد من الاضطراب في السوق مما أدى الى انخفاض الاسعار بسرعة.

ويبدو من كل ذلك ان المستثمرين التقليديين في أوربا الغربية قد انصرفوا عن سوق السبيكة في الوقت الحاضر واتجهوا الى اسواق العملات.. غير ان تجار السبيكة يشيرون الى ان هذا ربما يكون صحيحا بالنسبة للمستثمرين التقليديين باوربا الغربية، اما المستثمرون اليابانيون فقد بدءوا يتجهون الآن للذهب بعد ان اهملوه في السنوات القليلة الماضية حيث شهدت اليابان تناميا مضطردا في واردات الذهب حتى وصلت ١٦٨ مليون طن في عام ١٩٨١، أي خمسة اضعاف الواردات عام ١٩٨٠.. هذا ويراقب التجار هذا الاتجاه الياباني عن كثب للتاكد بأن هذا الاهتمام من قبل اليابانيين ليس ظاهرة عارضة فحسب.. وفي الوقت الذي يبدو فيه مسار اسعار الذهب غير واضح نظرا لتذبذب الاسعار الحالي (هبوط بمقدار عشرة دولارات لليوم) فهنالك مخاوف من هبوط الاسعار الى مستوى أدنى مما كانت عليه قبل ان تستقر على مستوى جديد.

● وبالرغم من الانخفاضات السريعة في قيمة الدولار الامريكي بالنسبة للعملات الرئيسية الاخرى في نهاية هذا الاسبوع، فانه مازال عمله مرغوبه.. وبالمثل استمرت اسعار وديعة الدولار الامريكي جيدة ومستقرة عند مستويات ١٤١/١٦ — ١٤٣/١٦ في المائة للشهر الواحد، و١٤٣/١٦ — ١٤٥/١٦ في المائة للسنة.. وبمقارنته مع مستويات العملات الأخرى نجد ان الدولار مازال محافظا على مكانته كأكثر عملة مرغوبة، غير انه ينبغي ان نشير الى ان نشر ارقام الاعتمادات المالية الامريكية لم يؤثر في حينه على اسعار وديعة الدولار الأوربي في الوقت الذي كان يتوقع ان يؤدي خفض مبلغ ثلاثة بليون دولار الى هبوط حاد في اسعار الدولار.. والسبب في ذلك ان البنك المركزي الامريكي ظل محافظا على اسعار الفائدة العالية طوال الاسبوع ولم تغب هذه الملاحظة عن بال المتعاملين في الأسواق.. كما انهم لاحظوا عدم إقدام الرئيس ريجن على تخفيض العجز في الميزانية الامريكية بالرغم من الضغوط المستمرة عليه — الأمر الذي اشعرهم بالخوف مما ستؤول اليه اسعار الفائدة، من جراء برنامج الاستدانة الحكومي الذي يناهز المائة بليون دولار.. هذا وبالرغم من حالة الركود الاقتصادي الامريكي التي تحتم نظريا هبوط اسعار الفائدة الامريكية لا ارتفاعها فاننا نجد الدولار محافظا على قوته في صعيد اسعار الفائدة للأسباب والمخاوف المشار اليها اعلاه.

● وفيما يلي مقارنة بين مستويات اسعار الفائدة لشهر واحد لمختلف العملات.

الدولار الامريكي	١٤٣/١٦ في المائة
الفلورين الهولندي	٩٣/٤ في المائة
المارك الالماني	١٠٥/١٦ في المائة
الفرنك السويسري	١٤١/٢ في المائة
الليرة الايطالية	٢٠٧/٨ في المائة
الجنيه البريطاني	١٤٣/١٦ في المائة
الفرنك السويسري	٧١/١٦ في المائة

● يعلن علي محمد احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٣٤٧٤ تاريخ ١٣٩٨/٨/١١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض

تحذير

يعلن المزارع / ناصر صالح مانع آل عقيل بأنه أعطى مكفوله السيد / محمد محمد ابراهيم زرعه / مصري الجنسيه — تأشيرة خروج وعودة ولم يعد حتى تاريخه .. وعليه فالمزارع يحذر من التعامل معه أو التستر عليه.
ويرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بأقرب مركز للشرطة .. والله الموفق

فقد استمارات سيارات

تعلن
مؤسسة الدهامي للمقاولات والتجارة
عن فقدان استمارات السيارات المرسيدس التالية أرقامها:
١٣٠٠٧٤ — ٣١٦٨٦٥ — ٣٢٥٢٢٥
٦٢٧٣٩٨ — ٦١١٦٥٣
الرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض أو الاتصال بتلفون ٤٧٦٣٧٩٨ . وله الشكر

من أجل حماية الأسواق السعودية..

وزارة التجارة تضع أشد العقوبات على المستوردين

كتب: مندوب الجزيرة...

ستتخذ الاجراءات الصارمة ضد أي مستورد يقوم باستيراد بضاعة مغشوشة كما ان وزارة التجارة تقوم بمعاينة جميع البضاعة المستوردة.. والمعروف ان الوزارة قامت بتغريم احد التجار في وقت سابق حيث اقدم على محاولة غش المواطن من مصدر البضاعة واتخذ ضده الاجراء وقد استفسرت «الجزيرة» من الاستاذ صالح العوين مدير عام مكافحة الغش التجاري بوزارة التجارة عن الاجراءات التي اتخذت ضده فقال:

لقد اتخذت اجراءات صارمة ضده قبل افساح بضاعته منها على سبيل المثال مطالبته بوضع بيان غير قابل للنزع يوضح مصدر البضاعة الحقيقي بعد ازالة المصدر الخادع وكان ذلك تحت اشراف مندوب من وزارة التجارة والجمارك.

واوضح الاستاذ العوين انه لا يمضي اسبوع الا وتقوم الوزارة بضبط قضايا مماثلة.

واوضح العوين الى ان معظم البضاعة المغشوشة ياتي من جنوب شرق اسيا ولبنان.

وتدرس حاليا وزارة التجارة اجراءات صارمة ضد هؤلاء تتناسب مع الوضع الاقتصادي للمملكة.

كما ان الوزارة تقوم باعداد دراسة حول تشديد العقوبة التي ستصل الى السجن والتشهير والغرامة.

الجدير بالذكر ان معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم يتابع هذه الخطوات متابعة دقيقة ويطالب بتقارير اسبوعية من الجهات ذات العلاقة.


□ سليمان السليم □

الهجرة العمالية.. بين الانفجار العددي والمستقبل الغامض

تونس: مكتب الجزيرة: الحبيب المرابط

تشهد هجرة اليد العاملة التونسية بالخارج رغم حداثة عهدها اذا قورنت عدة مراحل: ففي بداية الستينات اكتست ظاهرة الهجرة صبغة تلقائية تميزت بتحول عدد من التونسيين خاصة الى فرنسا وليبيا قصد العمل هناك.

وفترة ثانية واكبت احداث ديوان العملة التونسيين بالخارج والتكوين المهني والتشغيل وواكبت كذلك النمو الاقتصادي الذي شهدته البلاد الأوربية والذي نتج عنه تزايد في عدد حاجياتها من اليد العاملة التونسية.. وهناك فترة ثالثة واكبت فترة المخطط الرباعي (التي تمتد من سنة ١٩٧٣ الى ١٩٧٦) بتونس جاراها تفاؤل مستمر للهجرة واتخاذ سياسة تحفظية من طرف البلدان الأوربية في ميدان اليد العاملة.. والفترة الحالية وتتميز باستمرار السياسة التحفظية وباتخاذ اجراءات ترغيبية من طرف البلدان الاوربية لتحريض العملة الأجانب بمن فيهم التونسيين على الرجوع الى اوطانهم وفتح آفاق جديدة في ميدان التشغيل بالخارج فوقع اللجوء الى بعض الاقطار العربية الغنية وخاصة تلك التي تشكو من النقص في اليد العاملة اذ كان جلها يعتمد على استيراد اليد العاملة الأجنبية لانجاز مشاريعه نظرا للامكانيات المادية المتوفرة لدى هذه الاقطار من ناحية وللبرامج الانشائية والصناعية التي تعتزم انجازها.

بمناسبه انعقاد الملتقى العربي حول «تخطيط الشغل واليد العاملة» ببيروت في مايو سنة ١٩٧٥ اعرب ممثلو البلدان العربية كقطر والكويت والعراق عن رغبتهم في انتداب عملة من الاقطار العربية التي تشكو من فائض في اليد العاملة، استغلت تونس الفرصة لتدرس امكانية ارسال بعثات من فائضها من اليد العاملة.. وتمت العمليات الأولى مع كل من قطر والكويت والعراق وقد قام بعملية التنسيق هذه وفد عن ديوان العملة التونسيين بالخارج والتكوين المهني والتشغيل والذي يعتبر ان العراق هو القطر الوحيد المرشح على ان يكون سوقا للتشغيل بالنسبة للعملة التونسيين وفي ظروف ملائمة.. وقد تم بالفعل لقاء مع السلطات العراقية قصد وضع الاطار الذي على ضوئه تتم عملية التعامل، في قطاع الشغل والتكوين المهني.

اذ وقع انتداب ٧١٣ عاملا من طرف العراق خلال شهر نوفمبر ١٩٨١.

وهذا العامل هو بمثابة نوع جديد من الهجرة يتم بواسطة شركات اوربية متمركزة بالخليج العربي.. وافقت عليها السلطات التونسية لارسال عمالها للعمل هناك.. وقد تم بالفعل اختيار عملة تونسيين وقع ارسالهم الى المملكة العربية السعودية وذلك للعمل لفائدة شركة المانية، ففي سنة ١٩٧٦ مثلا التحق بالمملكة العربية السعودية ٣٥٥ عاملا تونسيا.

هذا ومع الملاحظ ان المملكة العربية السعودية لم تدخل ضمن اسواق الشغل الخارجية المتوفرة للعملة التونسيين الا بداية من سنة ١٩٧٦ وذلك من خلال الجدول التالي الذي يبين تطور عدد العمال التونسيين المتوجهين للمملكة.

السنة	١٩٧٦	١٩٧٧
تطور عدد العمال	٣٠٧	١١٩
	١٩٧٨	١٩٧٩	١٩٨٠
	١٦	٤٦	٣٤٣

ويظهر من خلال الجدول ان عدد العمال التونسيين الذي تحولوا الى المملكة العربية السعودية من سنة ١٩٧٦ لم يتجاوز حدود ٨٤٠ عاملا حتى اخر سنة ١٩٨٠ وذلك حسب الاحصائيات الخاصة بالهجرة المنظمة والقانونية.. ولكن بداية من سنة ١٩٨١ تطور عدد العملة المنتدبين للعمل بالمملكة فوصل ٤٥٤ عاملا اضافيا حسب احصائية نوفمبر ١٩٨١، اي قبل موفق سنة ١٩٨٢ بشهر واحد، وهو ما يمثل نسبة ٨٪ من مجموع عدد العمال المهاجرين بصفة قانونية منذ شهر جانفي ١٩٨١ الى غاية شهر نوفمبر.. واذا حاولنا معرفة مدى تطور هجرة اليد العاملة التونسية نحو المملكة العربية السعودية نجد ان عدد العمال قد ازداد فبلغ ١٣٠٤ عاملا في نهاية شهر نوفمبر ١٩٨١م.

هذا ومع العلم ان المقياس المعتمد في عملية انتداب العملة التونسيين للتحول الى المملكة العربية السعودية قد كانت صعبة اذ ان سلطات المملكة كانت تعتمد خاصة على النوع والكيف في اختيار العملة وتحاول دائما الأخذ بعين الاعتبار الاختصاص ونوع الاختصاص. وهو عنصر قد لا يتوفر في كل العملة المترشحين للتحول الى المملكة للعمل هناك.

ولكن بخصوص الأعمار فان الشيء الذي استنتجناه يتمثل في انه من جملة تسعة عشر عاملا وقع انتدابهم للعمل بالمملكة العربية السعودية في شهر نوفمبر ١٩٨١ وقع تقسيمهم على النحو الموضح بالجدول التالي وهو مايعطينا ان الهجرة اصبح يتحكم فيها وكعامل محدد عنصر العمر وقدرة العامل على الشغل لأن العامل الشاب لا يقدم أكثر انتاجية من العامل الكهل، ولكن لنا ان نتساءل ايضا ماذا سيفعل اولئك الذين يحرمون من الحصول على شرف الهجرة للاطمئنان على عمل لمجرد انهم صغار لا غير؟

الأعمار	عدد العمال
اقل من ٢٠ سنة	١
بين ٢٠ و٢٥ سنة	٣
بين ٢٥ و٣٠ سنة	١١
بين ٣٠ و٣٥ سنة	٤

ولنا ايضا أن نتساءل هل ان هذا النوع من الهجرة سيكون له مردود ايجابي فيما يخص الهجرة الفردية؟ خاصة اذا ما نظرنا الى الظروف الحياتية الصعبة فالطقس الحار والرطب اضافة الى ظروف الانتداب الصعبة التي يعيشها العامل التونسي الراغب في التحول الى الخليج بصفة عامة.. اذ لا بد للراغب في الهجرة الى الامارات العربية المتحدة مثلا ان يتحصل على تاشيرة دخول صالحة لمدة شهر واحد.. وليس للعامل اذن الوقت الكافي للحصول على موطن شغل واذا لم يعثر على شغل فانه يجبر على الرجوع الى تونس.. ولنا ان نتصور المخاطر الى جانب عوامل الابعاد والغربة التي تمثلها هذه الهجرة.

مدى ايجابية تجربة التعاون الثلاثي الاطراف..!

امام تراكم كل هذه الظروف المادية والمعنوية قامت مصالح ديوان العملة التونسيين بالخارج والتكوين المهني والتشغيل بتجربة تمثلت في اعتماد التعاون على الطريقة المثلثية والتي تتم على النحو التالي: اليد العاملة التونسية — المشروع سعودي اما المكلف بالانجاز فهي مؤسسة فرنسية او سويسرية مثلا.

وقد اعطت هذه التجربة نتائج نسبيا ايجابية وآفاقا وامتيازات متشعبة لذوي الاختصاص فحسب.. وقد سبق هذه العمليات المثلثية تجارب اخرى كانت قد اعتمدتها السلطات التونسية مع اقطار عربية اخرى.

فعلى الرغم من عدم استقرار العلاقات بين تونس وليبيا فانه وقع بعث برامج تكوينية في تونس على حساب شركات اجنبية كانت قد تعاقدت مع ليبيا كشركات (هولزمان) الالمانية وخاصة شركات (دفوردوماز) الفرنسية التي وعلى سبيل المثال وقع تكوين ١٤٠ عاملا تونسيا مختصا في البناء لفائدتها خلال سنة ١٩٧٥ وذلك لسد حاجيات حظائرها العاملة ببنغازي في ليبيا.

وهذه الهجرة الثلاثية الاطراف رغم انها لا توفر الظروف الملائمة واللازمة للعمال فهي تغدق الأرباح على الشركات التي تضمها اضافة الى اليد العاملة.

● يعلن سعود سويد حسين السبيعي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٦٤٦٠ تاريخ ١٤٠١/٢/١٤هـ صادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن طلعت محمد نصر عن فقد بطاقة دخول القراش الخاص للحرس الملكي رقم ٦٥٥ تاريخ ١٤٠١/٣/٢٩هـ صادرة من الحرس الملكي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الحرس الملكي بالرياض وله الشكر.

اسعار العملات

الدولار الامريكي	٣,٤٢٤٣
الجنيه الاسترليني	٦,٢٩
الليرة اللبنانية	٠,٧٢٧٠
الشلن النمساوي	٠,٢٠٩٨
الفرنك الفرنسي	٠,٥٧٣٥
المارك الألماني	١,٤٦٧٨
الفرنك السويسري	١,٨٥٦٠
الليرة الايطالية (١٠٠)	٢,٧٢
الكرونا السويدية	٠,٥٩٦٠
الفرنك البلجيكي (١٠٠)	٧,٩٣
الكرونا الدنيماركية	٠,٤٣٣٥

اسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

● اسعار الدقيق:

الصنف	العبوه	السعر بالريال
دقيق بودره	٤٥ كغم	٢١
عادي امريكي	٤٥ كغم	١٩
دقيق بودره محليه	٤٥ كغم	١٦
دقيق شعبي	٤٥ كغم	١٤
دقيق بر	٤٥ كغم	٤٥

● اسعار الارز:

ابو سيوف	٤٥ كغم	١١٧
عنبر بشاور	٩٠ كغم	١٨٥
مزه هندي	٤٥ كغم	٩٥

● اسعار السكر:

سكر خشن	١٠٠ كغم	١٢٥
سكر خشن	٥٠ كغم	٦٥
سكر ناعم	١٠٠ كغم	١١٩
سكر ناعم	٥٠ كغم	٦٢

● اسعار الزيوت النباتية:

زيت نخيل قلي	٣,٧٨ لتر	٤
زيت ذره مازولا	٣,٧٨ لتر	١٧,٢٥
زيت ذره رومي	٣,٧٨ لتر	١٢
زيت ذره كلارا	٣,٧٨ لتر	١٢

● اسعار الحليب المجفف:

نيدو كامل الدسم	١٨٠٠	١٩,٧٥
نيدو كامل الدسم	٩٠٨	١١,٢٥
نيدو كامل الدسم	٤٠٠	٥,٧٥
كليم كامل الدسم	١٨٠٠	١٥,٧٥
كليم كامل الدسم	٤٠٠	٤,٢٥
نوتو كامل الدسم	٢٥٠٠	١٥

● اسعار لحم الخروف المبرد: ١٣ ريال للكيلو
اسعار لحم الخروف المجمد: ٦,٧٥ ريال للكيلو



بيني وبينكم

□ الزوج عبدالعزيز الشاهد: الرياض..

– يقول الاخ عبدالعزيز في رسالته «زوجتي تغار من ابنتنا.. ابنتي ايمان عمرها ٧ اعوام احبها كل الحب تعلق قلبي بها منذ يوم ولادتها وهي بكر اطفالي انجبت لي زوجتي بعدها طفلين صبيين هما سعد وسعيد لكنني، حريص على رعاية ابنتي الأولى اكثر رعاية واعطيها واغدق عليها الحنان والحب.. فانا أراها رقيقة وذكية طيبة.. اما ابنايا فانا احب ان اعاملهما بشيء من الحزم لكي يشبا رجالا.. زوجتي دائما تتهمني بانني افرق في المعاملة بين اطفالي واصبحت تحقد على ابنتي او هكذا خيل إلي.. فهل يجوز ان تحقد الام على الأب بسبب حبه لابنتهما..؟ وهل يعقل ان تغار من ابنتها..؟ انني اكن كل الحب لزوجتي فهي ام قديرة تقوم بكل الرعاية للبيت ولي وللاولاد وهي ايضا متعلمة حتى الثانوية العامة وناضجة.. لكني احتار في امرها.. اصبحت في صراع هل اقسو على طفلتي ما ذنبها وهي التي تتعلق بي وتحبني كل الحب..؟

هل اقسو على زوجتي مع انني احبها..؟

هل تصرفي خاطيء.. لقد احترت كثيرا في تفسير تصرفات زوجتي فهل اجد عندك الجواب يا اخت ام واصل.. ارجوك انشري رسالتي فزوجتي تقرأ صفحة (فتاة الجزيرة) باستمرار.

المعذب الزوج ـ عبدالعزيز الشاهد

ان قضية الام والابنة لها دراسات طويلة وعميقة في علم النفس وان بعض المجتمعات تجد عندها مشكلة فعلية تسمى مشكلة الام وابنتها.. ولكن الحمد لله ان مجتمعنا اكثر تفهما وحبا ورافة وحنانا بالابناء.

اقول لك يا اخ عبدالعزيز انت القاضي وانت المجرم بهذه المشكلة والحل بيدك انت وحدك.. انت ذكرت انك تحب زوجتك وتكن لها كل مشاعر الاحترام والتقدير وهي تستحق ذلك حسب ما جاء في رسالتك.. لكن دعني اهمس باذنك الانثى هي الانثى حتى لو كانت اما.. والمرأة تفضل ان تظل هي الانثى الوحيدة في حياة رجلها وشريك عمرها ورفيق حياتها.. فارفق بزوجتك اشعرها بكل الحنان والتقدير.. وايضا اعطي الحنان والحب لابنتك.. لكن لا تغدق ولا تسرف ولا تفرق بينها وبين ابنائك الذكور.. ان طفلتك لم تزل صغيرة وتستطيع ان تباشر باصلاح الامور حالا.. اجلس وزوجتك واتفق معها على مبدأ واحد في كيفية معاملة الابناء واشعرها انهم كلهم سواسية لديك وهي لها المنزلة الأولى قبلهم فهي امهم.

ايضا اشرح لها ان ابنتها امتداد لها.. فحبك الكبير لها تمثل وامتد للصغيرة لانها قطعة ونموذجا منها.. عالج الأمور بتروي وحكمة.. وستنجح باذن الله.

أم واصل

قصة من الواقع

أحلام عذراء

اسمها دائما على شفتي اردده بيني وبين نفسي في ساعات خلوتي.. اخترته لها منذ سنوات.. ولا ادري لماذا اخترته من بين الاسماء التي اعرفها.. لانه يحمل معنى انسانيا عذبا؟ معنى كل انسان بحاجة الى التمسك بمعناه في حياته.. بل طيلة ايام عمره، لا ادري الآن لفظه يبعث الدفء والبهجة في القلب؟ ويشرح النفس، لانه النور الذي نسير على هداه في خطواتنا المظلمة المتعثرة في طريق حياتنا الوعر الذي كتب علينا السير فيه؟ ايضا لا ادري.. ولكن احببته.. احببته كثيرا حتى صورتها رسمتها بعين خيالي، شعرها كالليل في سواده وكالحرير في نعومته.. عينان واسعتان مكحلتان.. وانف دقيق وفم صغير ولون اسمر مشرب بحمرة وردية.. (امل) هذا هو الاسم الذي اخترته لابنتي.. ابنة المستقبل.. وهكذا تخيلتها بهذه الصورة وتمنيت ان تكون كما تخيلت دائما.. فانا احب الاطفال، فالاطفال احباب الله.

وذات ليلة طرق بابنا.. حدث والدي طويلا ثم خرج.. كان في نظرات ابي شيء غريب لمحته فيها.. حدثني به قلبي حين تلاقت عيناي بعينيه وقد ارتسمت هالة من السعادة المفاجئة على محياه جعلتني اؤكد صدق حدسي.. فاطرقت خجلا وقد احسست بالدماء تتصاعد حارة الى وجهي وبدأ قلبي يزغرد فرحا وخوفا من المجهول الذي لم اعرف عنه شيئا بعد.. (منى احضري لي كوبا من الماء) ناداني ابي وقال لي ذلك وكنت ذاهبة لبعض شأني.. احضرت كوب الماء له وانتظرت ليفرغ منه، لاحت مني التفاتة اليه، فاذا به يحدق النظر في وجهي متاملا.. كما يتامل اي انسان شيئا جميلا يراه لاول مرة فيعجب به.. عند ذاك غادرت الغرفة بعد ان ايقنت تمام اليقين ان ابي يريد ان اتركها.. ولكن لماذا؟ لا اعرف!! ذهبت الى غرفتي وراسي مليء بافكار عديدة، فتحت جهاز التلفزيون واصغيت له لاشغل نفسي ولكني عجزت كانت الافكار التي تطغى علي اقوى مني اغلقت الجهاز واستسلمت لتفكير عميق ومرت اللحظات بطيئة مملة، وبينما انا على هذه الحال طرقت امي الباب ودخلت.. كان وجهها ينطق بشرا وسعادة، جلست قربي ثم مدت يدها في جيبها واخرجت ورقة صغيرة وقالت: خذي اقرئي وقولي رايك..

وبيد مرتعشة فضضت الخطاب وبدأت اقرأ.. وخفقات قلبي تتسابق الى الخروج من صدري ونار قوية تسري في كل كياني، هه ما رايك هل انت موافقة، سألتني امي ذلك. بعد ان رأت انني انتهيت من قراءة الخطاب.. منى يا ابنتي ما بك صامتة؟ هل انت موافقة.؟

ولم الفظ جوابا، بقيت صامتة شاردة، اقتربت مني اكثر واحاطتني بذراعيها وقالت الصمت علامة الرضا هل اقول لابيك انك موافقة؟ لا.. لا تقولي.. لم اوافق بعد؟!! لماذا لم توافقي بعد يابنتي؟ لاني لم اعرف عنه شيئا بعد غير اسمه.. ولماذا تودين ان تعرفي عنه؟ كل شيء يامي الاسم ليس مهما، المهم ان اعرفه جيدا حتى استطيع ان اقول نعم وانا مقتنعة به تماما..

ومضت تسرد علي كل شيء عرفته عنه من ابي، وبعد ان اقتنعت به قلت اني موافقة، وباركت امي لي وقالت غدا ستتم ان شاء الله الموافقة النهائية بناء على موافقته على شروطنا.

ولم اعر انتباهي للكلمة الاخيرة، كانت سعادتي وفرحتي لحظة ذاك حائلا بيني وبين التفكير في اي شيء يكدر صفو سعادتي ويظلم نور فرحتي ونمت وانا انتظر الغد بما يحمله لي من خير وسعادة.. واطياف الايام الحلوة المقبلة ترتسم امام عيني، واسئلة كثيرة تتجول في قمة راسي، وقد رسمت صور عديدة لشريك المستقبل ورحت اتخيل شكله بعين خيالي، ولم يكن شكله يهمني كثيرا ويشغل تفكيري ويقلقني. بقدر ما كنت افكر في اخلاقه وعاداته وطبعه ونظرته للحياة، وسالت نفسي كثيرا. ترى اي نوع من الرجال هو؟ ورحت صورا كثيرة له تدور امام عيني.. تخيلته يحادثني بالتلفون بعد ان تمت الموافقة وراح يسمعني اعذب الكلمات وارقها ويملأ اذني بوعود وامنيات لا حدود لها كما يفعل كثيرون غيره وشعرت انني ساصبح قريبا اسعد زوجة على وجه الارض.. ودارت امام عيني صورة اخرى له فاذا بي اجده غير ما عرفته وغير ما قال

لي.. كل شيء كان عكس ما قاله عن نفسه، الايام كشفته لي على حقيقته من غير زيف ولا قناع.. شهر العسل مضى ومضى معه الحب الوهمي الذي اغرقني والحنان المتدفق الذي اغدقه علي بلا حساب كل شيء مضى وانتهى ما عدا حقيقته التي بقيت هي الحقيقة الوحيدة التي عز عليه ان يخفيها عني.. تألمت في نفسي كثيرا ودمعت عيناي وانا اصل بحبل تفكيري الى هذه الصورة البشعة التي كثيرا ما يلجأ اليها بعض الخطاب فيبني الزواج على غش مما يؤدي الى تحطيم اركان الحياة الزوجية بعد نموها.. وقررت بيني وبين نفسي ان اكون حذرة جدا حتى لا اقع في مثل هذا الشرك الفظيع...

وفي الصباح صحوت على اصوات التبريكات التي فاجأتني بها قريبات امي وابي ورغم سعادتي، الا ان احساسي بالضيق والخوف انتابني فجأة وقلت مرددة في نفسي لم هذه العجلة؟ الى اين انا ساذهب، كان من الافضل ان ينتظروا قليلا حتى تتم الموافقة الاكيدة، ماذا لو؟.. وصمت فجأة من بشاعة هذا الخاطر الذي طرأ علي فجأة دار الحديث بين قريباتي عن الخطيب وعن اهله وعن مركزه وامكانياته، وتشعب الى امور كثيرة قالت عمتي تسال امي، هل رأت منى صورته او لمحته من بعيد؟ فردت امي بضيق لا، لم يحن وقت ذلك بعد، ومتى يحين؟ عندما تتم الموافقة النهائية. فاجابت عمتي اذا كانت منى موافقة فماذا بقي بعد؟ بقي ان يتم قبوله بشروطنا قالت امي ذلك ووجهها ينطق زهوا وفخرا وهل اشترطتم عليه؟ اجل لقد اشترطنا عليه. والشرط نور كما يقولون — واللي اوله شرط آخره نور —

قالت عمتي كلامك صحيح، ولكن الانسان المعروف باخلاقه واصله ودينه ورجولته وامانته لا يحتاج الى شرط ليتم قبوله او رفضه، انت تعرفين يام احمد ان منى بنتنا الوحيدة وتهمنا سعادتها وراحتها.. تنهدت عمتي في ضيق ثم قالت: الله يقدم ما فيه الخير، وصمتت وقاطعت خالتي الصمت بسؤالها طيب ما هي شروطكم قالت امي في سعادة يدفع مهر مئة الف ويسكنها في فيلا ويحضر لها خادمة تساعدها في شئون البيت، وهل وافق على طلباتكم قالت عمتي ذلك وهي تهز راسها ضيقا؟ لا نعرف بعد؟ الليلة نعرف الموافقة واذا لم يوافق قالت ذلك خالتي اجابت امي اذا لم يوافق، الرجال كثيرون وقاطعتها عمتي ومنى؟ ما بها قالتها في ثورة؟ وردت عليها عمتي في يأس مسكينة ستتأثر بعد ان دخلت الفرحة قلبها؟ منى عاقلة وتعرف اننا نبحث عن مصلحتها ونعمل على اسعادها اجابت امي ذلك.

وفي المساء جاءت امي وعلى وجهها شاهدت عبوسا وحزنا دفينا تمعن في التحفظ في كتمانه ولكن دائما ابدا العيون تفضح ما تطويه النفس سواء من لحظة سعادة او لحظة حزن فسيماهم على وجوههم..

جلست قربي وتاملتني واحسست لحظة ان بشيء يزحف في اعماقي ويمتص نبضات قلبي، فتحت فمها وحاولت ان تتكلم ولكن الكلمات خانتها والعبرات سبقتها فادركت باحساس ومن موقفها انها تعاني من شيء يعتلج داخل نفسها ولكنها لا تستطيع البوح به، فسالتها ما بك يامي اهناك شيء حدث لا سمح الله قلت ذلك وانا اشبه بغريق ينتظر ان تسعفه موجة عابرة او بحار قادم، اجابتني بصوت ضعيف اطمئني ياحبيبتي ليس هناك ما يزعج، فقط جئت لاقول لك ان الزواج قسمة ونصيب ولم يكتب الله لك نصيبا فقد ارسل كتابا يعتذر فيه الى والدك، وراحت تعزيني باحاديث كثيرة وتوعدني بزوج افضل منه.. وما كنت اعي او ادرك اي شيء مما كانت تقول، فقد احسست بسكين تهوي في اعماقي وتحيلني الى كتلة مشتعلة من النار، لقد تحولت احلامي الى رماد لا نور فيه ولا فائدة منه.

كانت الطعنة اقوى واجل من ان تدع لي فرصة لافتح فمي وادافع عن حقي المسلوب.

القهر الجم فمي واضاع كل تفكيري.. ومرت السنوات سريعة كالبرق تاخذ من عمري اجمله وانا قابعة اتحسر في صمت والح على شبابي وامي وابي غافلان عن ذلك تماما بشروطهما القاسية المجردة من الانسانية يبحثان عن سعادتي المفقودة التي كانت في ايديهما ولكنهما اضاعوها مني دون ان يعلما بذلك.

وبقيت اعيش معهما اشاركهما الشيخوخة وانا عذراء بلا احلام بلا امال بلا شيء ينتظر، فلم تعد لي احلام اعيش لها او عليها فلماذا تحلم واحدة مثلي مضى عمرها في مشوار الانتظار المرير.

بهية بوسبيت

وقفات قصيرة

□□ في البيت:

تقوم ربة البيت مبكرة وتبدأ اسطوانتها الحزينة المتكررة يوميا لايقاظ اولادها ومع كل نغمة يتقلبون الى الجانب الاخر تذهب للمطبخ لاعداد طعام الافطار ومن خلال صوت الاطباق والاكواب ياتي صوتها مترجيا وبعد ان ينتهي كل شيء تدخل الغرفة وتقف عند رؤوسهم وتلح عليهم وهي تتطلع الى الساعة فتبعد الشفقة عن قلبها وتبعد الغطاء الدافيء عن كل واحد من اولادها فيتسلل نسيم الصباح البارد الى اجسادهم الدافئة فيتحركون ببطء واول كلمة ينطق بها كل ولد هي «اوف».

لماذا كل هذا التافف؟ لو ان الابن لم يتاخر عند اصدقائه لنام وشبع والابنة لو لم تصر على اكمال العلم لعملت الواجب المدرسي ونامت ولم تقل هذه الكلمة «اوف» متناسين الانسانة التي تنام مبكرة لاجلهم وتستيقظ مبكرة لتقدم لهم الافطار. وترهق نفسها حينما تضطرها الظروف للسهر اما لضيوف او لمرض احدهم فتمضي طوال الليل تتقلب خائفة ان يفوت موعد المدرسة ومع ذلك يتجاهلون بل لايذكرونها بتحية الصباح وربما يصرخ احدهم بوجهها اين حوائجي؟

متصور انها السبب في ازعاجه وحرمانه من متعة النوم وليس هو. افليت هي التي ايقظته ليرعى مستقبله؟

□□ في المدرسة:

تدخل المعلمة الفصل نشطة وفرحة لانها ستجني حاصل مجهودها وتعبها امس فتسمع الدرس لطالبة وتشاهد واجب الاخرى فتصاب بخيبة امل حائرة ماذا تفعل فلا طالبة حفظت ولا اخرى عملت الواجب وتكتشف بعد السؤال ان الاولى سهرت لمشاهدة المسلسل ثم حضر اخوها وبيده شريط فيديو فتجلس تشاركه متعة المشاهدة وياخذهما الليل وتتعب فلا تستطيع الحفظ.

اما الطالبة الاخرى فتجد معها قصة طويلة من ذات الـ٤٠٠ ورقة صممت على قراءتها قبل ان تعيدها الى صاحبتها.

وهذا هو الواقع الذي لاجدال فيه عند البعض.

□□ في السوق:

اقف عند بائع في دكان او معرض اجده يشاهد التلفزيون ويشرب سجائر ويدور الحديث الآتي :ـ

بكم هذا اذا سمحت؟

فيرد علي دون ان يرفع بصره: اقراي التسعيرة.

فقلت: ولكن ليس هناك تسعيرة.

وبكل ادب يقول: اوف اذا ليس للبيع.

قلت: انا اسفة لم اعلم ان هناك مباراة كرة قدم في التلفزيون. اعذرني فانا اجهل بالرياضة. ولكن عندي اقتراح يفيدك كثيرا في المرة القادمة اغلق باب دكانك كي لايزعجك امثالي.



□□ عند الخياط:

اتي بالوقت المحدد لي بالفاتورة لاستلم ثيابي فيدور بيني وبين احدهم الحديث التالي:ـ

انا امد يدي بالفاتورة.

هو: يقلبها ثم يقول: اسف بعد اسبوع قلت ليش

هو: مكينة خربان بعد اسبوع ان شاء الله ثم اذهب لاعود بعد اسبوع لاجده يقول مرة اخرى: اسف خياط سافر. قلت: وين سافر؟

فقال: سافر كله يهج

قلت: اي حج الله يهديك مهوب هذا وقت حج

فقال: اسف اسف ياخذ اجرة خلاص بعد اسبوع ان شاء الله.

وتعالي شوفي بعد اسبوع ضبط المقاس واتقان الموديل ونظافة الخياطة.

كل هذه الامور صور لحياتنا اليومية وغيرها الكثير تتكرر كلما بزغ فجر يوم جديد.

تدل على انعدام الذوق الخلقي وعدم الاحساس بالمسئولية وهمية الوقت واحترام الاخرين.

□□ اخر سطر ل . د: فهمي عطا الله.

انزع قلبي من بين ضلوعي
وضع مكانه قلبك
فتجف بذلك دموعي
كما تولي الهموم بغير رجوع

– – –

في منقطع منامي
جئت تزورني في احلامي
لتواسي بحنانك جروحي
بعدما حملت معي لمخدعي همومي

هيفاء احمد



مطبخ فتاة الجزيرة

سوفلين الاسفناخ



جدة: سامية العباسي

المقادير:

صلصة بيضاء سميكة جدا مكونة من: ٢ ملعقة كبيرة زبد او سمن + ٢ ملعقة كبيرة دقيق في كوب لبن، ملح وفلفل، نصف فنجان الجبن الرومي المبشور، فنجان من الاسفناخ المسلوق المفري ٣ـ٤ بيضات تبعا للحجم.

الطريقة:

- يغسل الاسفناخ عدة مرات بالماء البارد ثم تقطف الأوراق وتسلق في قليل من الماء المغلي ويترك الوعاء بدون تغطية حتى ينضج.. يصفى من ماء السلق ويفرى ناعما.
- تعمل الصلصة البيضاء السميكة جدا بالزبد او السمن والدقيق واللبن وتتبل بالملح والفلفل لمدة ٥ دقائق.
- تخلط الصلصة البيضاء السميكة جدا بالاسفناخ المسلوق المفرى وبالجبن الرومي المبشور وتتبل بالملح والفلفل ويقلب الخليط جيدا ثم يضاف اليه صفار البيض واحدة فواحدة مع التقليب المستمر ويعاد تتبين الخليط.
- يخفق بياض البيض جيدا ويخلط بخفة بالخليط السابق.
- يدهن قالب سوفلين كبير كالمبين بالشكل او قالب من قوالب السوفلين الصغيرة بالسمن المقدوح الدافيء.
- يوضع خليط السوفلين في القالب الكبير او القوالب الصغيرة وتوضع في اناء به ماء وتزج في فرن متوسط الحرارة لمدة نصف ساعة.
- ويقدم ساخنا في القوالب او القالب الذي طهى فيه كالمبين بالشكل.

اقوى الروابط الانسانية

هل تعلمين سيدتي ان الحب هو اقوى الروابط الانسانية واقربها الى نفس الانسان.. وهل تعلمين ايضا ان هناك علاقة كبيرة بين الحب والزواج.

فالزواج يتاثر بالحب ويؤثر فيه بصور مختلفة ومتعددة.. فيمكن ان يتم الزواج نتيجة للحب بناء على رغبة طرفي الحب للاحتفاظ والامتلاك.

وقد يستمر هذا الزواج او يفشل حسب نضج الطرفين ومدى صدق حبهما. وقد يتم الزواج بدون حب وهذا في الغالب يكون بناء على رغبة الأهل او ضغوط منهم.

ومن الممكن في بعض الحالات ان ينجح هذا الزواج ويستمر.. وتصبح كل الطاقات العقلية والنفسية تتجه نحو البيت والاولاد ومستقبل وكيان الاسرة.

وقد لا تحب الزوجة زوجها في هذه الحالة لكن حبها تركز نحو هدف اخر يكمن في تربية الاولاد وحبهم.

وكل مايكون وما يجب بين الزوجة والزوج هو الاحترام المتبادل ولكن دون الترابط العاطفي والفكري..

وقد يتولد الحب بعد الزواج وهذا نراه دائما في اغلب الاحيان..

سامية العباسي

علمتني التجارب

١ـ تعلمت ان اقول شكرا لمن استطاع ان يفرق بيني وبين صديق لي لان ذلك الصديق لو كان صديقا حقيقيا لما صدق في كلام الوشاة وحقد الحاقدين.

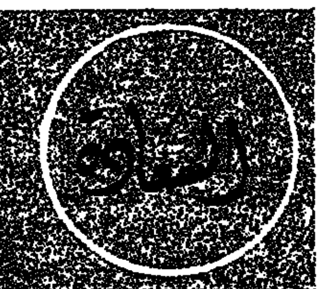
٢ـ وان اقول شكرا لمن تكلم عني بالسوء في غيابي لانه بذلك قد زاد من حسناتي واكتسب ذنبا من جراء كلامه وغيبته.

٣ـ واقول شكرا لمن خان صداقتي لانه يكون بذلك قد كشف لي الستار عن حقيقته ولم يجعلني استمر في صداقة بنيت على اوهام ومصالح.

٤ـ اقول ايضا شكرا للصوت النابع من نفسي عندما يعنفني على تصرف سيء فعلته في حق الغير او في حق نفسي.

٥ـ واقول شكرا لكل من قابلتهم في طريق الحياة بخيرهم وشرهم فكل منهم قدضرب لي مثلا او علمني درسا افادني منه.

فاطمة الزهراء محمد صالح
المنطقة الشرقية



هناك اشياء يعتقد الانسان انها صعبة المنال بالرغم من ان تحقيقها يكون في مقدورنا.. ولا يكلفنا ذلك اشياء صغيرة جدا.

والسعادة ضمن هذه الاشياء.. فالسعادة في متناول يدنا.. ونحن لا نعلم.. ونتمنى ان نكون سعداء.. وهنالك من يعتقد ان السعادة في المال.. ولا يعلم ان هناك اغنياء يتمنون ان يدفعوا كل ماليديهم ويحصلوا على لحظة سعادة واحدة.. وهناك فقراء يعيشون في سعادة دائمة.

فالسعادة تكمن في ابتسامة رقيقة.. في التفاؤل والبعد عن التشاؤم.. في ضحكة طفل بريء.. في لمسة يد حنون.. في منزل يتالف كل افراد اسرته ويخاف كل منهم على الآخر.. ويعتبره شريكا في السراء والضراء.. وتكمن السعادة ايضا في الكلمة الحلوة.. والعتاب الخافت البعيد عن الانفعال.. احترام الصغير للكبير.. وعطف الكبير على الصغير.. وحنان زوجة على زوجها واطفالها.

محمد حسين سميح

من القلب

ما اعظم الانسان بالخلق الرفيع.. والسلوك الحسن.. انها فضائل الاخلاق.. هي التي ترفع من جوانب الفرد وتصقل النفوس وتشد روابط الاخاء والمحبة..

انما الامم الاخلاق مابقيت
فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا..

فمن منا لا يجب ان يكون بهذه الصفة الفاضلة؟؟ التي طالما بثت روح الالفة والتراحم وحسن المعاملة بين المجتمعات سواء في المنزل او المكتب في المدرسة في اي جانب من جوانب حياتنا الاجتماعية.. فهي العامل الوحيد.. كما هي الطريق المؤدي لاحترام بعضنا بعضا.. فالاحترام وليد المحبة والمحبة ثمرة الاخلاق الحميدة.. وهل المحبة والتراحم الا نتاج الروح الطيبة الرضية؟ فلا عمل بدون اخلاق ولا معاملة بدون ذلك..

وما ذلك الا احتراما للذات.. فكوني خلوقا محترما للغير مراقبا لفلتات وسكنات لساني والفاظه فمعنى ذلك احترامي لذاتي.. وهذا هو جم الادب الاسلامي الحنيف والدين معاملة حسنة ومجتمعنا ولله الحمد لا يخلو من هذه الصفات الطيبة التي بها يكون الانسان قريبا الى ربه يشده الخلاق الحسن فالكلمة الطيبة صدقة عدا كونها دواء للنفوس وطابع مودة يتعامل به من يمارس الحياة الطبيعية المستقرة.. وكما قال صلى الله عليه وسلم «بعثت لاتمم مكارم الاخلاق».

جوهرة الفضلي

دورة تدريبية لمعلمات الاحساء

الاحساء/بهية بوسبيت

اقيم بادارة تعليم البنات بالاحساء دورة تدريبية لمادة الرياضيات لتغطية الكتاب الثاني وذلك لمعلمات الصف الأول الثانوي وقد بدأت يوم امس السبت بالمدرسة الثانوية الرابعة وتستمر لمدة اسبوعين.

الحمام الزاجل

□ الأخت: جواهر الشثري ـ الرياض

ـ نحن بانتظار اللقاء الذي اشرت اليه في رسالتك.. تحياتنا.

□ الأخت: نوف العبدالله ـ جدة.

ـ هذا مانحاول تحقيقه الآن.. شكرا على غيرتك.

□ الأخت: سعاد الناصر ـ الطائف.

ـ يبدو ان المواضيع التي اشرت اليها.. لم تطلعي عليها.. تحياتنا.

□ الأخت: جوهرة الفضلي ـ الرياض.

ـ ليس هناك شيء اسمه غلاء مهور.. ربما تكررت مناقشته.. نعتذر.. اما المواضيع الاخرى فجيدة وسترى النور.. تحياتنا.

● تعلن المحكمة الشرعية بشقراء انه انهى اليها محمد بن عبدالرحمن بن محمد العمار ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله غسله القرائن المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا المسجد بطول ١٣,٦م وشمالا نافذ بطول ٩,٩٠م وشرقا نافذ بطول ١٢م وغربا حويط منحاد مقبله بطول ٩,٩٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● عفيف/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن/ناصر بن كريم بن عبد الله الغنلاحي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٥١٩ وتاريخ ١٣٩٦/١١/٣هـ سجل الدوادمي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية — لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن صالح عبدالله الفقيه الرقي عن فقد رخصة عمل رقم ١٦١ تاريخ ١٣٩٨/٥/٣٠هـ صادرة من مكتب العمل بالمجمعة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصنع الحجر والبلك لصاحبه عبدالكريم الزيد بشقراء وله الشكر.

● يعلن عبدالعزيز بن عبدالله المبارك بانه يرغب اضافة لقبه التويجري ليصبح الاسم بعد اضافة اللقب عبدالعزيز بن عبدالله المبارك التويجري فعلى من لديه معارضة التقدم الى ادارة الاحوال المدنية بشقراء خلال شهر من تاريخه.

تحذير

تعلن مؤسسة محمد عبد الله العطيه بأن مكفولها: محمد سجاد قمر - جواز سفر رقم ١٣٩٢١٧ قد غادر المملكة بتاريخ ١٩٨١/٩/٣٠ بتأشيرة خروج وعودة وانتهت صلاحية التأشيرة ولم يعد لمقر عمله.. والمؤسسة تحذر من التعامل معه أو التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئاً ابلاغ الشرطة أو الاتصال بهاتف ٤٧٧٨٣٥٦ - الرياض

تعلن مؤسسة التجارة الحديثة والمقاولات ان الموظف لديها انور عبدالمحسن صبري جابر اردني الجنسية جواز سفر رقم أ ٥٨١٤٤٥ قد عمل له خروج بدون عودة.. وذلك خلال اسبوع من تاريخه.. ويرجى ممن له حق او مطالبة عل المذكور عليه مراجعة المؤسسة ت٤٧٧٥٢٩٢ — ٤٧٧٤١٣١ والمؤسسة غير مسئولة بعد هذا التاريخ.

فرصة ثمينة ..
للبيع
لدواعي السفر
أثاث بيت كامل

صناعة امريكية - بحالة جيدة جدًا .. معروض للبيع ابتداء من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٢/٣/٨ حتى يوم الخميس الموافق ١٩٨٢/٣/١١ ويوم السبت الموافق ١٩٨٢/٣/١٣ من الساعة التاسعة صباحًا حتى الواحدة بعد الظهر ومن الساعة الثالثة حتى الساعة الثامنة مساءً.

المراجعة: نرجو الاتصال على تليفون رقم ٤٦٥٩٣٤٠ السيد/ دوث بيك أو السيد/ محمد جمعة

تعلن
مؤسسة الريان
للتجارة والمقاولات
عن سفر مكفولها الفلبيني الجنسية
جوليان مندوزا
وعلى من له أية حقوق على المذكور مراجعة مكتب المؤسسة. تلفون ٤٧٧٨١٣٨ الرياض - خلال ثلاثة أيام من تاريخه.. وشكرًا

إلغاء ختم

يعلن السيد عبدالله البراهيم الرميضي .. عن إلغاء الختم الموضح أعلاه والخاص بمؤسسة الرميضي للتجارة والمقاولات .. والمؤسسة غير مسئولة عن أي ارتباطات تتعلق به ويعتبر لاغيًا من تاريخ ١٤٠٢/٥/٦هـ وغير معترف به حيث فقد بمدينة الرياض مع وثائق رسمية وصك ارض شرعي صادر من محكمة الخفجي وسجل تجاري رقم ٣٦ صادر من فرع التجارة بالقصيم .. يرجى ممن يجدها أو يعرف عنها شيئًا الاتصال بتلفون ٤٤٦٥٥٧٥ الرياض عبدالله الرميضي أو ت ٠٦٣٦٤٢١٣ عنيزة - عبدالله القويفلي .. وله مكافأة مالية مجزية.

تغيب عن العمل

يعلن معرض الغزاوي لبيع وشراء السيارات .. انه منح مكفوله المصري الجنسية **نسيم القمري العراقي** جواز رقم ٣٣٦٨٤٢ تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولكنه لم يعد.

لذا نرجو عدم التعامل معه - أو التستر عليه.

ونرجو ممن يعرف عنه شيئًا الاتصال بأقرب مركز للشرطة أو على ت ٤٤٦٠٢٨٧

GS
جولد ستار
لكل فرد

مطلوب
تعلن
شركة إتش بي إتش
عن وجود
فرص وظيفية جديدة في المجالات التالية:

١- محللو برامج مبرمجين
للمساعدة في تصميم وتوثيق الانظمة الجديدة، تصميم منطق وبرامج الشفرات بالكوبول، واختبار البرامج وإعداد مواد التدريب، خبرة لا تقل عن سنتين في البرمجة وسنة على الأقل في نظام إتش بي ٣٠٠٠ (HP 3000)

٢- مديرو قواعد معلومات
لتصميم وضبط قاعدة المعلومات والمحافظة عليها ودعم العمليات للمستخدمين والمحافظة على قاموس عناصر المعلومات. تحمل مسئولية الأمن والتدريب. يشترط بكالوريوس العلوم، وخبرة سنة واحدة في برمجة النظم، وسنتين في تصميم وإدارة قواعد المعلومات وتشمل قاعدة المعلومات الصورية، خبرة عملية ثلاث سنوات على الأقل في نظام إتش بي ٣٠٠٠ (HP 3000)

٣- مبرمجو برامج أنظمة
لتقييم برامج الأنظمة، وتقديم النصح في التنفيذ، و/أو التغيير عند الضرورة، تصميم وإعداد وإجراء التغييرات على برامج الأنظمة، خبرة أربع سنوات على الأقل في البرمجة وتشمل سنة واحدة كمدير تشغيل أنظمة إتش بي ٣٠٠٠ (HP 3000)

تعطى الأولوية للسعوديين في كل الوظائف الموضحة أعلاه

● تمنح شركة اتش بي إتش مرتبات مغرية ومزايا تعتمد على مؤهلات المتقدم.
● يرجى من المؤهلين ذوي الكفاءة تقديم طلباتهم وبها رقم التليفون وصور شهادات التعليم والخبرة إلى:

HBH COMPANY

شركة اتش بي اتش - التوظيف	شركة اتش بي اتش - التوظيف	شركة اتش بي اتش - التوظيف
ص.ب ٥٤ مطار الظهران	ص.ب ٤١٨٣٠ الرياض	ص.ب ٢٧٠٤ جدة
المملكة العربية السعودية	المملكة العربية السعودية	المملكة العربية السعودية



بجمال وراحة السيدان

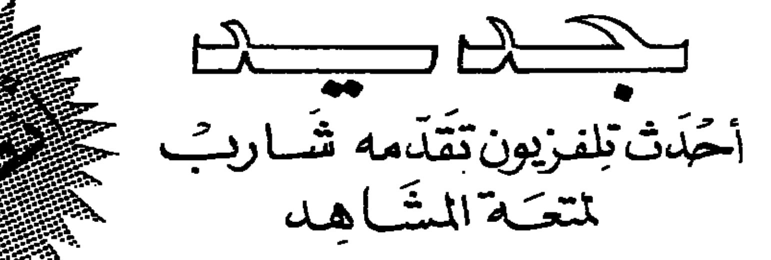
داتسون بيك آب لعام ٨٢ جمعت ما بين قوة التحمل الهائلة وراحة سيارة الركاب الفسيحة مما أكسبها سمعة فريدة. وهذه السمعة ماهي إلا نتيجة لأدائها الرائع عبر بعض أكثر الطرق صعوبة وقسوة. وقد جعلت هذه الشهرة من داتسون بيك آب لعام ٨٢، إحدى أنجح سيارات الاستعمالات المتعددة والمهمات الصعبة التي صنعت حتى الآن. تمتع بمتانتها العملية في المسافات الطويلة مع راحة تامة في الركوب وقيادة آمنة. هذا ما ندعوك الآن لاختباره في مجموعة داتسون بيك آب الجديدة والمحسنة لعام ٨٢ لدى موزعينا المعتمدين. وستكتشف أنها أفضل بكثير حتى من شهرتها.

نيسان داتسون بيك اب

الوكيل العام SZ سراج حامد زهران وشركاه
جدة - ت ٦٦٥٠٧٤٥ - ٦٦٠٠٨٠٨ - ٦٦٠٠٨١٦
أبها - مركز الجنوب - ت ٧٧٠١

شركة الجبر التجارية - الدمام - ت ٩٤٢٠
شركة الجميح للتجارة والاستيراد - الرياض - ت ٤٧٦٧٥١٥

شارب SHARP





٥ أنظمة بال/سيكام ستاندرد NTSC
٣,٥٨ و٤,٤٣ NTSC
● تحكم آلي من بعد ذات ١٢ وظيفة لتوجيه مباشر.
● تغيير أوتوماتيكي للفولت من ٩٠-٣٠٠.
● ٢٦ بوصة مع قاعدة انيقة لحفظ الفيديو والأشرطة.

الوكيل العام: حسين عبدالله سكلوع

الادارة: ٦٤٤٣٣٦٠ / ٦٤٣٥٩٩٦
المعارض: ٦٤٢٣٦٢ / ٦٤٢٠٣١٢ / ٦٤٣٨٠٦٩ / ٦٤٢٣٨٣٦ / ٦٤٤٦٨٥١ جدة
الفروع: الرياض: ٤٠٤٢١٦١ - الخبر: ٨٦٤٦٠٨٣ - مكة المكرمة: ٥٤٤٧١٨٩ - المدينة: ٨٣٦٢٥٢ - خميس مشيط: ٢٢٣٠٩١٧

فيصل بن يزيد.. والمولود الأول

لك أنت.. ماغيرك انت
ابكتب قصيدة..
كلمة أسى.. من بسمتك
صارت بعيدة
العشاق كمْ عدوا
نجوم الليل..
مادروا.. من ضياك انت
انورت قناديل..
لك أنت.. ماغيرك انت
ابكتب قصيدة..
لا أنت ولا أنا..
من حنانك عرفنا الغنا
لو غنى الوفا ليلة..
أنت له من الموال عينه..
اجتمعنا في ليلة فرح
لا الم..
ولا أحد منا انجرح
لك انت.. ماغيرك انت
ابكتب قصيدة
هنيالك بابها
اخترتها.. ما احترت
مابين السنا..
وارجع واقول انت
الليل من شعرك خذا
وزهر الربيع اللي بدي لي ماسرق
الا المحبة سطرها علي خد الورق
وخذا العمر منك هدية
اطيب شذى..
لك أنت.. ماغيرك انت
ابكتب قصيدة..


□ فيصل بن يزيد □

لك انت.. افتتاحية المولود الشعري الاول للشاعر الغنائي فيصل بن يزيد والذي سيقدمه لعشاق الاغنية والكلمة حاملا نفس الاسم حيث قرر اصدار ديوانه الشعري الجديد «لك انت» والذي يضم مايقارب العشرين اغنية لم يغن معظمها حتى الآن.. فهل سيوافق مولد هذا الديوان مولد اغان جديدة بعد اربعة اشهر من الآن موعد اصداره.. هذا ماسيقوله لنا «لك انت»...!!

خالد الفيصل.. لـ«فنون الجزيرة»: الفنان حسن طافش يساهم في تعريف المنطقة إعلاميًا من خلال أعماله الرائعة


□ خالد الفيصل في حديثه «لفنون» □

□ جولة في المعرض □

■ كتب ـ سمير الدهام:

●● «المعرض صورة جميلة ومعبرة جدا عن المنطقة» بهذه العبارة بدأ سمو امير منطقة عسير صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل حديثه عن المعرض الشخصي السادس عشر للفنان الدكتور حسن طافش.. فبعد ان تجول سموه في المعرض الذي افتتحه هذا الشهر على صالة العرض العالمية التابعة لدار الفنون السعودية بالرياض ولا زال مستمرا يستقبل زواره كان للجزيرة فرصة للتحدث مع سموه وسؤاله عن انطباعه حول هذا المعرض الذي يقدم من خلاله الفنان طافش ابرز فلامح العادات والحياة الاجتماعية والمناظر الطبيعية من منطقة عسير.. اجاب سموه قائلا: بفضل الاحساس المرهف لدى الدكتور الفنان حسن طافش قدم لنا عبر هذا المعرض صورا جمالية من الطبيعة حولها الى هذه الكثافة من الاعمال الفنية.. وبطبيعة الحال فانها خلقها الله لوحة فنية ولا شك بانها تسهل مهمة الفنان الذي يتمتع بذوق فني واحساس. ولا شك ايضا بان هذه المحاولات لتسجيل جمال الطبيعة في ابها تعكس مفهوما سائدا عن المنطقة وهو الجمال بكل مفاهيمه الطبيعية.. ويقول سمو الامير خالد: لقد ساهم الفنان طافش بفضل احسسه وذوقه الرفيع ان يخدم هذه البلد بصدق واخلاص واستطاع ايضا ان ينقل لنا جانبا اعلاميا عن المنطقة وهذا ما نفتقر اليه بالفعل وهنا يكمن ابداع الفنان.

وفي كلمة سموه في سجل الزيارات كتب سموه:

لقد تشرفت هذا اليوم المبارك بالمشاركة بافتتاح هذا المعرض الفني للدكتور حسن طافش ولقد استمتعت مع من حضر هذه الامسية بالروعة والجمال والذوق الرفيع الذي عبرت عنه ريشة الفنان وهذا بلا شك دلالة واضحة لما يتمتع به الدكتور من حس مرهف وشعور فياض وذوق جميل انطبع على هذه اللوحات من خلال ريشته الجميلة تهانينا للدكتور وللمعرض ولجميع المسئولين عن هذا العمل الابداعي الجميل والله الموفق.

فن «الروك» لايزال يقف على أرض صلبة..

●● استطاعت فرقة «جيلز» الشهيرة التي ذاع صيتها في عزف واداء رقصات الروك الساخنة ان تفرض نفسها على قمة المستوى الفني خلال الاسبوع المنصرم.

فروح المنافسة قد جعلت من هذه الفرقة شعلة من النشاط المتوهج الذي ارادت ان تحطم به كل ارقام القياس خاصة وان اعضاء الفرقة قد اخذوا عهدا على انفسهم ان يقصوا منافسيهم من الغرباء عن الساحة الفنية وبالفعل تمكن هؤلاء الشباب من اكتساح كل منافسيهم تماما.. ويقول اعضاء فرقة الجيلز «ان الأمر في غاية البساطة نحن كنا ندرك منذ البداية انتا سوف نتصدر قائمة الغناء، فالموضوع يتوقف فقط على كسب عناصر معينة هي التي تشجع على تحقيق النجاح مهما ارتفع ثمنه وهذه العناصر تنحصر في الاصرار على تقديم الاداء الممتاز دائما ثم جذب اكبر قدر من الأضواء بواسطة وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة.. ثم جذب انظار المشاهدين في الحفلات العامة التي تقام في المناسبات الكبيرة واخيرا نحن نعتقد ان اكثر شيء ساهم في اظهار الفرقة هو ذلك اللقاء الصحفي الذي حوى ٥٩٨ صفحة في احدى المجلات الكبيرة المهتمة بشئون الفن.

هنالك عدد كبير من شركات التسجيل التي تعاونت مع فرقة الجيلز مما جعل اعمال هذه الفرقة تنتشر على ابعد نطاق وظهرت اعمالهم الفنية على اشرطة الفيديو والافلام السينمائية واشرطة المسجلات العادية.

ويقول اعضاء الفرقة «اننا لازلنا نذكر سنوات الضياع حين كنا في بداية الطريق وحيث كانت كل الابواب تقريبا مغلقة امام وجوهنا لذلك كان من الممكن جدا ان نستسلم لليأس في ذلك الحين وكلنا تحملنا تلك الظروف العصيبة بكل شجاعة ورباطة جاش ولم نعر اية التفاتة للهمسات واللمزات التي كانت تدور من حولنا لاننا كنا ندرك جيدا انها محاولات هدامة وليست بناءة يقوم بها جماعة نعرفهم من المغرضين وكان اكثر ما يطرق اذاننا هو ان موسيقى الروك لم تعد تحتل نفس المساحة التي كانت تحتلها من قبل حيث العصر الذهبي

الذي لعب في فن الروك دورا حيويا في الميدان الفني.. ولكن مع ذلك فقد استطنا ان نثبت ان كل الذي قيل لم يكن صوابا مائة بالمائة ولعل اصدق مثال على هذا الذي نقول هو ان عملاق فن الروك الفيس برسلي عندما غادر الحياة اصيب معظم عشاقه ومحبيه بالذهول ولم يصدقوا ثم جاء المؤشر التالي عندما نفذت كل النسخ التي تحكي عن حياة الفيس برسلي (١٥٠،٠٠٠) نسخة في زمن وجيز مما يثبت انه لايزال هنالك مستمعون ومشجعون لفن الروك بل هنالك من يحتاج بشدة لهذا الفن الاصيل ليستطيع التعبير به عن نفسه

خاصة وان هنالك منعطفات في طريق فن الروك كان لها اثر خاص على نفوس المعجبين مثل الحرب الامريكية الفيتنامية وحقوق الانسان وكل هذه ظهرت في اعوام الستينات.

وقد ساعدت لجهزة الإعلام المسموعة والمرئية على انتشارها الى حد بعيد.

هنالك من فرق الروك مثل فرقة «ريو» قد الت على نفسها ان تعرض انتاجها دائما للبيع بعد ان تطبعه على اسطوانات او اشرطة وبذا فتحت هذه الفرقة الباب على مصراعيه في عملية المتاجرة بالفن وخاصة في سنوات الستينات.. اما الآن في عام ١٩٨٢ فيمكن ان يقال ان النظرة التجارية والروح التي يجب ان يتقمصها الفن قد باتتا تختلفان اختلافا واسعا.

فاليوم وبالرغم من مضي بضع من السنين منذ اعوام الستينات وحتى يومنا هذا الا اننا للأسف نجد هنالك فرقا كثيرة لا تسندها الموهبة ولا الكفاءة ولا المقدرة ولا جودة الانتاج، نجد هذه الفرق للأسف قد بدا ينتشر اسمها وبدأت تبيع كميات كبيرة من «البوماتها» بل ونجد ان هذه الفرق قد وجدت الفرصة بسهولة اكثر من غيرها لتدخل الميدان التجاري وتتاجر بالانتاج الفني.

اليوم نجد حتى ان المحطات الاذاعية في امريكا بدات تعطي المستمع انطباعات جديدة ورؤى لم تكن موجودة في يوم من الايام ويمكن ان نقول عن هذا الجديد الذي بدا يطرا على السطح انه امر يميل الى العنصرية اكثر من اي شيء آخر هنالك اليوم محطات بعينها في الاذاعة والتلفزيون هي عبارة عن احتكار للموسيقى السوداء والذي يريد ان يستمع الى الموسيقى السوداء ماعليه الا ان يدير مؤشر جهازه نحو هذه المحطات بينما نجد ان هنالك محطات خاصة للموسيقى البيضاء وبالرغم من ان هذا التقسيم قد خلق نوعا من المنافسة في الوسط الفني الا انه في نفس الوقت قد خلق نوعا من الحساسيات بين فرق الروك المختلفة.

من الذين دافعوا عن الروك وفكرته اوضحوا ان هذا الفن ليس ككل فن اخر فالروك لا يحمل كل معالم الحرية التي يزخر بها ويفيض عليها الكثير من المجالات الاخرى من الفنون.

واليوم نجد من فرق الروك العملاقة مثل فرقة كولومبيا التي وقعت خلال عام ١٩٧٩ اكثر من ٢٥ حفلا ضخما هذا علاوة على تسجيلها لعدد كبير من الاسطوانات التي وصل عددها اكثر من ١٥٠،٠٠٠ في منتصف اعوام السبعينات وقد اعتبرت تلك الاسطوانات مبشرة الى حد بعيد.. ثم دخلت اشرطة الفيديو هي الاخرى ميدان التوزيع وفعلا استطاعت كل فرق الروك ان تحصل على نصيب الأسد من هذه الأشرطة التي انتشرت بسرعة خلال وقت وجيز.

وهكذا يمكن ان نلخص كل هذا الكلام الذي يدور عن الروك ان هذا الفن سيظل يبقى وسيظل يحتفظ بعشاقه رغما عن ظهور الكثير من الطفرات الفنية الحديثة التي جذبت اليها الكثير من الأضواء.

التلفزيون اليوم

- □ ٤،٣٠ عصراً = الافتتاح =
- □ افلام كرتون..
- □ برامج الاطفال..
- □ الرياضات المعاصره..
- □ في افاق الشريعة..
- □ برنامج البادية..
- □ ٨،١٥ نشرة الاخبار..
- □ وجوه واحداث..
- □ ٩،٣٠ الاخبار العربية والعالمية..
- □ مسلسلة الفارس الاخير ـ اشرف عبدالغفور.
- □ اغان مختاره..
- □ المصارعة الحرة ـ ابراهيم الراشد..

اشرف عبد الغفور

الإذاعة اليوم

- ● ٩،٢٥ اغنية عندي امل ـ ابراهيم خليل.
- ● ٩،٤٥ طبيب الاذاعة..
- ● ١٠،٠٠ البيت السعيد ـ شيرين.
- ● ١،١٥ اغنية في امان الله ـ سلمان عمر.
- ● ٤،٥٦ اغنيه رانيك في قلبي ـ سمير الوادي.
- ● ٥،٢٠ جريدة المساء.
- ● ٥،٤٥ سواليف الناس ـ الحماد.
- ● ٩،٥٥ لاول مرة تذاع اغنية عبدالله حاتم (لاتعتقد).
- ● ١١،٣٠ برنامج لقاء الاشقاء..
- ● ١٢،٣٠ اغنية انا بودي ـ سراج عمر..
- ● ١٢،٤٥ برنامج نسائم واعاصير..
- ● ١،٤٠ تصبيح شاعر.

هواة التسجيل

- * ٤،٣٥ عصرا ـ ياعود الخيزرانه ـ سميرة سعيد..
- * ١٠،٤٥ ليلا ـ سلام الله ـ طلال مداح.
- * ١١،٢٠ ليلا ـ غريبة الدنيا ـ صالح السيد.
- * ١٢،٣٠ ليلا ـ امانة تنسى ـ ليلى مراد.
- * ١،١٥ ليلا ـ ياليل دانه ـ عبدالمحسن المهنا.

هنيئا لنا.. بهذا الفن الراقي

● بالامس كنا نضع اللوم كل اللوم على فناني المملكة وان اغانيهم معظمها (....) لا ادري بماذا اصفها الا انها على نفس المنوال، وان اختلفت الكلمات والالحان. اما وقد قدم لنا التليفزيون اغان رائعة من غير السعوديين فكانت الفرحة لا تسعنا حين وجدنا من هم أروع من الفنانين المحليين، على سبيل المثال «الفنان شفيق جلال» واغنيته الرائعة «امونة» هذا بالنسبة للتليفزيون.. اما الاذاعة فهي الاكثر اهتماما بهذا الفن. ففي يوم الخميس اذاع الراديو السعودي اغنية.. لم اتمكن من معرفة صاحبها وحمدت الله على ذلك لانكم لو سمعتم الكلمات لعرفتموه مباشرة.. مطلع كلمات الاغنية تقول:

اقول له بكرة.. يقول لي بذري
اقول له بعده يقول لي ما ادري

اضيف لصاحبها مع التحية وتمنياتي له بالمستقبل الباهر:

اقول له الاسبوع الجاي.. يقول لي ما اقدر
اقول له الأسبوع اللي بعده.. يقول لي عيب يا اسمر
اقوله له الشهر الجاي.. يقول لي لا تكثر
اقول له الشهر اللي بعده.. يقول لي «جب لي معك همبرجر».

● اعزائي.. اسمعوا العبر في كل ليلة جمعة.. في الاذاعة من خلال برنامج الف مبروك..

ومن عندي.. الف.. الف مبروك على هذا التقدم الرائع للفن والفنانين، ولكم تحياتي.

لولوة محمد العبد الله
الخرج

● ملحوظة:

لماذا لم نعد نقرأ: فلاش ـ اخر خبر ـ لمعلوماتك ـ برامج اسبوعية. [.. مع التحية].

المحرر: محاولة للتجديد في الصفحة مع اننا حريصون على نشر اخر الاخبار والفلاشات والمعلومات الجديدة ولكن بطريقة تختلف.

المخرج الفلبيني لينو بروكا.. والانطلاق نحو العالمية

●● يعتبر المخرج السينمائي الفليبيني لينو بروكا اكثر المخرجين الذين يميلون للاثارة واطلاق العواصف في السينما الفلبينية ويمتلك مقدرة هائلة وتصميما قويا من اجل بلوغ اهدافه.. وعند نظرته الى مشاكل مجتمعه نجده يختلف تماما عن تلك التي ينظر بها الى مشاكل القوة والعنف.. وظل لأعماله السبق في تقديم السينما الفلبينية خارج حدود البلاد الى النطاق العالمي مما جعله يحصل على التشجيع الادبي والجوائز في مختلف المهرجانات.. وهذه النتائج جعلته ابرز المخرجين الوطنيين في بلاده ولكن استقلاليته وحريته في التعبير جعلته عرضة لتضايق الاوساط الرسمية منه.

وهو الآن في اواخر الثلاثينات من عمره ويمتلك بديهة سريعة في تفسير وابداء الملاحظات وسريع الحركة ينعكس ذلك بعد خروج في افلامه.. ويتحدث الانجليزية بطلاقة ويعبر عن ما يريده بلغة حية وقوية.. فبعد ان درس اللغة الانجليزية لمدة اربعة سنوات بجامعة مانيلا اتجه الى العمل السينمائي عام ١٩٦٥م وعمل كمساعد للمخرج مونت هيلمان الذي يعد الافلام التلفزيونية في العاصمة مانيلا.

وترك هذا العمل لفترة اتجه فيها للعمل الديني في احدى مقاطعات البلاد ثم هاجر الى الولايات المتحدة حيث قضى ثلاث سنوات في لوس انجلس مما جعله قريبا من مراكز الانتاج السينمائي في هوليود.. ويقول عن نفسه «من نواح عديدة فانا ابن هوليود» وهذا اعتراف منه بفضل هوليود عليه اذ ان معظم الديناميكية والاخراج والتغير المنتظم في اعماله يشهد بذلك.. ويمضي يقول بان الكثير من المخرجين الشباب يكتفون بثقافتهم المحدودة في الاخراج ويعتقدون ان بامكانهم تعلم الفن السينمائي من دراسة الافلام فقط وتتبعها، لذا غالبا ما يفشلون في هذا الاتجاه لانهم يغفلون عدة جوانب هامة في الفن السينمائي مثل الموسيقى التصويرية والالوان والتكوين والقصة والدراما، لذا كل ما يخرجونه عبارة عن تكرار للافلام التي شاهدناها من قبل.. ويقول بانه قد كون تجربته الفنية من خلال الكثير من التجارب المختلفة بجانب التدريب التقني والفني على استعمال آلات التصوير والانتاج.. ويضيف بان المخرج يجب عليه عرض معرفته الكاملة بالحياة الحقيقية في افلامه بعيدا عن التقليد الأجوف لغيره.

ولخر افلام بروكا هو فيلم «PX» ويعرض فيه الصراع حول تهريب العقاقير المخدرة الفلبينية الى الولايات المتحدة وتوزيعها في احدى القواعد العسكرية الامريكية والانغماس الكامل للجنود في نشاطاتها.. هذا الفيلم اثار التضايق بين الاوساط الرسمية في مانيلا.. وسيعرض خارج المنافسة في المهرجان السينمائي المقام قريبا بمانيلا.. ولكنه يسعى لعرض فيلم اخر من اخراجه بعنوان «مانيلا.. مخالب المدينة» ولكنه رفض ايضا من قبل المسئولين في المهرجان.

وفي الآونة الأخيرة اتجه بروكا الى التفكير في المجتمع الفلبيني وسيركز اعماله في المستقبل عليها من تلقاء نفسه ودون اي توجيه من الدولة.

والفيلم القادم تدور حوادثه في قرية صغيرة في احدى الجزر وسيكون الصيادون واسرهم هم موضوع الفيلم.. وبالرغم من تغيير خطه السابق فانه لا ينكر تأثره العميق بمشاكل مجتمعه الشيء الذي حدا به الى التفكير فيهم قليلا.

تغيب عن العمل

تعلن شركة فورلانس للانشاءات العامة وكفيلها في المملكة مؤسسة الشرق السعودية للتوكيلات التجارية بأن منسوبيهما المبينة اسماؤهم أدناه وجنسياتهم وأرقام جوازات سفرهم قد منحوا تأشيرات خروج وعودة ولم يعودوا الى العمل لغاية تاريخه بعد انقضاء مدة اجازاتهم لفترة شهر وهم :

الاسم والشهرة	الجنسية	رقم جواز السفر	الاسم والشهر	الجنسية	رقم جواز السفر
١ ـ انطونيو فلتسيو	ايطالي	٩٨٣٣٠٩٢	١٩ـ اناتي سوم برويك	تايلاندي	٤٩٠٤٠
٢ ـ جوزيبي جيبولا	ايطالي	٣٨٢٣٧١	٢٠ـ نوي فيخاتانا	تايلاندي	١١٩٦٢
٣ ـ رنزو دورو	ايطالي	٧٩٨٤٣٩٧	٢١ـ شاروين بورن بوخاروين	تايلاندي	٨٩٥٤٢
٤ ـ نيرينو بارو	ايطالي	٠٠٣٥٤٦	٢٢ـ ثوان ثانغ هيران	تايلاندي	٨٩٩٥٥
٥ ـ سلفاتوري ايللو	ايطالي	٥١٧٨١٠	٢٣ـ سوكليات فونغ سيحاي	تايلاندي	٨٨٤٧٢
٦ ـ فينغ خاي ليرت	تايلاندي	٨٤١٢٣	٢٤ـ نويادون فورود	تايلاندي	٣٥١٥٠
٧ ـ سونغ كايو خيينغ وانغ	تايلاندي	٨٤١٢٨	٢٥ـ بانشير سوان خوت	تايلاندي	١١٧٦٤
٨ ـ سومجيت كانجا نوونغ	تايلاندي	٥٧٥٢١	٢٧ـ سامران بوم بانيخ	تايلاندي	٦٦٢٠٩
٩ ـ بون كايو مانغ	تايلاندي	٢٨٤٠٤	٢٧ـ سوبين جيو برازارت	تايلاندي	١١
١٩ـ نارونغ فوم فوانغ	تايلاندي	١٧٩٩٤	٢٨ـ كامكروي سومانا	تايلاندي	٩٠٢٨٠
١١ـ سونغ كرام رودخيفا	تايلاندي	٤٢٨٨٠	٢٩ـ جوم كوم بيراوونغ	تايلاندي	٦٩٤٣٥
١٢ـ جامراس يامجيت	تايلاندي	٧٨٦٢٢	٣٠ـ تانغ كوكونغ شاروين	تايلاندي	٢٠٩٧٦
١٣ـ شالونغ بوانغ كيسورن	تايلاندي	٩٧٦٢٢	٣١ـ جاو هان بيافارن	تايلاندي	١٧٠٣٤
١٤ـ سنتورن تونغ سوك	تايلاندي	٣٣٦٦٢	٣٢ـ سوكون برايافان	تايلاندي	٨٦٠٧٦
١٥ـ ثونغ دام قاجان	تايلاندي	٧٢٦٨١	٣٣ـ لون سوفون بونيا	تايلاندي	٨٠٧١٣
١٦ـ شاي بورن سوفياسارن	تايلاندي	٠٩٣٣٤	٣٤ـ سونان سري لارات	تايلاندي	١٤٨١٧
١٧ـ ساثيان جون جك	تايلاندي	٠٩٩٨٤	٣٥ـ براسيت بوسيث	تايلاندي	٤٠٢٧٤
١٨ـ انانت توام وونغ	تايلاندي	٨٢١٥٨			

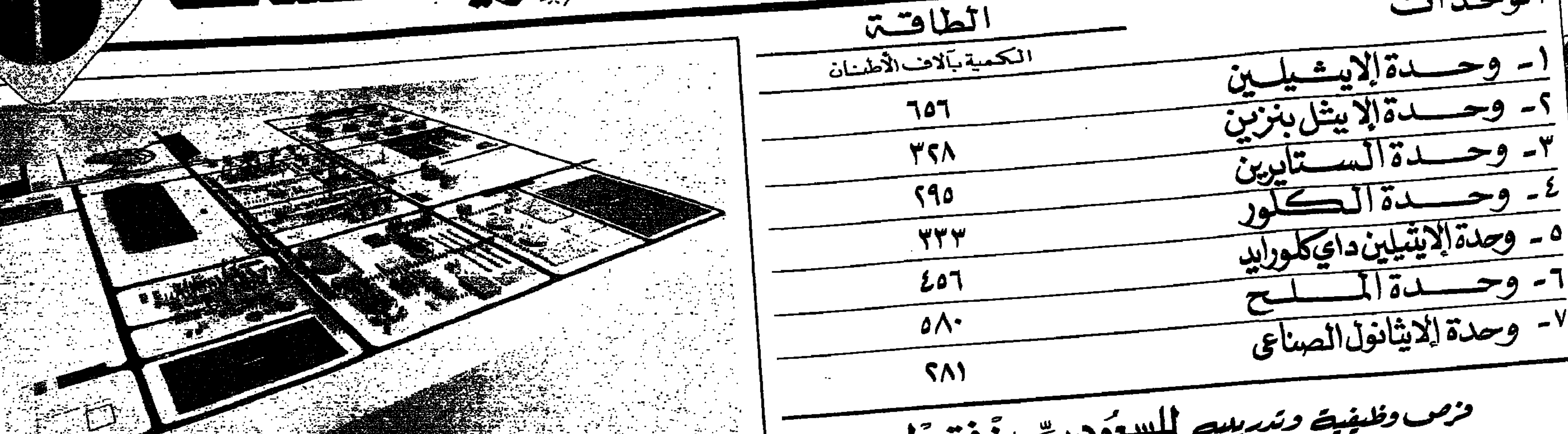
وعليه يرجى ممن يعرف عن المذكورين اعلاه التكرم باعلام الشركة او الكفيل عن اماكن تواجدهم وذلك بالاتصال على العنوان التالي:

شركة فورلانس الرياض ص. ب ٤٥٤٩ ت٤٠٣٩٦٦٩

مؤسسة الشرق الرياض ص. ب ٢٢٢١ ت ٤٠٣٩٦٦٢

أو اعلام السلطات المختصة بالاتصال مع أقرب قسم للشرطة





الوحدات

الوحدات	الطاقة الكمية بآلاف الأطنان
١- وحدة الإيثيلين	٦٥٦
٢- وحدة الإيثل بنزين	٣٢٨
٣- وحدة الستايرين	٢٩٥
٤- وحدة الكلور	٣٣٣
٥- وحدة الإيثيلين داي كلورايد	٤٥٦
٦- وحدة الملح	٥٨٠
٧- وحدة الإيثانول الصناعي	٢٨١

الشركة السعودية للبتروكيماويات (صدف) هي مشروع مشترك بين الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) وشركة بكتن العربية المحدودة .. المملوكة بالكامل لشركة شل للزيت الأمريكية .. تقوم صدف بتنفيذ أضخم مجمع بتروكيماوي في منطقة الجبيل الصناعية لإنتاج أربع منتجات كيماوية يتم استخدامها في عمليات التصنيع داخل المملكة والفائض منها يتم تصديره للأسواق العالمية .. يحتوي المجمع على سبع وحدات ذات أحجام عالمية وقد بدئ في الهندسة والإنشاء لهذا المجمع منذ فترة ولدينال العمل جاريا في تشييده ... تقوم صدف بتدريب العديد من السعوديين حتى يتمكنوا من تشغيل وإدارة هذه الوحدات التي يقدر عدد العاملين بها بحوالي ١٤٠٠ موظف عند الوصول إلى الطاقة القصوى للإنتاج .. سيكون إنشاء وتشغيل هذا المجمع حدث هام ضمن عملية التصنيع في المملكة العربية السعودية ولذا فإن الفرص الوظيفية متوفرة لمن لديه الرغبة في تحقيق طموحاته.

فرص وظيفية وتدريبية للسعوديين فقط

تعلن الشركة السعودية للبتروكيماويات (صدف) عن حاجتها الى عدد من:

- ◇ حملة الشهادة الجامعية في الحقول التالية :- الهندسة والإدارة والمالية وعلم الكمبيوتر.
- ◇ من لديهم خبرة عملية لإشغال عدد من الوظائف المساندة للمشتروات والمحاسبة والخدمات العامة ، والعلاقات الحكومية والعلاقات العامة وعلاقات الموظفين وتبويب المعلومات وتشغيل وصيانة المصانع.
- ◇ الراغبين من حملة الثانوية العامة ، الثانوية التجارية ، والكفاءة للتدريب داخل وخارج المملكة لسد احتياجات الشركة من التخصصات المختلفة.
- ◇ كتاب آلة عربي وانجليزي.

تقدم الشركة مميزات كثيرة لموظفيها منها :

١- راتب مغري يحدد على أساس المؤهل والخبرة.
٢- سكن مؤقت أو بدل سكن يعادل راتب ثلاثة أشهر سنويا.
٣- رعاية طبية للموظف ومن يعولهم من أفراد عائلته.
٤- بدل تجهيز عند بدء التعيين يعادل راتب شهر.
٥- فرص للتدريب داخل وخارج المملكة.

ترسل الطلبات إلى:



مع التحية

بمناسبة اسبوع الشجرة: الكساء الاخضر واهميته

من اهم اسباب نجاح اي مشروع هو توعية المواطنين وبيان اهمية هذا المشروع والفوائد التي يعود بها عليهم لذا لزم على كلحد مواطني هذا البلد الطيب وبمناسبة قرب اسبوع الشجرة في مدينة الرس والذي سوف يبدأ قريبا ان انوه باهمية الكساء الاخضر ووجوب المحافظة عليه.

وابدا ببياني بعض الضروريات للنبات حتى يتبين للقارىء الكريم المحافظة عليه ومن هذه الضروريات:

١- الماء: يدخل الماء بنسبة حوالي ٦٠ - ٨٠٪ من المجموع الخضري حيث يستعمل كناقل للغذاء المعدني بمركبات النتروجين من الجذر الى الورقة ومن الورقة الى جميع لجزاء النبات.

٢- الهواء: يستخلص النبات من الهواء غاز ثاني اكسيد الكربون الذي يأتي بعد الماء بالاهمية حيث يتناوله النبات عن طريق المسافات الموجودة في سطح الاوراق وهذا مما يثبت نسبة هذا الغاز في الجو ولاتزيد نسبة هذا الغاز الخانق نتيجة لتنفس الحيوان والنبات وتحلل المواد العضوية.

٣- المعادن: لقد وجد ان حوالي ٣٥ عنصرا من المعادن تدخل في تكوين النبات من اهمها الكالسيوم والفسفور والبوتاسيوم والحديد والكبريت وبعض الاملاح موجودة بكميات ضئيلة ولقلة هذه العناصر في التربة اثر على النبات نقله الحديد مثلا يؤثر على انتاج المادة الخضراء في النبات.

٤- الاكسجين - يستخلصه النبات من ثاني اكسيد الكربون اثناء عملية التمثيل الضوئي حيث ينطلق الى الجو وبذلك يحافظ على نسبة الاكسجين في الهواء الجوي.

٥- النتروجين - يشكل نسبة كبيرة من الهواء الجوي ولايمكن للنبات ان يستعمله بالحالة الانفرادية بل على شكل مركبات ذائبة مثل نترات لانونيوم.

٦- الطاقة الشمسية - ان الانسجة الخضراء تعتبر تحولات طبيعية للطاقة الشمسية والمواد الغير عضوية المستخلصة من التربة والهواء الجوي الى المواد العضوية التي يخزنها النبات.

وبعد هذا الايجاز اعود وابين الواجبات الضرورية في المحافظة على الكساء الاخضر وهي:-

١- على جميع مدراء الدوائر الحكومية ومدراء المدارس الحكومية والغير مستاجرة التعاون مع اعضاء اللجنة في اسبوع الشجرة بتوفير المكان المخصص لزراعة الشتلات وبتخصيص احد العمال او المستخدمين لسقي هذه الاشجار وصيانتها والمحافظة عليها خاصة السنة الاولى من الغرس.

٢- على جميع المدرسين والمدرسات توعية الطلبه والطالبات وبيان اهمية الاشجار وضرورة المحافظة عليها.

٣- على جميع اصحاب المواشي عدم تركها في الشوارع لما فيه من ضرر على هذه الاشجار التي رصدت لها المبالغ الطائلة والجهد الثمين من قبل الطلاب والمشرفين على هذا المشروع الحيوي والذي يضفي على المدينة المنظر الجميل والجو اللطيف. والله ولي التوفيق..»

موجه العلوم بادارة تعليم الرس
علي عامر راشد الغفيلي

جبل القهر بالريث وهذه المطالب الضرورية

نحن سكان جبل القهر بالريث والتابعين لمنطقة جيزان نعاني من عدم وجود بعض المرافق الحكومية حيث لا يوجد لدينا سوى مدرسة ومركز صحي ومركز امارة فقط مما يجعل طريقة العيش في هذه المنطقة صعبة للغاية وحيث ان منطقة الريث تعتبر من افضل المواقع الصيفية لتكون منتزهات ومصايف لو تم العناية بها كما انها مناسبة لزراعة البن ويوجد بها اشجار بن كثيرة لو توفرت الظروف المناسبة لكان من الممكن الاستفادة منها ولكن لعدم قدرتنا على استحصال اثباتات ملكية لا نستطيع الاستفادة من البنوك الزراعية والعقارية والتسليف لذا فنحن سكان منطقة الريث نرجو المسؤولين في المرافق الحكومية خاصة ووزارة الشئون البلدية والقروية ووزارة المواصلات ووزارة الزراعة وادارة الجوازات والجنسية حيث يوجد بعض العاجزين غير قادرين على المراجعة للحصول على حفائظ نفوس او مراجعة الضمان الاجتماعي بفتح فروع لهذه المرافق في بلدة الريث واملنا كبير في تجاوب المسؤولين والله من وراء القصد.

مزعوي سوحان الريث

● د/ ناصر السلوم ●

متى يتم تشغيل تلفونات ظهرة البديعة بالرياض

المواطن/ سعد عبدالرحمن ابو حميد بعث برسالة يسال فيها عن متى يتم تشغيل التلفونات في ظهرة البديعة (ارض عبداللطيف جميل) حيث انه قد وصل الخط العام من المخطط الخامس الى سنترال السويدي وركبت الصناديق موزعة على المخططات.

ولكن حتى الآن لم تدب الحياة فيها فالى الهاتف السعودي نسوق هذا التساؤل.

هذه الملاحظة الى وزارة المواصلات

نتوجه بهذه الملاحظة الى المسئولين بوزارة المواصلات الى ان الوصلة الواقعة ما بين مدينة عفيف وبلدة المحلق من طريق عفيف - الرياض تحتاج الى اصلاح عاجل حيث ان اجزاء كثيرة من الاسفلت إنعدمت وكذلك فان فرق الصيانة التى كانت منتشرة على خط الرياض الحجاز المذكور لا وجود لها منذ وقت طويل. والامل ملاحظة ذلك وشكرا.

فرج الغنامي

خاص

الاخ/ عبدالرحمن ابراهيم المهيدب - برجاء الاتصال بمحرر الصفحة للاهمية ولك تحياتنا.

السيارات تضايق هذا الطريق بالقصيم

يلاحظ القادم من طريق الرياض - بريدة من الجهة الشرقية في مدخل بريدة من الشرق يلاحظ ان هناك دائرة حكومية والتي تقع امام مصنع البيبسي بالضاحي.. فمعظم الطلبة والموظفين العاملين به يوقفون سياراتهم على



● محمد بن رجاء الحربي ●

جانبي الطريق الرئيسي.. فالقادم من الرياض او الكويت او اي مدينة تقع مع طريق الرياض يلاحظ مدى خطورة هذه السيارات التي تضايق السيارات القادمة من هذا الطريق.. وحيث ان هذا الطريق الرئيسي لا يتجاوز عرضه خمسة امتار ومع هذا تتراكم السيارات على جانبيه.. مما يسبب الازدحام وكثرة الحوادث.. وحيث ان هذا الطريق يسلكه عدد كبير من الشاحنات المغادرة والقادمة من الرياض والكويت.. ونحن نضع هذا الموضوع امام المسئولين بمرور القصيم لمعالجته باسرع وقت ممكن والله من وراء القصد..

فهد العبيد

لا يشاهدون التلفزيون

التلفزيون الكل يعلم انه جهاز اعلامي هام يستطيع اقتناءه عامة الناس بل وهو خير وسيلة في كل بيت يلقي دروسه على للعالم وللطالب وللامي وللصغير والكبير وعلى مختلف مستوياتهم على حد سواء وليس بحاجة الى تجمعات او قاعات كبيرة في مكان ما.

ونحن اهالي منطقة تنومه بني شهر نفتقر الى هذه الوسيلة الهامة حيث لا نتمكن من مشاهدة الشارة الفضية بوضوح علما ان محطة التنومة بمدينة الظهارة غير كافية حيث لا تستطيع تقوية البث لجميع المدن والقرى المحيطة فنتوجه بهذه الملاحظة الى المسئولين بوزارة الاعلام لعمل اللازم لتمكيننا من مشاهدة التلفزيون بوضوح.

ظافر محمد الشهري

هذا المسجد المهمل

مسجد الاميرة شيخة بنت عبدالرحمن بحي السويدي في الرياض الواقع شرق حديقة الفوطة في حالة يرثى لها فاماكن الوضوء فيه معطلة منذ مدة طويلة ونوافذ المسجد مهشمة ولا يوجد فيه حاجز يقي من الاتربة والغبار وسموم الحر وقرس البرد في الشتاء وبالتالي فانه لا يوجد به مكيفات. ويضطر الناس للصلاة في الخلوة في الشتاء رغم فساد الهواء بها وتهشم نوافذها وانبعاث روائح كريهة من الارض المحيطة بغربي المسجد. نرجو ان تمتد يد الاصلاح لهذا المسجد باسرع وقت ممكن.

عبدالسلام صالح السلمان

مطلبان لبلدة الوهيبية بحائل

ان التطور الشامل الذي عم ارجاء مملكتنا الحبيبة قد شمل كل النواحي والمرافق وانك لتلمس ذلك جليا اذا ما قمت بجولة في انحاء هذا الوطن الغالي:

وان قرية الوهيبية وهي احدى قرى منطقة حائل تامل ان تحظى بافتتاح مستوصف بها يخفف عن الاهالي عناء السفر الى مستوصف الوسيطا والذي يبعد ٣٥كم عن هذه البلدة كما تامل ان تحظى بمدرسة متوسطة لفتح السبيل امام ابنائها لياخذوا مكانهم في خدمة هذا الوطن..

والامل بتجاوب المسئولين بالصحة والمعارف نحو هذين المطلبين كبير.

عقيل محسن العنزي
الرياض - مدرسة حاتم الطائي

القرى المذكورة ضمن توسعة مشروع عسير المركزي

المكرم رئيس تحرير جريدة الجزيرة

المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء عدد ٣٤٥٥ بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٤هـ حول ايصال الكهرباء الى قرى قبائل سنحان وشريف.

لذا، نفيدكم بان قرى قبائل سنحان وشريف تدخل ضمن توسعة مشروع عسير المركزي والذي ادرج ضمن ميزانية العام ١٤٠٣/١٤٠٢هـ علما بانه تمت الترسية على الاستشاري للدراسة بحيث تكون جاهزة عند بداية السنة المالية وذلك لطرحها في مناقصة متى تم اعتماد المبالغ اللازمة لذلك.

للاحاطة بذلك، ولكم خالص تحياتنا.

ادارة العلاقات العامة
بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء
بالمنطقة الجنوبية

أين اسبوع الشجرة في مدينة خميس مشيط

نقرا في كل حين وآخر في صحفنا المحلية التنويه والبدء في اسبوع الشجرة في مدينة واخرى من مدن مملكتنا الحبيبة، وهذا عمل طيب يقوم رؤساء البلديات في تلك المدن بالتعاون مع الدوائر الحكومية والمواطنين الكرام مما يغير من رونق تلك المدن ويلبسها رونق الجمال والخضرة الطبيعية في كل موقع من تلك المدن تتجه اليه انظار مواطنيها ومن مدة ليست بالقصيرة لم نسمع ولم نقرا اي خبر عن موعد ابتداء اسبوع الشجرة في مدينة خميس مشيط علما انه منحها الله سبحانه وتعالى وفرة المياه - واخص بذلك مواقع توجد في هذه المدينة لم تشجر وبقيت على طبيعتها الاولى مثل شارع الملك فيصل وغيره من الشوارع والحدائق العامة المرسومة في المخططات بهذه المدينة - لذا املي الكبير في رئيس بلدية خميس مشيط في المساهمة في اقامة اسبوع للشجرة في خميس مشيط والمواطنون في هذه المنطقة يتطلعون لمثل هذا الاسبوع وعلى استعداد لمساعدة البلدية في اقامته لما فيه من تغيير لطابع المدينة ويلبسها رونق الجمال.

عبدالعزيز علي خميس الشهراني

في سراة عبيدة لا ينقصهم سوى الهاتف

مدينة سراة عبيده تبعد عن خميس مشيط حوالي اثنين وخمسين كيلومترا وهي الآن تشهد تطورا عمرانيا ونهضة حديثة وبها كافه المرافق الحكومية ولله الحمد - سوى الهاتف الذي له الاهمية الكبرى في حياة المجتمع.

ولذا فوجود الهاتف في هذه المدينة ضروري ثم اننا نرى ان الهاتف قد وصل الى مدن وقرى بعيدة في هذه المنطقة وغيرها ومدينة السراة لم يصلها الهاتف وهذا يدعونا للتساؤل عن سبب التاخير في وصوله حتى الآن.. هذا ما نطمع ان نحصل على جواب له من المسئولين بالهاتف بوزارة البرق والبريد والهاتف والامل بتجاوبهم كبير.

سعد حسين القحطاني
خميس مشيط

يرغبن في مدرسة متوسطة ببلدة الريث من الآن..

نحن طالبات مدرسة الريث الابتدائية نطرح مطلبنا هذا امام المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات وهو باننا الآن في الصف السادس وفي الفصل الدراسي الاخير ونريد ان تفتح لنا مدرسة متوسطة ولتكن ملحقة بالمدرسة الابتدائية حتى لاتكون عرضة للتوقف عن الدراسة كما حصل لزميلاتنا اللاتي تخرجن من هذه المدرسة وتوقفن عن الدراسة بسبب عدم وجود مدرسة بهذه البلدة فنرجو دراسة هذا المطلب من الآن علما انه سبق ان وعدنا بافتتاح مدرسة بهذه البلدة ولكن لم تفتح حتى الآن.. فالى المسؤولين بالرئاسة نقدم هذا المطلب.

خلود مطلق خالد محمد

إلى رئاسة الحرمين الشريفين

لدي ملاحظتان هامتان حول المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة أسوقهما الى المسئولين عن الحرم وهي بالنسبة لصلاة النساء تتم صلاتهن بجوار الرجال وخاصة ما بين الحصوتين من الجهة الشرقية وهذا يؤدي الى اختلاط النساء بالرجال وهذا لا يجوز.

والحل لهذا الموضوع اما ان يعمل فاصل من الشيش او الالمنيوم ما بين النساء والرجال او ان تكون صلاتهن في اخر الحرم من ناحية باب المجيدي ويتم دخولهن وخروجهن من الثلاثة الابواب الخلفية وهذا ينطبق عليه قول الرسول صلى الله عليه وسلم «خير صفوف الرجال اولها وشرها آخرها وخير صفوف النساء آخرها وشرها اولها».

بالنسبة للمظلات هناك بعض الزوار يجعلون المظلات مسكنا لهم وملعبا للاطفال ومكانا للاكل والشرب وهذا يؤدي الى العبث ببيوت الله فلو وضعت مراقبة على هؤلاء لحفظ مكانة الحرم وصونه من امثال هؤلاء.

عماد ابو بكر كردي
المدينة المنورة

شكر لرئاسة البنات

نحن اهالي فيصلية التويم بسدير نشكر المسئولين برئاسة تعليم البنات على افتتاحهم متوسطة للبنات ببلدتهم. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على جهود المسئولين الطيبة وبتوجيهات حكومتنا الرشيدة الحاثه على نشر العلم.

محمد محمد

أزيلوا مصدر الخطر

حي الحوطة بمدينة الرس يعتبر من اقدم الاحياء القديمة وقد سبق ان زاول سكان هذه الحي الزراعة وبعد نضوب المياه بقيت هذه الابار بهذا الحي بدون ردم - وبوضعها الحالي تشكل خطرا على حياة المواطنين وخاصة الاطفال - فامل سكان هذا الحي العمل على ردم تلك الابار حيث انه لا فائدة من بقائها.

سليمان عبدالله العطني

المستوصف جاهز ولكنه لم يفتتح

حيث انه تم بناء مستوصف فيصلية التويم بسدير على طريق الرياض - القصيم وهو من فئة (ا) وكذلك تم تاثيثه من قبل المتعهد بذلك وتم تامين طبيب وممرض وممرضة وصيدلي وهم الآن يعملون في مستشفى حوطة سدير لذا فنحن نتساءل عن سبب تاخير افتتاح هذا المستوصف على الرغم من اهميته وكثرة المراجعين له ووقوعه على طريق رئيسي يتطلب الاسراع في ذلك فالى المسئولين بوزارة الصحة نرجوهم الاسراع في افتتاحه والله الموفق.

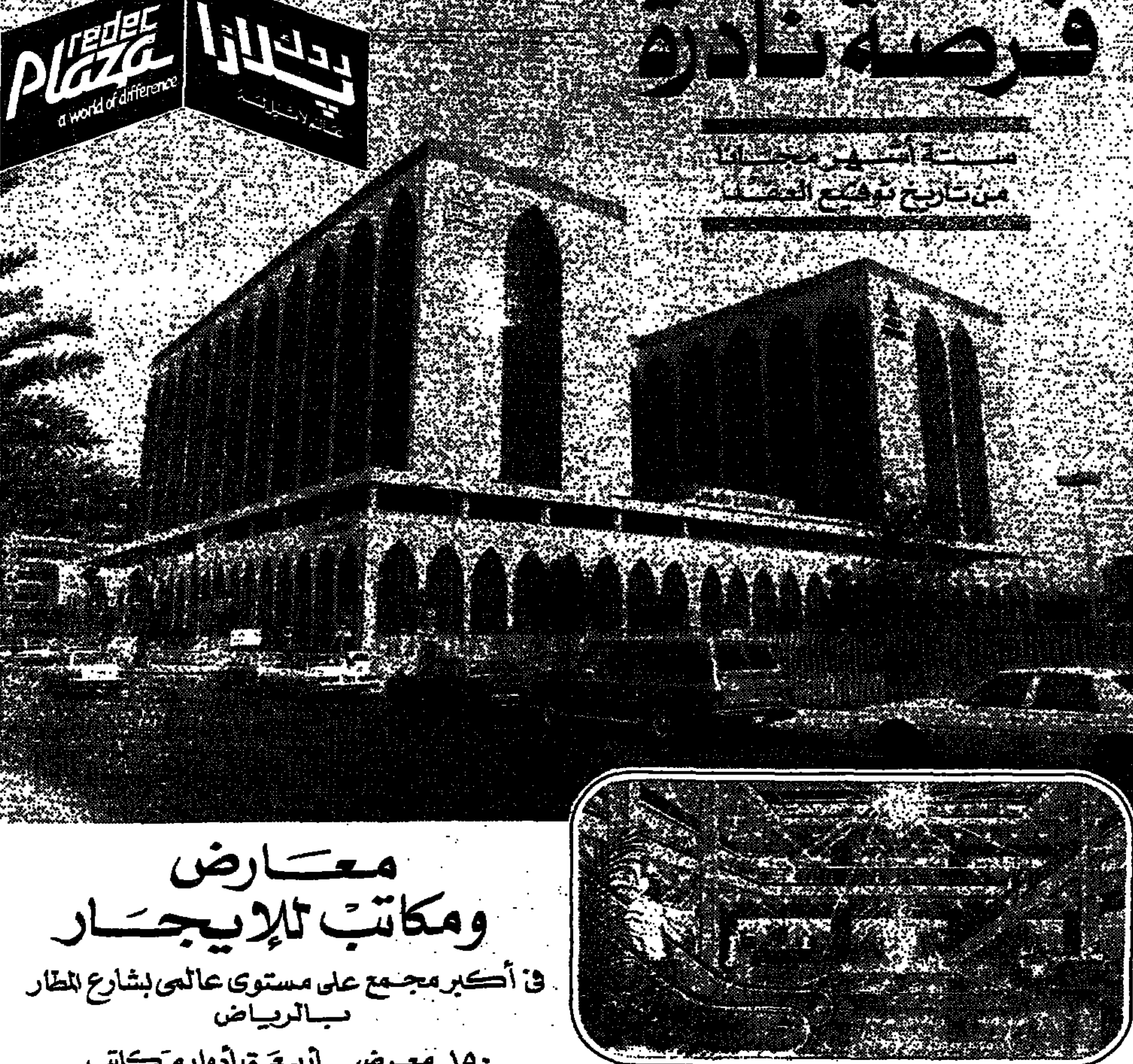
محمد محمد الزامل

مطلوب طريق لبلدة يعري ببلاد ناهس شهران

ان بلدة يعري ببلاد ناهس شهران التي يوجد بها كثافة سكانية وقرى متناثرة وحيث تبعد عن مدينة خميس مشيط حوالي ٧٠كم ويربطها بهذه الغدينة طريق بري وعر ولما لهذه المنطقة من اهمية لكونها منطقة زراعية ولصعوبة هذا الطريق فان محاصيل هذه المنطقة تتعرض للتلف بسبب صعوبته.. لذا فالامر ضروري لسفلتة هذا الطريق لخدمة قرى هذه المنطقة والامل بتجاوب المسؤولين بوزارة المواصلات كبير والله الموفق.

محمد دخيل الشهراني

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/عبدالله ابراهيم السليمان الغفيص مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٩٢٣٦ وتاريخ ١٣٩٥/٤/٨هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.





سرّ البشرة الناعمة... نعومة الحرير

رغوة غنية رطبة تساعد البشرة لتبقى ناعمة نعومة الحرير. هذا هو سر كامي ... اكتشفيه بنفسك.

تحسّسي الفرق في رغوة كامي الغنيّة التي تساعد بشرتك لتبقى ناعمة... نعومة الحرير، وتنشّقي عطر كامي الفوّاح ... انه حالم كالعطر الفرنسي.

camay

إعـلان إلى:

مصانع المفروشات الوطنية والمستوردين

يرغب سلاح المهندسين الأمريكي التعرّف على المصانع الوطنية للأثاث والمفروشات، وكذلك معرفة الموزعين والوكلاء للأثاث والمفروشات والمعدات وتوابعها المصنوعة خارج المملكة والذين يرغبون التسجيل لدى السلاح الذى يقوم بإنشاء مشاريع مختلفة للحكومة السعودية تشمل المكاتب والمجمعات السكنية والمدارس والمرافق الصناعية والمباني العامة ومدارس التربية البدنية والملاعب الرياضية.

سوف تتم الدعوة لتأثيث هذه المرافق للشركات المؤهلة. ولكي يتسنى إضافة إسم المؤسسة بقائمة الشركات المؤهلة يجب أن تكون حصّة الشريك السعودي أكثر من ٥١٪ كما يجب أن يكون لدى المؤسسة ورش ومستودعات للإصلاح والإستبدال.

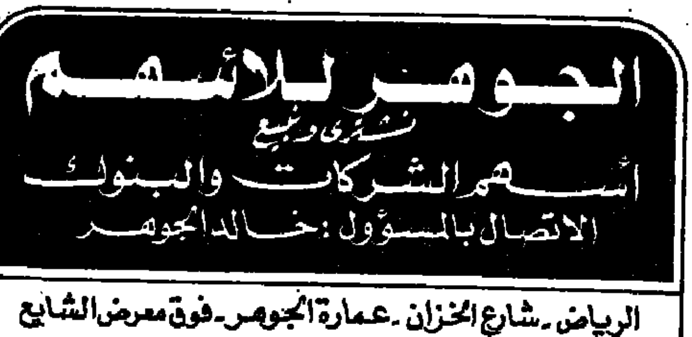
وينبغي على الشركات الراغبة بالتسجيل الإستجابة لهذا الإعلان خلال ٣٠ يومًا من تاريخ نشره والكتابة الى العنوان التالي :

سلاح المهندسين الأمريكي - قسم الشرق الأوسط - ص.ب ٧٤٢ الرياض

مبينة المعلومات التالية :

الإسم * العنوان (المصنع والمعرض ان كانا بموقعين مختلفين) رقم التلفون/ التلكس * نوع المفروشات المصنوعة (أو أسماء الشركات الموردة) * المواد المستعملة * المواصفات * كتالوج جميع المنتجات أو الصور مع الوصف * عدد السنوات بالمهنة * مساحة المصنع * حجم الإنتاج السنوي * إمكانيات ورش الإصلاح.

وللحصول على مساعدة أو معلومات إضافية .. يرجى من المؤسسات ذات الرغبة الإتصال بالسيد/ تليسيرت ٤٠٥١٢٦٦ داخلي ٢٨٢.





إعـلان هـام

تلفت

مُديرية جمرك ميناء جدّة الإسلامي

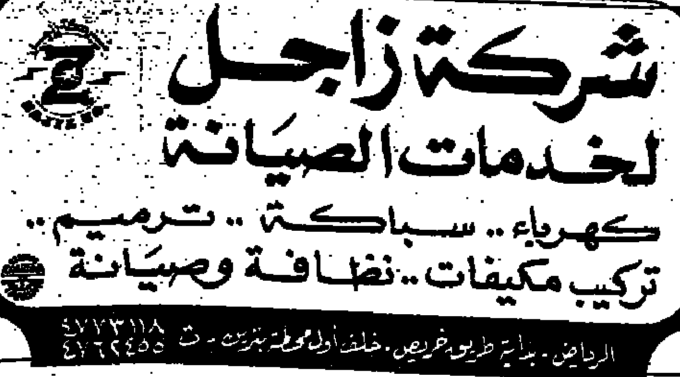
نظر السادة الرّاغبين في شراء البضائع المتروكة والمعلن عنها بالصّحف المحليّة أن البيع مستمر طوال أيام الاسبوع حسب المواعيد التالية :

« من يوم السبت إلى يوم الثلاثاء من الساعة (٨) صباحًا إلى الساعة (٢) ظهرًا وأيام الأربعاء والخميس والجمعة من الساعة (٤) عصرًا حتى الساعة (٨) مساءً

ولأية استفسارات يمكن مراجعة:

إدارة المتروكات بالجمرك

وشكرًا.







تليفزيون باركو العالمية

تقدمها لكم مؤسسة فوزان الفوزان

تليفزيون باركو الحمرا ٢٦ بوصة ٤ أنظمة

مع : كاميرا تليفزيونية ملونة تعمل على أى فيديو	أو مع جهاز راديو سنترا أحدث راديو بالريموت كنترول) يعمل على جميع إذاعات العالم القصيرة والطويلة
أو مع : جهاز باركو سنتر (راديو - أمبليفير) مسجل كاسيت - دسك إسطوانة.	

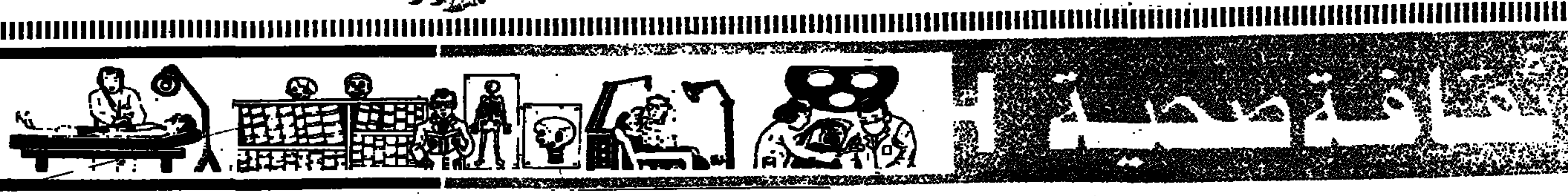
تفضلوا بزيارة معرضنا لتروا بأنفسكم ما يجب أن تقتنوه

لمزيد من المعلومات يرجى الإتصال

مؤسسة فوزان الفوزان للتجارة والمقاولات

الفوزان FAWZAN

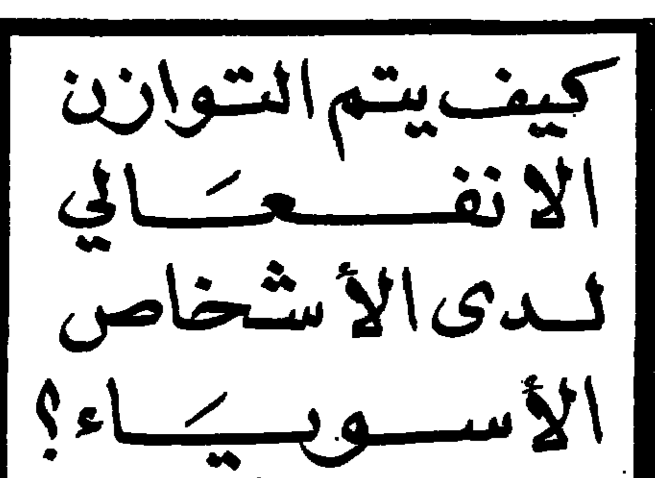
الرياض/ العليا شارع الإسلام ت ٤٦٥٧٨٩١٠ - ١٠ خطوط ، جدة شارع الستين ت : ٦٠٢٢٢٨

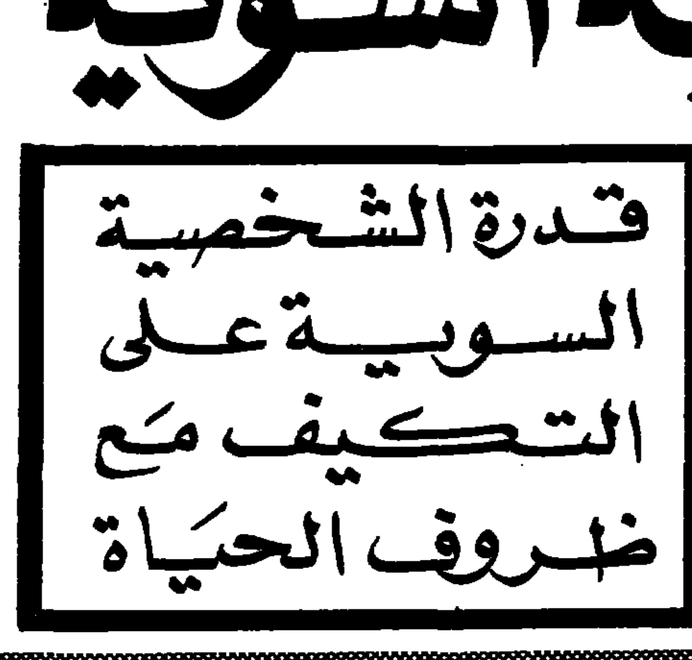


الإشراف العلمي:
لجنة المعلومات الطبية بمستشفى الملك فيصل التخصصي



معالم الشخصية السوية







ما معنى كلمة سوي؟ كلمة سوي لها مرادفات كثيرة تعطي نفس المفهوم مع بعض الفروق اليسيرة، ويختلف مفهوم الكلمة حسب المجال الذي تستخدم فيه، فهي قد تعني العادي او النظامي او الطبيعي او النمطي او المثالي او العاقل..

ففي مجال النظام «القانون» يكون الشخص الذي يميز بين الصواب والخطا والحق والباطل شخصا سويا، ويكون السلوك السوي هو السلوك القائم على تقدير المسئولية .. فالشخص السوي في نظر النظام هو الذي يتمتع بالأهلية، هو المكلف .. هو المسئول عن تصرفاته.

ويعتقد بعض الناس ان السلوك السوي هو من الناحية العلمية لايختلف عن السلوك غير السوي الا في الدرجة .. فالافراط او التفريط هما انحرافان متقابلان عن السلوك السوي الوسط. وقد يعرف الشخص السوي بانه الشخص الكبير الناضج برغم ان من الشباب من يكون ناضجا.

ولكن ماهو الشخص السوي في نظر الطب .. يعتقد الاطباء بان الشخص السوي هو الشخص الذي يستطيع ان يكيف نفسه مع مايحيط به في العالم الذي يعيش فيه والناس الذين يتعامل معهم في هذا العالم. وان يكيف نفسه ايضا مع جهوده لتغيير ظروفه في العالم حوله، اذا دعت الضرورة. وعلى هذا فان الشخص غير السوي هو الذي يسلك سلوكا شاذا نتيجة لطريقة غير ملائمة او فعالة في مسايرة محيطه والانسجام معه . فعلى سبيل المثال الشخص الذي يخشى ان تدهمه سيارة قد يرفض ان يخرج من بيته وقد يقضي عمره سجين منزله. ويعتقد بهذا انه حل المشكلة وتخلص من مخاوفه. وان كان من الواضح ان هذا الحل غير مقنع وغير علمي ونحن عندما نختبر السلوك غير السوي بدقة نجد انه يتكون من آلية او مجموعة آليات لتكيف الشخص مع المواقف المختلفة. وهي آليات غير مناسبة ولكنها تصدر عن الشخص فتريحه لحد ما من مشاعر داخلية او على الاقل لانها انجح بالنسبة له من اي سلوك جربه قبل

ولكن السؤال الذي نود الاجابة عليه هو: ماصفات الشخص السوي؟ وماهي مقومات بناء الشخصية السوية؟ تتميز الشخصية السوية بالسمات الآتية:

١ـ التصرف الواقعي حيال مواقف الحياة: فالشخص الكبير السوي الذي نضج عاطفيا يواجه الحقائق، سواء كانت سارة او مؤلمة، فهو على سبيل المثال يريد ان يقود سيارته، الا انه يعرف ان القيادة محفوفة بالمخاطر .. ولانه شخص سوي ناضج الفكر، لايفرط في اتخاذ الاحتياط اللازم، فيفحص السيارة بين فترة واخرى ليتاكد من سلامة المكابح "الفرامل" والاطارات والاضواء وجميع الاجزاء الاساسية. اما الشخص غير السوي فيقول لنفسه: (الحوادث لاتقع لي ابدا) ويرفض او يهمل اتخاذ مثل هذه الاحتياطات. وقد يكون نمطا آخر من الاشخاص غير الاسوياء، الذي يتفحص مكابح سيارته كل يوم ومع ذلك لايغمض له جفن في الليل بسبب قلقه من احتمال وقوع حادث او يخشى قيادة السيارة رغم اتقانه لذلك خشية ان يجري له حادث ما. وبعبارة اخرى الشخص السوي هو الذي يعقلها ثم يتوكل فلا يتواكل ولاياكله الخوف.

٢ـ استقلال الفكر: الشخص الناضج السوي يكون لنفسه آراء معقولة ثم يتصرف بحسبها. فهو ليس طائشا او عنيدا، وهو يتلمس النصيحة. ومتى توفرت لديه الحقائق يكون قادرا على اتخاذ قراره، ويكون مستعدا لان يتحمل نتيجة هذا القرار. وبالرغم من انه لايستبعد النصيحة ولكنه لايجلس عاجزا ينتظر من الاخرين اتخاذ القرارات له في شئون تخصه هو وحده. وعلى العكس من ذلك فالشخص غير الناضج، يجد دائما صعوبة في الوصول الى قرار والانتهاء الى راي، ويريد من اقربائه او اصدقائه او زملائه في العمل ان يضعوا له قراراته ويلزموه ماذا يفعل. يريد منهم ان يفكروا له. وعندما تضطره الظروف الى ان يتخذ قراره بنفسه، قد يصبح غضوبا، عصبي المزاج، مزعجا او حتى شريرا، فكثير من الاشخاص غير الناضجين لايحبون تحمل مسئولية اتخاذ القرارات لانفسهم او تنفيذ القرارات التي توصلوا اليها بل يلومون غيرهم اذا سارت الامور على غير مايرام، واذا ادى القرار الى نتائج طيبة يطالبون بثناء مغالى فيه قد لايستحقونه لانهم لم يعملوا له.

٣ـ الشعور المتوازن تجاه الاخرين: يجد الشخص السوي سعادة في ان يشعر بتعاطف مع كثير من الناس، الاطفال والاصدقاء والاقارب وزملاء العمل والمعارف وما الى ذلك. ومثل هذا الشخص حسن الانتقاء لمن يرتبط معهم بعلاقات المودة، ولايحتاج لان يكون حميم الصلة بدائرة واسعة من الناس.

وعلى العكس من ذلك يجد الشخص غير السوي، صعوبة في ان يكن المودة للاخرين ويريد دائما ان يكون محبوبا، وموضع الاطراء والثناء وان يكون محور الانتباه وهو همه الاول هو نفسه وهذا السلوك طفولي غير ناضج. راقب اي طفل صغير مثلا وسوف تلاحظ انه يريد ان يكون محبوبا وموضع انتباه الجميع وحبهم. ونادرا مايبدي الطفل الصغير حبا للاخرين بل يغار من اقرانه ويريد الاستئثار بكل شيء. وهذا جزء من التطور السوي للاطفال مقبول في سنهم ولكن عندما تظهر هذه الخصلة لدى الكبار فانها تدل على عدم النضج وعلى التوقف في مرحلة الطفولة. وهذه العاطفة تمتزج بالعلاقات الشخصية السليمة فتفسدها .. فالشخص الكبير يتوقع ان يبدي للطفل من العطف اكثر مما يبادله اياه الطفل.

٤ـ الاعتماد على الآخرين في الحدود المعقولة: بامكان الشخص الناضج ان يعطي الكثير من المودة الا انه يسره ايضا ان يبادله الاخرون نفس الشعور. واستعداد الشخص لمشاركة الاخرين مشاعرهم، وصداقتهم يدل على مرونة في شخصيته وحسن تكيفه مع محيطه والشخص الذي يتمتع بالمرونة وقوة الشخصية لايضيره ان يطلب نصيحة من هم اعرف منه، بالنسبة للقرارات المهمة ويتقبل النقد برحابة صدر عن اي عيب او خطأ يصدر منه. ومصداق ذلك القول المأثور (رحم الله رجلا اهدى الي عيوبي) بينما يشعر الشخص غير الناضج بضيق صدر وانفعال لدى سماعه اي انتقاد ولو بسيط فهو يمثل بالنسبة اليه تهديدا لشخصه.

٥ـ الاعتدال في انفعاله عند غضبه او كراهيته: كل شخص سوي لابد ان ينتابه الغضب بالطبع الا انه يكبح جماح غضبه للحد المقبول فلا يندفع في نوبات الغضب. وفي عمله او في اية مواقف اخرى من مواقف الحياة مما لايستطيع التحكم فيها عليه ان يكبح جماح غضبه في مواجهة المضايقات الصغيرة في سبيل قيم اخرى باقية. ومع ذلك فقد يثار الشخص السوي لدرجة الغضب لامور هامة ولكن ذلك لايدفعه الى تصرف ارعن طائش بل يبدو عليه مصداق الحديث الشريف «ليس الشديد بالصرعة انما الشديد من يملك نفسه عند الغضب». وهذا النمط من غضب الشخص السوي يختلف عن غضب الشخص غير السوي الذي يستشيط غضبا لاسباب تافهة مثل الا يجد صنفا من الطعام في محل ما.

٦ـ القدرة على الاختيار على المدى البعيد: الشخص الناضج يمكنه ان يمتنع عن مسرة عاجلة او يضحي بمتعة مؤقتة في سبيل نجاح اطول عمرا او قيم دائمة. فقد يؤجل الشاب الناضج كثيرا من دوافعه لسنوات قليلة حتى يكمل دراسته ويؤمن مستقبله في الحياة، عكس غير الناضج الذي يندفع وراء غرائزه دون تبصر او اعداد. فالشاب الناضج عموما يعيش لغده، كالطالب الذي ينصرف بكل جهده للتحصيل قبل الامتحان ويرفض اي دعوة توجه اليه للترويح حتى يفرغ من الامتحان. فيذهب لقضاء اجازة يستمتع فيها بوقته ويحتفل فيها بفوزه. وهذا حكم سليم وتبصير من العواقب يدل على المرونة والشخصية السليمة. والنظرة الى المستقبل الآجل بدلا من الامر الراهن العاجل.

٧ـ الضمير المستريح: الشخص السوي يتقبل المسئولية، ويؤدي عمله كما يجب واذا كان في عمله انصرف اليه بكليته وانهاه على الوجه الاكمل. الا انه في الوقت نفسه يحرص على الاستمتاع بوقت فراغه واجازاته فانه قد استحقها ونالها بجدارة. بينما الشخص غير السوي يخفق في التكيف مع ظروف العمل ويشعر دائما انه مسوق لانجاز اية مهمة ونادرا مايجد المتعة في العمل فلا ينجزه الا لماما وفي ايام اجازته يظل في قلق دائم على عمله الذي لم يكمله بصورة ترضي ضميره وهل كان يمكن ان يؤديه افضل مما فعل. الشخص السوي يستمتع بوقت فراغه مطمئن البال حتى يعود الى عمله بقوة واهتمام متجددين. انه يقوم باشياء كثيرة في وقت فراغه على انها هوايات وليست عملا. ولايجد غضاضة في ان يروح قلبه ساعة بعد ساعة طالما انه راض عن انجازه في عمله وقت العمل.

٨ـ حسن التكيف مع ظروف العمل: الشخص السوي عموما يحب عمله ويؤدي عملا ممتازا ولاينتقل من عمل لآخر. ولو فعل يكون على اساس تقييم حقيقي لوظيفته. وهو يترك وظيفة يحتمل ان تضر بصحته او تعرضه لاخطار يعرف انها لاتزول. او اذا كان راتبه اقل من المستوى المطلوب. ولكنه لايترك وظيفته لمجرد ان رئيسه ذو مزاج منحرف او لانه لايتفق مع زميل له في العمل.

٩ـ حب الاطفال والقدرة على احتمال ازعاجهم: الشخص السوي يحب الاطفال، ولايضيق بهم، ويتحلى بالصبر حتى يفهم حاجتهم. ومهما كانت مشاغله فانه يقتطع من وقته دقائق لمداعبتهم والاشتراك معهم في اللعب والاجابة على اسئلتهم الكثيرة.

١٠ـ القدرة على استمرار النمو العاطفي: القابلية للتعلم والنمو عاطفيا هي من صفات الشخص السوي. وهذا يجعله اكثر نضجا مع تقدمه في العمر، واكثر فهما لامور الحياة. فهو يرى في كل موقف متجدد من مواقف الحياة فرصة للتعلم واكتساب معارف جديدة.

لعل هذا الوصف للشخص السوي يثير لدى الكثيرين ابتسامة لاتخلو من انكار .. وتساؤل: ترى اين يكون هذا الشخص الذي تجتمع فيه كل هذه الصفات .. اهو موجود على ظهر الارض؟ حقيقة قد يندر ان يوجد شخص متكامل كهذا، لان هذا مايجب ان يكون عليه الانسان .. وهي غايات عليه ان يسعى لادراكها في الحياة .. فلا يوجد انسان كامل اذ الكمال لله وحده.

(للموضوع بقية في العدد القادم)

اسئلة القراء

● كتب الينا القارىء ج . ع. القحطاني من ابها رسالة يمتدح فيها «ثقافة صحية» ويقول انه يحتفظ بهذه الصفحة الثقافية في مكتبته للرجوع اليها وقت الحاجة .. ويرجو (ان تخصصوا حقلا خاصا في نفس الصفحة توضحون فيه العلامات المنذرة لكل مرض.)

كما يرجو قارئنا العزيز ان نفيده عن العلاج المناسب لمرض الدوسنتاريا المزمن حيث قد اصيب به عدة مرات.

ـ الجواب

اننا نشكر القارىء ج . ع . القحطاني على ماخص به «ثقافة صحية» من مديح وثناء، ونعتز بثقته الغالية، وان احتفاظه باعداد الصفحة في مكتبته لهو دليل طيب على مدى اهتمامه بالثقافة الصحية، التي هي غاية املنا، بما نحاوله من جهد متواضع. اما عن تخصيص زاوية خاصة في نفس الصفحة لتوضيح العلامات المنذرة لكل مرض، فهي حقا فكرة ممتازة وهذا من اهم ماتعني به الصفحة .. وتشير اليه جميع مقالاتها عن الامراض. بل ان الصفحة تخصص مقالات بعينها بعنوان العلامات المنذرة بوجود الامراض "راجع مقالات العددين رقم ٣٤٤٥ بتاريخ ١٤ ربيع الثاني ١٤٠٢هـ و ٣٤٥٢ بتاريخ ٢١ ربيع الثاني ١٤٠٢هـ ونكرر شكرنا على عظيم اهتمامك. اما بالنسبة لسؤالك عن العلاج المناسب لمرض "الدوسنتاريا" المزمن، فلا ادري بالطبع ماذا تعني هذه الكلمة بالنسبة اليك لعلها تعني الاسهال المزمن. والحقيقة انه يتعذر ابداء الرأي دون اجراء فحص شامل لحالتك لان الاسهال عرض لمرض من امراض الامعاء، ورغم انه قد لايترك اثرا اذا كان سببه راجعا الى حالة عارضة حادة مثل التهاب المعدة والامعاء الفيروسي او بسبب تناول كميات كبيرة من الفاكهة الطازجة المعروفة بتاثيرها الملين. واذا استمر هذا الاسهال لمدة اسبوع او اسبوعين فلابد من اجراء الفحوص اللازمة بواسطة الطبيب لمعرفة السبب فقد يكون ذلك بسبب نظام الغذاء او بسبب اضطراب في جهاز الهضم او بسبب طفيليات التي من اجلها كان وصف العلاج الذي ذكرت.

● كتبت الينا القارئة م . س. من الرياض رسالة تقول فيها:

بعد تردد طويل ارسل لكم رسالتي هذه، وقد وجدت في المقالة التي نشرتموها في هذه الصفحة بعنوان «تقدم طب الاسنان وما احرزه من علاج لآفات الفم» دافعا قويا لكتابة هذه الرسالة. فانا فتاة في الثانية والعشرين من عمري مشكلتي تكمن في الناحية الجمالية. فانا اعاني من بروز في اسناني الاربعة الامامية خاصة، واعتقد انه يمكن معالجتها عن طريق تقويمها بالجهاز المعروف لديكم. ولكن نقطة الضعف في اسناني الامامية ان احدها مكسور منذ كنت صغيرة (في العاشرة من عمري تقريبا) واصيب بالتسوس. وبعد معالجات له قمت بوضع تلبيسة عليه منذ اربع سنوات فتحسن الحال قليلا. لكن البروز هذا مازال يضايقني .. فهل يفلح تقويمه بالاجهزة بعد ان اصبح السن صغيرا جدا.

ارجو ان اجد لديكم الجواب.

ـ الجواب:

قد تكون هناك عدة اسباب لبروز الاسنان منها:

١ـ سوء انطباق الفكين الاعلى والاسفل.

٢ـ اضطرار الاسنان الامامية الى ان تبرز الى الامام بفعل تزاحم الاسنان في الفم او اتخاذ مواقع غير عادية في الفك.

٣ـ امراض اللثة التي تؤدي الى تخلخل الاسنان الامامية مما يجعلها تتجه الى الامام.

٤ـ ورم في مقدمة الفك العلوي مما يسبب ازاحة الاسنان الامامية عن موضعها واتجاهها ناحية الشفتين.

والخطوة الاولى الواجب اتباعها لمعرفة سبب هذه المشكلة بالتحديد هو مراجعة طبيب اسنان عام. وسوف يقوم بفحص الاسنان، ولابد ان يصور الاسنان بالاشعة السينية. ومتى وقف على طبيعة السبب يمكن البدء بالعلاج المناسب.

فاذا كانت المشكلة خاصة بتقويم الاسنان، فيمكن للطبيب ان يحيلك الى طبيب اختصاصي في تقويم الاسنان لتقديم العلاج اللازم ويشمل تقويم الاسنان استخدام اجهزة ومعدات لاعادة السن الى وضعه السليم. فاذا كانت المشكلة تشمل مرضا باللثة، فهناك عدة وسائل طبية لعلاجها وتحسين حالتها وبالامكان معالجة بروز الاسنان الامامية بنجاح. انما ما اود ان أؤكد عليه هو ان اكثر الخطوات اهمية في العلاج هو تشخيص طبيعة المشكلة بدقة من قبل طبيب الاسنان.

مايلزم ان تعرفه عن العمليات الجراحية (٢) التخدير

لايشعر المريض بالم اثناء اجراء الجراحة لانه يكون غائبا عن الوعي بفعل عقاقير التخدير التي تجعله يغرق في النوم او تفقده شعوره. لقد اصبح التخدير منذ اكتشف "الاثير" قبل قرن ونيف علما معقدا يتطلب معرفة عالية. وتضم كليات الطب الرئيسية اقساما للتخدير يشرف عليها متخصصون في هذا المجال. وهناك الكثير من عقاقير التخدير بعضها يؤثر على الجسم باكمله وهو التخدير العام وبعضها على جزء منه فقط وهو التخدير الموضعي.

التخدير العام

وهو التخدير الذي يغيب فيه المريض عن وعيه تماما، ويتم باستنشاق المريض لاحد الابخرة المخدرة كالاثير واكسيد الآزوت والهالوثان بواسطة قناع خاص. والتخدير العام يتيح للمريض ان ينام او يغيب عن وعيه اثناء العمليات حتى التي تستغرق وقتا طويلا. ولقد استخدم الكلوروفورم في فترة ما لتخدير المرضى الا انه اليوم يعتبر شيئا له خطورته لاحتمال ان يسبب للمريض تلفا في الكبد.

التخدير عن طريق الحقن في الوريد

التخدير عن طريق الحقن في وريد الذراع او الساق بمقدار مضبوط لتنويم المريض سريعا، غالبا خلال ثوان، هو المعمول به في غالب العمليات اليوم. ونستخدم في هذا التخدير مادة "البنتوثان".

وللعمليات الصغيرة نسبيا التي لاتستغرق وقتا طويلا قد يكون التخدير بالحقن في الوريد هو كل مايحتاجه المريض دون اللجوء الى الغازات المخدرة. يستخدم التخدير بالحقن عادة لاحداث خدر عام في الجسم، فيتيح للمريض نوما خفيفا بالاضافة الى تناقص شعوره بالالم. واحيانا قد يتم الجمع بين الحقن في الوريد والحقن الموضعي في مكان العملية او في القناة الفقرية او ماحولها اذا كانت العملية في النصف الاسفل من الجسم او استخدام غاز يستنشقه المريض فيما يعرف عند اطباء التخدير "بالتخدير المتوازن".


□ الوضع عند الحقن لتخدير معظم الجسم □

التخدير عن طريق الحقن في القناة الفقرية

ويستخدم هذا النوع لتخدير جزء معين من الجسم تخديرا كاملا، وذلك بغرز ابرة الحقن بين الفقرات في الظهر

وحقن المريض بجرعات منتظمة من مادة تضعف قدرة الاعصاب على نقل حس الالم بصورة مؤقتة. وتغطي اسفل الظهر لاجراء جراحة في النصف الاسفل من الجسم.

لايحس المريض بالالم في موقع اجراء العملية الجراحية نتيجة للتخدير في العمود الفقري، رغم انه يستطيع ان يبقى واعيا تماما لكل مراحل العملية بكامل الانتباه. هناك محذور واحد لهذا النوع من التخدير وهو شعور المريض بالصداع الذي قد يستمر بضعة ايام الى اسبوع. ولايحدث هذا الا بنسبة ضئيلة لاتتجاوز ٥٪ من المرضى الذين يتلقون هذا التخدير. اما اذا فضل المريض الا يكون صاحيا خلال الجراحة فيمكن ان ينام باخذ حقنة منومة في الوريد.

التخدير فوق الجافية (الحقن حول القناة الفقرية وليس في داخلها)

وهو يشابه التخدير عن طريق الحقن في القناة الفقرية، الا انه يختلف عنه في ان المادة المخدرة تحقن حول القناة الشوكية ويحتاج الى جرعات اكبر من العقار المخدر، ويستغرق وقتا اطول قليلا ليحدث التاثير الكامل. الا ان التخدير بهذه الطريقة يجنب المريض الاصابة بالصداع بعد العملية.

التخدير الموضعي

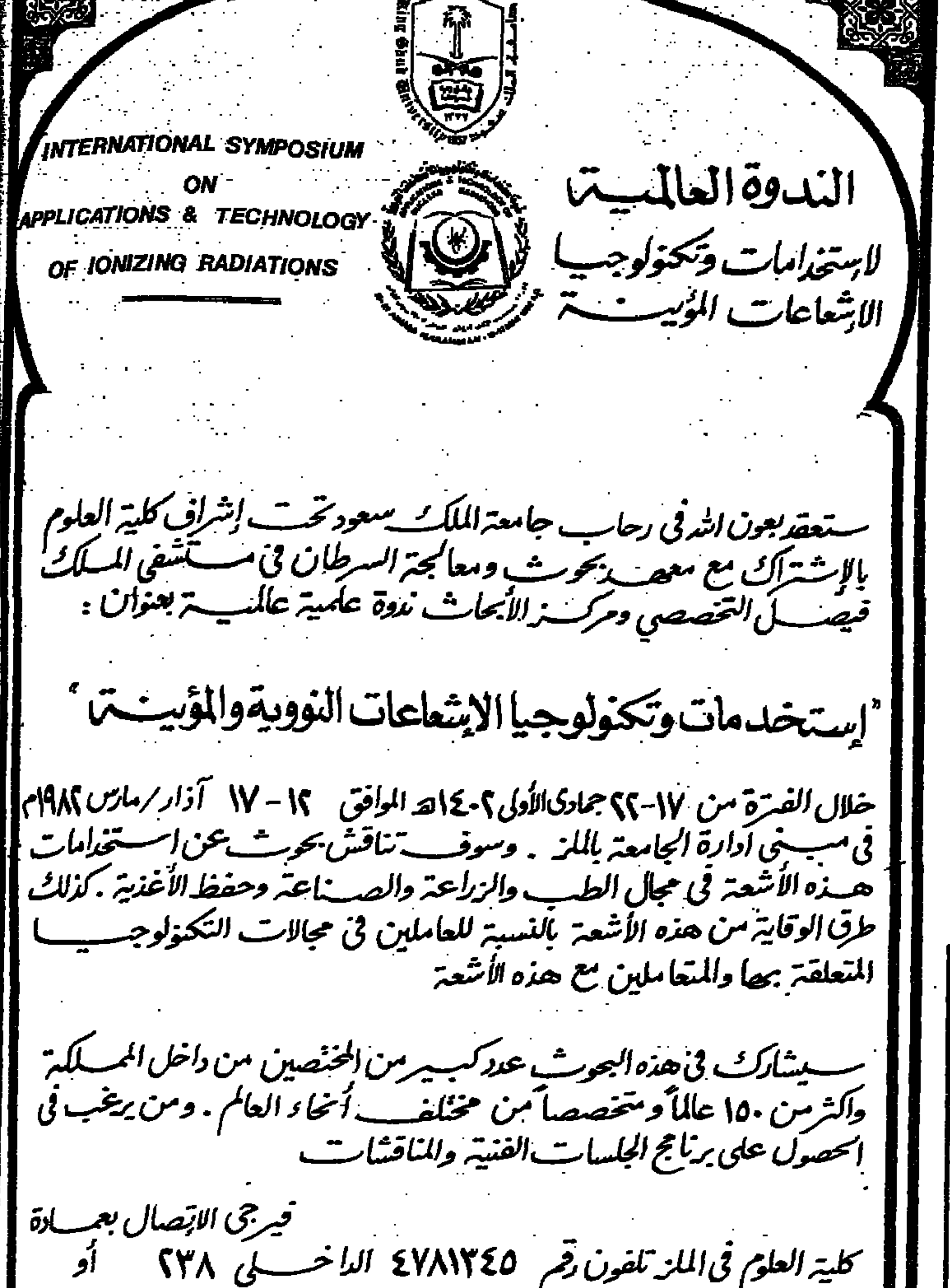
كما يفعل طبيب الاسنان يحقن مريضه بمادة مثل النوفوكين ليميت الاحساس بالالم في منطقة معينة عندما ينوي خلع السن او يقوم بحفره حفرا غائرا. كذلك يفعل طبيب التخدير بان يحقن المريض بغية تخدير موقع معين في الجسم، بحيث يحصر اعصابا معينة عن نقل حس الالم حصرا مؤقتا. وبذلك يمكن تخدير العنق مثلا او جانب من الوجه او احدى اليدين او احدى الذراعين عند اجراء عملية جراحية في هذه المنطقة من الجسم. ويلجأ الطبيب لهذا النوع من التخدير لتجنب اي تاثير ضار له على القلب او الرئتين او على حالة المريض العامة .. اذا كان التخدير الكلي خطرا بالنسبة له.

التخدير المحلي او السطحي

هو اعاقة احساس الجلد عن طريق رش المادة المخدرة على الاغشية المخاطية. وهذا النوع من التخدير يفيد في بعض الاجراءات الجراحية، وبالذات تلك التي تشمل العين او الانف او الحنجرة. وفي بعض الحالات يستخدم هذا التخدير لاحداث خدر سطحي لدى المريض. وقد يتبعه الطبيب بتخدير موضعي ويمكن بمساعدة الطبيب ان يختار المريض نوع التخدير الذي يرتاح اليه، اذ ان بعض المرضى يفضلون ان يغيبوا عن الوعي اثناء اجراء الجراحة بينما يفضل البعض الاخر الا يفقدوا وعيهم تماما.







شركة هندسية استشارية

تعلن عن حاجتها إلى :

مهندسين وفنيين

للعمل لديها في الرياض والمنطقة الشرقية .

مهندس موقع : لديه خبرة لاتقل عن ست سنوات
مهندس قياسات : لديه خبرة لاتقل عن خمس سنوات
مساح : لديه خبرة لاتقل عن خمس سنوات
مراقب : لديه خبرة لاتقل عن ثماني سنوات
طابع آلة/عربي/انجليزي : لديه خبرة في السكرتارية

الأفضلية للمواطنين السعوديين

الرجا الاتصال بالرقم ٤٧٧٨٣٨٥-٤٧٧٨٣٨٤ - الرياض
٨٦٤٧٢٠٥ - الخبر

وظائف شاغرة

تعلن :

مؤسسة دائرة الأعمال التجارية

قسم الدعاية والإعلان

عن حاجتها إلى شغل الوظائف التالية (نصف دوام) :-

١- مصمم إعلان .
٢- خطاط إعلان .

على أن لاتقل الخبرة عن سنة .

وللمزيد من المعلومات .. الإتصال ت : ٤٦٤٩١١٥ - الرياض .
طريق العليا العام - عمارة الشافي - الدور الثاني - مكتب ٢٠٦



يسر البنك السعودي الأمريكي أن يعلن للسادة المساهمين، عن توزيع أرباح الأسهم عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨١ إلى كل مساهم مدرج إسمه في سجلات ملكية الأسهم لدى البنك كمالك للأسهم حتى تاريخ ١ مارس ١٩٨٢ .
لذا يرجى من كافة المساهمين تكملة النموذج أدناه، وإعادته للبنك بأسرع فرصة ممكنة حتى يتمكن من إرسال أرباح الأسهم بالبريد .
المساهمون الذين لم يتسلموا شهادات وأرباح اسهمهم عن عام ١٩٨٠ يرجى منهم إستلامها بأسرع فرصة ممكنة .

تفويض

بهذا أفوض البنك بأرسال أرباح وشهادات الأسهم وكافة المراسلات المتعلقة بالأسهم التي املكها في الوقت الحالي او المستقبل الى العنوان التالي :

اسم المساهم ______
رقم حفيظة النفوس ______
التوقيع ______
العنوان البريدي ______

ملاحظة :
الرجاء أرسال هذا النموذج الى : البنك السعودي الأمريكي وحدة خدمات المساهمين ص.ب ٨٣٣ الرياض . المملكة العربية السعودية



البنك السعودي الامريكي
Saudi American Bank



الوكلاء الوحيدون
شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميح
قسم المعدات الثقيلة و الزراعية
الرياض شارع الإحساء : ت ٤٧٦٥٥٢٨ / ٤٧٨٣٦٥٥ / ٤٧٧٣٤٠٦
الفروع : جدة ٦٦٠٥١١١ الدمام : ٨٣٢٢٨٧٤ بريدة ٢٣٣١٥٤٦

رسالة دمشق

من: مراسل «الجزيرة».. خليل التقي

رئيس دائرة الاعلام والثقافة في منظمة التحرير الفلسطينية لـ «الجزيرة»:

الثقافة الفلسطينية.. في مواجهة الاحتلال الاسرائيلي

منذ الاحتلال عام ١٩٦٧.. والأرض المحتلة تشهد نمواً لعطاء ثقافي فلسطيني متميز للمقاومة

مؤتمر وزراء الإعلام العرب يقر جميع مقترحات دائرة الإعلام والثقافة في المنظمة



□ عبدالله الحوراني رئيس دائرة الاعلام والثقافة في منظمة التحرير

بالرغم من الانتصارات العسكرية التي حققها العدو الصهيوني منذ عام ١٩٤٨ التي ادت الى قيام دولة العدوان الغاصبة وتوسعها على حساب الاقطار العربية المجاورة لفلسطين، فان اسرائيل لم تتمكن من اختراق الثقافة العربية، ولا سيما الفلسطينية، رغم تعرضها لهجمة صهيونية شرسة.

وقد تنبهت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية الى هذا الخطر الذي يستهدف طمس الهوية العربية الحضارية لفلسطين، فاستحدثت قبل بضع سنوات دائرة الاعلام والثقافة، وجعلت على ادارتها الاخ عبدالله الحوراني الذي يقول ان العدو يريد كل شيء ولابد ان نحاربه بكل الوسائل.

وخلال هذا اللقاء لـ «الجزيرة» مع السيد عبدالله الحوراني مدير دائرة الاعلام والثقافة في منظمة التحرير الفلسطينية محاولة لمعرفة الاخطار التي تتعرض لها الثقافة الفلسطينية في الارض المحتلة.

الثقافة وجه من أوجه الهوية

● باديء ذي بدء لا بد من التحدث بصورة عامة، وقبل الدخول في التفاصيل، عن الثقافة الفلسطينية في مواجهة القمع الاسرائيلي ومحاولات الطمس والانتحال؟

□ — تمثل الثقافة الفلسطينية وجها من اوجه التعبير عن الهوية الوطنية للشعب الفلسطيني في اصرارها على مواجهة عمليات التذويب وهي تشكل الوجه الحضاري في المعركة التي يخوضها هذا الشعب من اجل تكريس وجوده واسترداد حقوقه الوطنية بالعودة وتقرير المصير واقامة الدولة المستقلة.

وهي ثقافة تقف في وسط الدرع بتصديها لعمليات التشويه والتخريب والسرقة والانتحال، من اجل حماية الشخصية الوطنية الفلسطينية من الاندثار والتبديد.

● ففي عمليات المواجهة اليومية الساخنة للاطماع الصهيونية في التوسع والهيمنة، تقف الثقافة الفلسطينية، في مواقعها الفكرية والروحية مع اشكال المجابهة الاخرى، السياسية والعسكرية والجماهيرية، متصدية للاحتلال، ومانحة تلك الاشكال السند والقاعدة المعنوية التي تغذي الفعل النضالي بمزيد من الفاعلية فهي ترتبط بمجرى الصراع اليومي وتشكل جزءا منه، وتعمق المحتوى الحضاري للثورة التي يخوضها الشعب العربي الفلسطيني من اجل استرداد حقوقه، وتمثل وجها من اوجه اصرار هذا الشعب على المقاومة والبقاء.

سلسلة من الانتهاكات الصهيونية

وقد شهدت السنوات التي تلت الاحتلال الاسرائيلي للاراضي الفلسطينية عام ١٩٦٧ سلسلة من الانتهاكات التي ارتكبتها سلطات الاحتلال بحق الشعب العربي الفلسطيني، والتي حاولت في بعض مظاهرها المساس بصميم الشخصية الثقافية لهذا الشعب والنيل من رموزها، حيث قامت هذه السلطات بالعديد من الاجراءات الهادفة الى طمس هذه الشخصية وتغييبها او الحد من امكانيات تناميها، وذلك عن طريق القمع اليومي المنظم الذي استهدف اقتلاع جذور المقاومة في هذه الثقافة، بواسطة الاعتقال والنفي والرقابة والمصادرة واستصدار القوانين المعوقة لنمو الحركة الثقافية، وعن طريق انتحال التراث الشعبي والادعاء بانه يمثل جزءا من التراث اليهودي. اما ما تتعرض له الثقافة الفلسطينية على ايدي سلطات الاحتلال في الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ في امتداد لما تعرضت له سابقا في الاراضي المحتلة عام ١٩٤٨م.

عطاء أدبي وفني متميز

● لا شك ان ظروف الاحتلال واجراءاته قد افرزت ادبا فلسطينيا متميزا، فما هي سمات هذا الادب؟

□ — رغم طوق العزلة الثقافية الذي ضربته السلطات الاسرائيلية حول فلسطيني ١٩٤٨ الا ان ذلك لم يزد هذا الشعب الا اصرارا على التشبث بثقافته وصيانتها، فقد شكلت له جذورا تضرب اقدامه في الارض.

وحفلت الحياة الثقافية، رغم القمع والحصار، بعطاء ادبي وفني متميز تفجرت فيه اصوات اصبح لها حضورها على المستوى القومي والعالمي، وفي مقدمتها محمود درويش وسميح القاسم وتوفيق زياد واميل حبيبي.

القمع يزيد ثقافتنا عمقا ونموا

● وبعد ثلاثة عشر عاما من احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة، يمكننا القول ان عمليات القمع ومحاولات الانتحال والتبديد لم تزد الثقافة الفلسطينية هناك الا رسوخا وتكريسا ونموا، فهي تلتقط خميرتها من عمق الارض التي تنبت فيها، فتتنامى مع تراكم التجربة، وتصبح شاهدة على احتدام المواجهة التي تلتهب بنيرانها فتاتي حاملة حدتها وحرارتها.

● لقد ولدت شروط الاحتلال ادبا وفنا مقاوما ما كان له ان يتبلور بهذه الصورة الا في ظل هذه الشروط، وان كانت التجربة الثقافية في المناطق المحتلة عام ١٩٤٨ قد شهدت اختمارا عبر سنوات طويلة فاعطت نتاجا متميزا في مجالي القصة والشعر خاصة، فان سنوات مرت على المناطق المحتلة عام ١٩٦٧ قبل ان تشهد بدايات تفجر الطاقات الادبية والفنية المقاومة للاحتلال.

فالحياة الثقافية في الضفة الغربية لم تكن في تكوينها مؤهلة لهذا الشرط الجديد، اذ شهدت السنوات القليلة التي استبقت ١٩٦٧ بدايات لم تكتمل لبعض مظاهر الثقافة، وانحسارا في بعضها الاخر، وجمودا في بعض الجوانب، وغيابا شبه كامل في جوانب اخرى.

جوانب من ملامح العطاء الثقافي

● فلنحاول عبر هذا الحوار ان نرصد كل جانب منها

□ — في مجال الفنون والتراث الشعبي، شكلت مهرجانات الاصطياف في «رام الله» و«البيرة» بدايات موفقة لاستلهام التراث وتقديمه، ونشطت بدايات الاهتمام بجمع ودراسة التراث الشعبي من قبل عدد من الباحثين وفي مقدمتهم «نمر سرحان» و«عبداللطيف البرغوثي» الا ان جهود الباحثة كانت في مرحلة التجميع عندما وقع الاحتلال.

● وفي مجال الابداع الادبي، لعبت مجلة «الافق الجديد» المقدسية دورا هاما في ابراز الاصوات الادبية الشابة في مجالات القصة والشعر والنقد، الا ان توقف هذه المجلة عن الصدور قبل عام من الاحتلال شكل انحسارا للحركة الثقافية الفلسطينية في الضفة الغربية.

● اما الفن التشكيلي، فظلت حركته تراوح في مكانها، فلم تتجاوز الاشكال والمضامين التي قدمها ابرز اعلامها في ذلك الوقت اسماعيل شموط.

● اما الغياب شبه الكامل لبعض المظاهر الثقافية فقد تجلى في غياب دور النشر المعنية بطبع وتسويق الكتاب، فظلت ابرز الاسماء الادبية، حتى ذلك الوقت، عاجزة عن تقديم نفسها من خلال كتاب.

قبل الاحتلال لم يكن للمسرح وجود

والحركة المسرحية لم يكن لها وجود فعلي على ارض الضفة الغربية قبل الاحتلال باستثناء محاولات «طارق مصاروه» التي لم تكتب لها الاستمرارية، ناهيك عن السينما التي يتطلب انتاجها طاقات فنية وامكانيات تقنية ومالية لم تكن، وما زالت، غير متوفرة.

● لقد حل الاحتلال والثقافة الفلسطينية تعاني مصاعب كثيرة في ظل هذا المناخ، فكان عليها ان تبدأ من جديد، وكانت الخطوة الاولى هي بدء ربط وشائجها بالثقافة الفلسطينية في الاراضي المحتلة عام ١٩٤٨ وقد وجدت الاصوات الادبية الجديدة في مجلة «الجديد» وجريدة «الاتحاد» اللتين تصدران في حيفا رئة لتنفسها الثقافي والابداعي وارضا تحتضن هذه الاصوات.

سقوط محاولات فرض العزلة الثقافية

● وهكذا سقطت أولى محاولات الاحتلال بفرض العزلة الثقافية حول مواطني الضفة الغربية وقطاع غزة، لان توحيد الارض الفلسطينية، تحت ظل الاحتلال ادى الى توحيد الثقافة الفلسطينية في مواجهة الاحتلال ومخططاته.

● وما زالت السلطات الاسرائيلية ماضية في محاولاتها لطمس وتخريب وسرقة وانتحال الثقافة الوطنية الفلسطينية. لكن الثقافة الفلسطينية، ما تزال تواصل نهوضها المضطرد وتصديها المتواصل للاحتلال ومشاريعه وممارساته.

محاولات السطو الصهيوني

● ما هو المنحى الذي سارت عليه محاولات العدو الصهيوني للسطو على التراث والثقافة الشعبية الفلسطينية؟

□ — باشرت اسرائيل، فور استيلائها على الاراضي الفلسطينية عام ١٩٦٧ بعمليات السرقة والنهب والتشويه للتراث الحضاري العريق للشعب الفلسطيني، مخالفة بذلك المعاهدات والمواثيق الدولية التي تنص على عدم المساس بهذا الجانب من حياة شعب يتعرض للاحتلال، فالمادة الرابعة من معاهدة لاهاي لسنة ١٩٥٤ تنص على التعهد باحترام الممتلكات الثقافية والامتناع عن اي عمل عدواني ازاءها، وتجنب سرقة او نهب او تبديد الممتلكات الثقافية وتحريم اي عمل تخريبي موجه ازاءها، كما نصت احدى توصيات اجتماع نيودلهي الدولي عام ١٩٥٦ على منع اي دولة من اجراء تنقيبات اثرية في اراضي الدولة الاخرى في حالة النزاع المسلح وتوفير التدابير الممكنة لحماية اية اثار تكتشف في الاراضي المحتلة عرضا وتسليمها الى السلطات صاحبة الحق في الاراضي.

● ومنذ الشهور الاولى للاحتلال لم تتوقف السلطات الاسرائيلية عن عمليات التنقيب عن الاثار في الاراضي الفلسطينية المحتلة، اضافة الى اراضي الجولان وسيناء، واشهرها عمليات الحفر بجانب المسجد الاقصى الشريف التي تهدده بالتصدع.

● وامتدت عمليات السطو والانتحال الى الزي الشعبي الفلسطيني، وهناك في «اسرائيل» ثلاث مؤسسات مركزية لهذه الغاية، تقوم بشراء قطع الثياب المطرزة من القرى الفلسطينية وتعمل على تصديرها الى الاسواق الاوروبية والامريكية على انها منتجات اسرائيلية.

● وبدأت مظاهر نسب التراث الفلسطيني الى اسرائيل تتزايد في الفترة الاخيرة ففي اواخر عام ١٩٧٨ نشرت صحيفة «لبرتي» الامريكية صورة لاحد رؤساء البلديات في الولايات المتحدة وهو يصافح فتاة اسرائيلية ترتدي الثوب الفلسطيني، ... انه زي اسرائيلي، وكانت الفتاة قد شاركت في المهرجان التاسع عشر للفلكلور في امريكا باسم «ملكة الزي الشعبي الاسرائيلي».

□ عبدالله الحوراني □

● والانكى من ذلك، الخبر والصورة اللذان نشرتهما صحيفة «الجيروزاليم بوست» في ١٩٨٠/٢/٧ وقد اظهرت الصورة تصميما لزي مقترح لمضيفات شركة طيران العدو «العال» وبدت في الصورة احدى الفتيات الاسرائيليات وهي ترتدي هذا الزي وهو عبارة عن ثوب مطرز منقول عن الزي الشعبي الفلسطيني.

الذي سطا على الارض..

● ان افضل تعليق على ذلك هو ما قالته احدى السيدات الفلسطينيات المهتمات بشئون التراث: «لا عجب ان سلك الاسرائيليون هذا السلوك، فالذي سطا على الارض لا يضيره ان يسطو على الفستان الشعبي».

منظمة التحرير وحماية الثقافة الوطنية

● ما هو مدى اهتمام منظمة التحرير الفلسطينية بحماية الثقافة الفلسطينية والمحافظة عليها؟

□ — ظلت الثقافة الفلسطينية باطارها العام والواسع، ولوقت طويل، مغبونة الحقوق على ساحة العمل النضالي الفلسطيني ضمن اطر منظمة التحرير الفلسطينية ومؤسساتها، فلم يكن الاهتمام بها متناسبا مع الدور الذي يمكن ان تلعبه، ليس فقط في ابراز وتعزيز الهوية الوطنية للشعب الفلسطيني، وانما ايضا في تعريف الرأي العام العالمي بالقضية الفلسطينية وابعادها التراثية والحضارية.

● وقد يكون لقلة الاهتمام هذه اسبابها الموضوعية، واهمها انشغال القيادة الفلسطينية بالعمل السياسي اليومي والعمل العسكري الذي يترتب عليه اعطاء الاعلام اهتماما اوسع باعتباره يتعاطى مع الحدث اليومي ويعطي مردودا سريعا، في حين تحتاج الثقافة الى وقت اكبر لتعطي مردوداتها العميقة، اذ انها لا تتعاطى مع الحدث اليومي الا من منظور استراتيجي وبنظرة اكثر شمولية، وهذا يعني ان الثقافة والاعلام عمليتان ضروريتان لا تلغي احداهما الاخرى.

الاهتمام بقضية الثقافة الفلسطينية

وقد اولت دائرة الاعلام والثقافة في منظمة التحرير الفلسطينية، خلال السنوات القليلة الماضية الجزء الاكبر من اهتمامها لقضية الثقافة الفلسطينية، فعملت على دفع عجلة الانتاج الثقافي من جهة في الوقت الذي عملت فيه من جهة اخرى على دفع عملية وحدة العمل الثقافي الفلسطيني وتوحيد مؤسساته ضمن اطار منظمة التحرير الفلسطينية، كذلك جعلت من اهتماماتها الاساسية ربط الثقافة الفلسطينية داخل الوطن المحتل وخارجه، وقامت بنشر وتعريف المواطن العربي، قدر الامكان بالنشاط الثقافي داخل الارض المحتلة، اضافة الى عملها في دعم النشاطات الثقافية هناك.

جمعية انعاش الاسرة في البيرة

● لا بد من الاشارة عبر هذا اللقاء الى المحاولات التي تجري تحت ظلال الاحتلال للحفاظ على التراث الفلسطيني الوطني، فما هي معلوماتكم حول ذلك؟

□ — لا بد من الاشارة اولا الى الجهود التي بذلتها، وتبذلها مجمعية انعاش الاسرة في البيرة، التي اولت اهتماما متزايدا بموضوع التراث الفلسطيني عن طريق:

١ — اعداد الدراسات الفلكلورية والثقافية ونشرها، وكان كتاب «ترمسعيا» الذي اشتمل على دراسة ثقافية ميدانية موسعة لاحدى القرى الفلسطينية من ابرز جهود الجمعية في هذا الاطار. تلاه كتاب «قرية ديرابزيع» ثم كتاب مدخل لدراسة الفلكلور والثقافة الشعبية.

٢ — اصدار مجلة «التراث والمجتمع» المعنية بنشر الدراسات المتعلقة بالتراث والثقافة الشعبية.

٣ — تكوين ارشيف التراث الفلسطيني الذي يحتوي على مواد مكتوبة ومكتبه واشرطة مسجلة.

٤ — تنظيم المحاضرات والندوات المتعلقة بمواضيع مختلفة في التراث الفلسطيني.

٥ — تاسيس فرقة للرقص الشعبي والدبكة لتقديم الاغنيات والرقصات والاسكتشات المستمدة من نصوص التراث الشعبي.

٦ — المباشرة في انشاء متحف يضم القطع القديمة المستخدمة في الحياة اليومية للشعب الفلسطيني.

وجهود اخرى في الجامعات والمعاهد العليا

وهناك جهود مشابهة تقوم بها اللجان الثقافية، في الجامعات والمعاهد العليا، وفي الاندية الثقافية والاجتماعية في المدن والقرى الفلسطينية، اضافة الى الجهود الفردية للباحثين في هذا المجال، وفي مقدمتهم الشاعر علي الخليلي الذي قدم حتى الان خمسة كتب في دراسة جوانب مختلفة من التراث الشعبي وهي:

ا — التراث الفلسطيني والطبقات.

ب — البطل في الحكاية الشعبية.

ج — اغاني العمل والعمال.

د — اغاني الاطفال في فلسطين.

هـ — النكتة العربية.

كل هذا دون ان يفوتنا التنويه بجهود الدكتور عبداللطيف البرغوثي ونبيل علقم ووليد ربيع ومحمد علي وعمر حمدان وعبدالعزيز ابوهدبا وفريد كمال وسميحة خليل ومحمد شحاده وجميل سلحوت.

في حقل الاغنية الشعبية

● وماذا عن الاغنية الفلكلورية الفلسطينية الشعبية؟

□ — في حقل الاغنية الشعبية والاغنية السياسية، برزت في ارجاء المناطق الفلسطينية اصوات مصطفى الكرد وراجح غنيم السلفيتي واميل عشراوي وعطا الله الشوفاني وعبدالله رشاد والمرحوم وفيق حسان.

الحركة المسرحية داخل الوطن المحتل

● لعل من ابرز وسائل التعبير لدى الامم والشعوب المسرح، فكيف كانت الحركة المسرحية داخل الوطن المحتل، وماذا عن صمودها امام محاولات العدو الصهيوني العنصري لطمسها والقضاء عليها كعلاقة من ابرز ملامح الهوية الوطنية الفلسطينية؟

□: يتميز المسرح بقدرته على التواصل المباشر مع الجهود. فهو بذلك يشكل اداة فنية اكثر فعالية في التوعية والتحريض، لانه يتوجه الى الجهود دون وساطة ولا حواجز، ويمكن للمسرح، تحت شروط القمع، ان يتحايل على النصوص المقدمة للرقابة باغنائها على الخشبة بالاضافات الايمائية والحركية التي تساهم في ابراز الجوهر الخفي للنص.

● وقد تكون تلك المغريات الكامنة في المسرح، هي التي دفعت الى الاهتمام بهذا الشكل التعبيري في الاراضي الفلسطينية بعد الاحتلال، بحيث يمكن القول بان الحركة المسرحية هي ابرز ظاهرة ثقافية مستجدة شهدتها الارض المحتلة بعد ١٩٦٧م.

● ففي بداية السبعينات، تشكلت اولى الفرق المسرحية «بلالين» بمبادرة مجموعة من الشبان المتحمسين تحت اشراف المخرج المسرحي «فرنسوا ابوسالم» حيث قدمت عددا من الاعمال المسرحية اهمها: العتمة، قطعة حياة، نشرة احوال الجو، الكنز، «تع تلخرفك ياصاحبي» ثوب الامبراطور».

● وعلى مدى السنوات اللاحقة نشطت الحياة المسرحية في الارض المحتلة، وتشكلت العديد من الفرق المسرحية، منها «بلا — لين» التي انشقت عن بلالين — «فرقة المسرح الفلسطيني» «فرقة دبابيس» «فرقة المسرح التجريبي» «مسرح الكشكول» «المسرح الحر» ومسرح «اذار» «مسرح بيت الصداقة» وغيرها وقد قدمت هذه الفرق عددا كبيرا من المسرحيات يصعب حصره.

هذا التعدد ظاهرة ايجابية

● ان هذا التعدد في الفرق المسرحية، بقدر ما يوحي بالتشرذم في النشاطات المسرحية في الارض المحتلة، الا انه يشير في الوقت نفسه الى ظاهرة ايجابية، وهي ظاهرة نهوض المسرح الفلسطيني المقاوم الذي ينبعث كدليل صحة وعافية في النشاط الثقافي الفلسطيني.

ورغم ظاهرة الركود النسبي للحركة المسرحية في السنوات الثلاث الاخيرة، الا ان هذه الحركة لم تخمد، فقد عرضت العديد من المسرحيات اهمها: «لما انجبتنا» «لمن نصفق» «الطاعون» «سوء تفاهم» «سراقة بنت مالك» وسواها.

● كما تشكلت في عام ١٩٨٠ لجنة خاصة من المعنيين بشئون المسرح في الارض المحتلة هي لجنة التجمع والتطوير الفني وهدفها احياء وتطوير الحركة المسرحية الفلسطينية وتجميع الجهود المبذولة في هذا الحقل.

قضايا عالجها المسرح الفلسطيني

● ما هي ابرز القضايا التي عالجها المسرح الفلسطيني في الوطن المحتل؟

□ — لقد تمحور المسرح الفلسطيني المقاوم حول القضايا السياسية والاجتماعية الاكثر مساسا بحياة الشعب الفلسطيني تحت ظل الاحتلال، وساهم في طرح المشكلات الاولية والاكثر جوهرية في ظل هذه الشروط، واهمها:

● ضرورة التمسك بالارض وحمايتها من اطماع الغرباء، مسرحية الكنز.

● رصد وتصوير الحياة تحت ظل الاحتلال من خلال مبنى رمزي، والعمل على تجاوز هذه الظروف والاوضاع، مسرحية العتمة.

● نقد التخلف الاجتماعي وربطه بالهزيمة السياسية والعسكرية، وفضح النماذج الاجتماعية التي ترمز للتخلف، مسرحيتا قطعة حياة والعتمة.

● التطرق الى اوضاع المرأة في المجتمعات المتخلفة، وربط هذه الاوضاع بالهزيمة السياسية والعسكرية، مسرحيتا قطعة حياة والعتمة.

● نقد الفكر الغيبي الذي يساهم في اشاعة الاتكالية السياسية التي تفقد الجماهير روح المبادرة الثورية، مسرحية نشرة احوال الجو.

● الفرز الاجتماعي الطبقي وابراز الدور المنوط بالفئات الاجتماعية الاكثر ثورية والاكثر قدرة على قيادة المجتمع وانقاذه، مسرحية العتمة.

سلطات الاحتلال والسلاح الثقافي

● امام حالة النهوض المسرحي المقاوم في الوطن المحتل، كيف تصدت سلطات الاحتلال الصهيوني من اجل اجهاض قوة هذا السلاح؟

□ — لقد تمثلت اولى محاولات التصدي الصهيوني للمسرح الفلسطيني بايجاد مسرح بديل. لاوطني، يستهدف اجتذاب الشباب الفلسطيني الى المسرح الذي يخدم اهدافها ويتناقض مع هموم الشعب وتطلعاته. فانشا مركز «بيت داود» الذي افتتح دورات تعليمية في المسرح والموسيقى والرقص، وكون فرقة مسرحية تحت اسم «المسرح الحي» في محاولة تستهدف امتصاص الطاقات الفنية في مجال المسرح والانحراف بها عن الطريق الذي اختارته في خلق مسرح وطني يعبر عن همومها وطموحاتها في التحرر والاستقلال الوطني.

● ووصلت عمليات التضييق على المسرح الفلسطيني الى حد مداهمة صالات العرض وايقاف العروض المسرحية والقاء القبض على العاملين في الحركة المسرحية وزجهم في السجون.

● ولا تخضع النصوص المسرحية في الضفة الغربية وقطاع غزة لرقابة لجان فنية وسياسية اسرائيلية متخصصة، وانما لرقابة الحاكم العسكري نفسه، وتخضع لقوانين الحكم العسكري مما يعرض معظم النصوص للرفض او شطب اجزاء كبيرة منها.

● في ظل هذه الظروف القاسية، اضافة الى العوامل الذاتية في الحركة المسرحية نفسها، وفي مقدمتها افتقارها الى المقومات المادية والتقنية واعتمادها على العمل الطوعي والتمويل الذاتي تتقدم الحركة المسرحية وتتراجع، ولكن ينبغي عدم التقليل من اهميتها وتثمين انجازاتها ودورها في الموقع الذي احتلته في جبهة المواجهة الثقافية مع العدو الصهيوني.

ابرز مظاهر النمو الثقافي

● ما هي ابرز مظاهر نمو الحركة الادبية في الضفة الغربية وقطاع غزة؟

□ — لعل ابرز مظاهر نمو الحركة الادبية في الضفة والقطاع يتمثل فيما يلي:

١ — غزارة الانتاج القصصي وظهور اسماء جديدة تمارس هذا الشكل الادبي مركزة في مضامينها على هموم الانسان الفلسطيني تحت ظلال الاحتلال، والمحتوى النضالي لحياته، وظهرت العديد من المجموعات القصصية لهؤلاء الكتاب، واهمها:

«العوده» لجمال بنوره

«العطش» لزكي العيلة

«خبز الاخرين» و«الولد الفلسطيني» لمحمود شقير، ونشرتا بعد ابعاده عن فلسطين.

وكتاب «٢٧ قصة قصيرة من القصص الفلسطينية في المناطق المحتلة، الذي ابرز مواهب متعددة ومتنوعة في هذا المجال.. وغيرها العديد من المجموعات القصصية.

٢ — صدور العديد من المجموعات الشعرية لشعراء نمت اصواتهم في ظل الاحتلال والتي تستفيد من تجربة الشعراء الفلسطينيين في مناطق عام ١٩٤٨م. وتتكيء عليها فمثلما ساهمت ظروف الاحتلال في تحويل صوت فدوى طوقان الشعري من الرومانسية الى الثورية، فانها ساهمت ايضا في ابراز اصوات شعرية جديدة تعد بالكثير، منها: علي الخليلي وعبداللطيف عقل وليلى علوش واسعد الاسعد.

٣ — رغم قلة الانتاج الروائي، ولحاجة هذا النوع الابداعي الى فترة اختمار للتجربة التي يعيشها الشعب الفلسطيني تحت ظل الاحتلال، فانه تجدر الاشارة، الى عمل متميز صدر منذ سنوات، وهو رواية «الصبار» لسحر خليفه التي صدر لها مؤخرا الجزء الثاني من هذه الرواية تحت عنوان «عباد الشمس».

٤ — والظاهرة الملفتة للنظر هي ظهور عدد من دور النشر المعنية بنشر كتب المؤلفين الفلسطينيين في الوطن المحتل، وتعميم الكتاب العربي في هذه المناطق عن طريق اعادة نشر الكتب الهامة التي تصدر في الاقطار العربية، وهناك العديد من دور النشر التي اسهمت اسهاما كبيرا في هذا المجال، وهي تتوزع بين كافة المدن الفلسطينية.

٥ — صدور عدد من المجلات الثقافية في الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ اضافة الى «الجديد» و«الدرب» و«الغد» التي تصدر في مناطق عام ١٩٤٨ ومن هذه المجلات «الكاتب» و«البيادر» و«الشراع» و«الصحوة» و«العلوم» و«الغدير» و«التراث والمجتمع».

تشكيل المنابر الثقافية

وبصدور هذه المجلات اضافة الى الصفحات الثقافية في صحف «الاتحاد» و«الشعب» و«الطليعة» و«الفجر» تشكلت المنابر الثقافية التي تساهم في نشر الانتاجات الابداعية والدراسات التاريخية والنقدية، وتخلق المناخ الملائم لنمو وانتشار الادب الفلسطيني المقاوم.

اجراءات صهيونية قمعية

● ما هي الاجراءات التي اتخذتها سلطات الاحتلال الصهيوني لمواجهة هذا المد الثقافي الفلسطيني؟

□ — لمواجهة هذا المد الثقافي لجأت سلطات الاحتلال الى اتخاذ اجراءات قمعية في محاولة لاسكات الاصوات الادبية أو تحجيمها للحد من نمو وانتشار الثقافة الفلسطينية، وابرز ما يمكن ان يساعد في هذا المجال:

١ — ان الابعاد، وهو اخطر سلاح مارسته سلطات الاحتلال ضد الثقافة الوطنية، فهو يهدف الى تفريغ الارض المحتلة من العناصر المثقفة والطاقات الابداعية المفكرة، وهناك من بين المبدعين ما يقارب اربعين اديبا وصحفيا ومفكرا ورجل تعليم، ثم ترحيلهم بموجب انظمة الطواريء التي سنتها سلطات الانتداب البريطاني عام ١٩٤٥ ومن بين هؤلاء المبدعين القاضي محمود شقير، والناقد والقاص الزميل خليل السواحري، مراسل «الجزيرة» في المملكة الاردنية الهاشمية والزميل غازي السعدي.

ب — الاعتقال، وهو أسهل سلاح تلجا اليه سلطات الاحتلال ضد المواطنين والمثقفين على السواء، ويبدو انه سوف يكون من الصعب حصر إسماء المثقفين والكتاب والفنانين الذين تعرضوا للاعتقال أو الذين مازالوا يعانونه، لكنني اذكر منهم علي الخليلي، خليل توما، جمال بنورة، عادل سمارة، اسعد الاسعد، سليمان منصور، زكي العيلة، راجح غنيم، مصطفى الكرد، طلال حماد، اسماعيل عجوة، غسان طهبوب، صلاح سالم، محمد عبدالسلام، سامي كيلاني، محمد ايوب، مفيد دويكات، بلال الشخشير، قاضي عبدالجواد. وغيرهم، وكلهم من العاملين في مجالات الثقافة المختلفة.

ج — منع تداول العديد من الكتب العربية، بيعا وحيازة، ففي نيسان — ابريل — ١٩٧٨ وصل تعميم لاصحاب المكتبات في الارض المحتلة من قبل السلطات العسكرية، يقضي بمنع تداول قائمة من الكتب العربية تتضمن عناوين ١١٩ كتابا كخطوة اولى، حتى ولو كانت هذه الكتب من موجودات المكتبة قبل الاحتلال عام ١٩٦٧م.

د — مصادرة الكتب واغلاق المكتبات، وقد بلغ عدد الكتب المصادرة من المكتبات العامة والمدرسية ١١٨٨ كتابا حتى عام ١٩٦٧ وتجاوزت الالفي كتاب عام ١٩٧٩م. وفي كانون الثاني — يناير — ١٩٨٠ اصدرت سلطات الاحتلال قرارات باغلاق عدد من المكتبات، منها مكتبة شروق في رام الله، ومكتبة بلدية البيرة الجديدة، ومكتبة فلسطين في نابلس بعد اعتقال صاحبها بلال الشخشير، كما داهمت قوات من الجيش الاسرائيلي مكتبة النجاح الحديثة في نابلس وصادرت منها عددا من الكتب.

هـ — منع نشر العديد من الكتب، ولا سيما تلك التي تتعرض للصهيونية كايديولوجية عنصرية وكحركة توسعية، ففي اواخر عام ١٩٧٩ صادق الكنيست الاسرائيلي على قرار باغلبية الاصوات يقضي بمنع نشر الكتب التي تتضمن عبارات فيها مساس بالصهيونية.

و — ايقاف المجلات بامر عسكري، ومثال على ذلك مجلة «الصحوة» التي اوقفتها السلطات الاسرائيلية بعد عددها الثاني.

ز — وبالمقابل، دعم اصدار المجلات الثقافية الموالية لسياستها، وابرز مثال على ذلك دعمها لمجلة «الحصاد» نصف الشهرية لصاحبها حسين الشيوخي، وهو ابرز الرموز المتعاملة مع العدو الصهيوني ومن اكثر المؤيدين لمشروع الحكم الذاتي.

تشويهات المناهج الدراسية

● ولا يتسع المجال الان لرصد التشويهات التي الحقتها سلطات الاحتلال بالمناهج المدرسية حيث حذفت اسم «فلسطين» من الخرائط المدرسية والاشعار التي تجمد الارتباط بالارض والشهادة من اجلها، وجمل الاعراب في القواعد ذات المضمون الوطني والقومي، اضافة الى اجراءات الفصل التي تتخذها بحق الطلاب واغلاق المدارس والجامعات.

و لايتسع المجال ايضا للحديث عن الحريات الشخصية، فتلك مسالة اخرى، بهمومها مع الرقابة وحظر توزيعها في العديد من المناطق، ولعل اكبر شهادة عن قمع الحريات الصحافية تتمثل في العملية التي ارتكبتها العصابات الصهيونية عندما اقدمت على خطف الصحافي يوسف نصري نصر رئيس تحرير جريدة «الفجر» تم قتله بعلم سلطات الاحتلال العسكرية.

دور دائرة الاعلام والثقافة

● ما هو دور دائرة الاعلام والثقافة في منظمة التحرير الفلسطينية لدعم وتاييد اهلنا في الوطن المحتل ضد سياسة الاضطهاد والقمع ومحاولات طمس الثقافة الوطنية العربية الفلسطينية التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني؟

□ — لقد تقدمنا في دائرة الاعلام والثقافة في منظمة التحرير الفلسطينية الى اللجنة الدائمة للاعلام العربي ومجلس وزراء الاعلام العرب بعدد من الاقتراحات في هذا الصدد تم اقرارها جميعا وهذه المقترحات هي:

١ — دعم الصحف والمجلات الوطنية الصادرة داخل الوطن المحتل.

٢ — دعم وتشجيع نشر الكتب ومؤسسات النشر الوطنية، واعادة نشر وتوزيع ما يصدر عنها في البلدان العربية وترجمة بعضها للغات اجنبية.

٣ — دعم النشاط المسرحي والفنون الشعبية والمؤسسات التي تعنى بذلك في الوطن المحتل.

٤ — اصدار كتاب تاريخي اثري مصور حول التراث الحضاري بفلسطين عبر مختلف العصور وبعدة لغات

٥ — انتاج فيلم تسجيلي عن اشكال الاضطهاد الثقافي وطمس الثقافة الوطنية التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني في الوطن المحتل.

٦ — تشجيع اقامة المعارض للفنون التشكيلية سواء داخل الوطن المحتل او على الصعيد العربي والدولي.

٧ — اتخاذ اجراءات عملية لحماية التراث الشعبي والآثار الفلسطينية في الوطن المحتل.

المشرف على أفضل فريق في الخليج :

يكفينا فخراً خروجنا من البطولة بالمركز الثاني دون هزيمة.. الفرصة كانت مواتية لنا لنفوز بالبطولة.. لكننا فرطنا في بعض منها

جدة — عمر باهذيلة :

عكس فريق النادي الاهلي بجدة صورة جيدة عن مستوانا في كرة اليد خلال البطولة الخليجية الثانية لكرة اليد التي اختتمت نهاية الاسبوع الماضي بالدوحة.. بتحقيقه المركز الثاني في البطولة.. دون ان يتلقى اية هزيمة.. بل ان سوء الطالع الذي لازمه في مباراته امام الوحدة البحريني حال دون احراز المركز الاول لينفرد فريق الجيش العراقي بالصدارة ولكن استطاع الاهلي ان يعوض ذلك بحصوله على كاس احسن فريق في الدورة..

هذا وقد خص الصفحة عبدالرزاق معاذ عضو ادارة النادي الاهلي والمشرف على بعثة الفريق بحديث خاص تناول فيه عدة جوانب هامة.. عن البطولة فقال:

عن المستوى الفني بانه كان مرتفعا لتقارب مستويات اكثر الفرق المشاركة في البطولة. والجانب الاخر الذي اعطى لهذه الدورة جمالا هو اقتصارها على اللاعبين الوطنيين..

ورغم غياب اللاعب غير الوطني فقد كان المستوى عاليا.. حيث لم يتاثر بغيابه.. والفرق التي كانت تشارك بلاعبين اجانب اصبح لدى لاعبيها احساس بالمسئولية وضرورة اثبات الوجود وانعكس هذا الشعور على مستواهم ليظهروا بمستوى مشرف.

واذا تناولنا مستويات الفرق المشاركة في البطولة فيمكن تقسيمها الى ثلاث مجموعات:

— الاولى: الجيش العراقي — الاهلي السعودي — العين الامارات — الوحدة البحريني.. فقد كانت مستويات هذه الفرق مرتفعة.. ومتقاربة للغاية.

— المجموعة الثانية: الشارقة والقادسية الكويتي وكان مستواهما متوسطا.

— اما المجموعة الاخيرة التي تضم عمان والعربي القطري فمستواهما ضعيف.

هذا التفاوت في المستوى لم يكن له تأثير كبير على رونق البطولة. وكان التاثير واضحا بين المجموعتين الاولى والثالثة.. حيث ان الجمهور يعرف مسبقا نتيجة المباراة.. وبالتالي لم تكن هناك اثارة وندية حتى ان بعض الفرق الكبيرة لا تعطي لهذه المباريات الاهمية المطلوبة.

كما تحدث عبدالرزاق معاذ عن التحكيم واشار الى ان التعديلات التي طرأت مؤخرا على قانون اللعبة كان لها بعض التاثير على مسار التحكيم.. فقد كان هناك من الحكام من استوعب ذلك بصورة خاطئة.. والبعض الآخر له تفسير يختلف اختلافا كليا عن المجموعة الاولى.. هذا الاختلاف اوجد ازدواجية في القرارات التي تصدر من الحكام الذين كانوا على وتيرة واحدة هم الحكام الالمان.. ويليهم الحكام التونسيون.. اما الحكام السعوديون الذي شاركوا في البطولة فقد وفقوا كبداية لهم في تحكيم مباريات على مستوى دولي.. وهما محمد الحبباء ومحمد اللحيد.

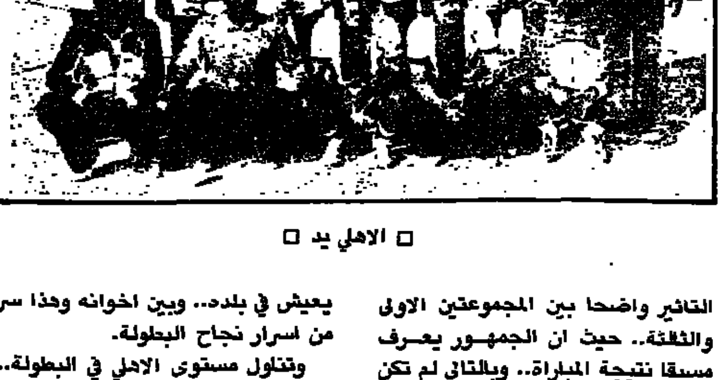
واشار الى ان التنظيم كان اكثر من رائع.. ووفق المسئولون في الاتحاد القطري في تنظيم البطولة واعطوا احساسا لجميع الفرق .. بان اللاعب يعيش في بلده.. وبين اخوانه وهذا سر من اسرار نجاح البطولة.

وتناول مستوى الاهلي في البطولة.. فقال كان المستوى مشرفا ويكفينا فخرا اننا خرجنا من البطولة دون اية هزيمة.. كما ان الفريق العراقي الذي حصل على البطولة لم يكن يصدق انه في مقدوره الحصول على التعادل مع الاهلي.. لان الفريق كان في الدقائق الخمس الاخيرة متقدما بفارق ثلاث نقاط.. وكان عطاء الفريق افضل جماعيا وفنيا.. اما الظروف التي حالت دون احراز البطولة.. رغم الفرص المواتية فقد قال عنها: انها ظروف طبيعية فالفريق العراقي لا يستهان به.. ويضم افضل العناصر في المنتخب الوطني.. وكان للشد العصبي دور فعال بالنسبة للاعبينا خاصة في الدقائق الاخيرة من المباراة رغبة في الحفاظ على الفوز مما جعل الهجوم في وضع سلبي انعكس على نتيجة الفريق بالاضافة الى التخوف من ارتكاب ضربات الجزاء.. هذان العاملان سهلا للفريق العراقي اختراق دفاع الاهلي.. الذي كان مشهورا بين الفرق بصلابته وتماسكه.

اما مباراتنا مع فريق الوحدة البحريني فقد جاءت بعد تلك المباراة مباشرة وكان الفريق قد استنزف قواه علما بان الفريق البحريني من الفرق الجيدة جدا وكان لغياب خالد جان اثر فعال في اداء الفريق بجانب اصابة طلال هاشم واشتراكه وهو مصاب وهذا لا يعني التقليل من مستوى الفريق.. وقد قدم مباراة جيدة وكان من المفروض ان نكسبها ولكن وقع فريقنا في الذي وقع فيه في مباراته الماضية مع الفريق العراقي وفي الثواني الاخيرة من المباراة حقق الفريق البحريني التعادل معنا في الوقت الذي كنا متقدمين عليه ٢٢/٢٣ في الدقيقة ٢٩ و٣٠ ثانية وتمكنوا من احراز التعادل. وبهذه النتيجة فقدنا الامل في البطولة. هذا ولم نكن نتوقع ان يحقق الفريق البحريني ايجابية مع الفريق العراقي نظرا لاصابة افضل لاعبيه في تلك المباراة وبالتالي كانت فرصة الفريق العراقي اقرب الى الفوز.

وعن اسباب تراجع مستوى فريق القادسية الكويتي في هذه البطولة قال يعود ذلك الى عدم اشتراك ٥ من اللاعبين الاساسيين لارتباطهم مع المنتخب وهذا لا يعني ان الفريق لم يقدم مباراة جيدة بل على العكس.

وفي ختام هذا الحوار تطرق الى افضل مباريات الفريق الاهلاوي في تلك البطولة فقال: ان الفريق لعب مباراتين رائعتين كانت الاولى مع الفريق العراقي وانتهت بالتعادل ٢٠/٢٠ واللقاء الثاني مع فريق الشارقة ٢٢/٣١.. اما اسوأ مباراة فقد كانت ضد الوحدة البحريني والتي انتهت بالتعادل حيث فرطنا في الفوز في تلك المباراة وقال يكفينا فخرا في هذه البطولة اننا حصلنا على كاس احسن فريق في الدورة وهذا اعتبره مكسبا اكثر من البطولة حيث يمنح هذا الكاس للفريق الافضل من عدة نواح هي الاداء الفني، وانضباط اللاعبين داخل الملعب وخارجه. والمظهر الخارجي في التعامل داخل المعسكر وحكام الفريق.


□ الاهلي يد □

تأجيل حفل اعتزال رايلي

شكاريه: الشباب والاشبال.. وبعد الكأس يمكن التفكير في ذلك

كتب — محمد يوسف الدوسري:

قرر مجلس ادارة نادي القادسية بالخبر تاجيل اقامة حفل تكريم لاعب النادي سابقا ناصر عيد «رايلي» الى وقت مناسب يحدد في حينه.. وقد جاء هذا التاجيل كنتيجة لظروف تاخير مسابقة الكاس لما بعد دورة الخليج السادسة. بالاضافة الى ظروف الفرق الاوروبية المزمع اقامة مباراة الاعتزال مع احداها لارتباطها بالمواسم الكروية هناك. هذا ومن جهة اخرى لازالت قضية تكريم لاعب النادي المخضرم محمد زايد العمري مثار جدل بين مشجعي النادي حيث يرى البعض وجوب تكريمه اسوة بزميله رايلي. وقد علمت الصفحة بان هناك نية لدى ادارة النادي لتكريم هذا اللاعب، ولكن بعد تكريم رايلي. وحسب ظروف النادي انذاك.. كما يرى بعض الاداريين اقامة تكريم شامل لكل من خدموا النادي بدلا من تجزئة التكريم.. هذا وقد اكد السيد شكاريه مدرب الفريق بان حرصه حاليا منصب على التصفيات النهائية لدوري المنطقة الشرقية لكرة القدم للشباب والاشبال حيث لازال فريقاه متصدرين الدوري.. ومن هنا فهو يرى عدم اتاحة مثل هذه المباريات التكريمية في الوقت الحالي.. وحتى في الوقت القريب لانه سيرتبط بالاستعداد لمسابقة الكاس، ويمكن مناقشة ذلك مستقبلا.. بعد انتهاء ارتباطات الفريق.. مع تاييده لهذه البادرة..

طائرة الاتحاد تهبط في الدوحة الاربعاء

□ الاتحاد طائرة □

جدة — مكتب الجزيرة:

يغادرنا يوم الاربعاء الى الدوحة فريق الاتحاد للكرة الطائرة استعدادا لاداء مباراته امام فريق العربي القطري في المرحلة الثانية من مسابقة ابطال الاندية الخليجية.

هذا ويرأس بعثة النادي الاستاذ محمد الحسون عضو مجلس الادارة والمشرف على اللعبة والاستاذ حسن باصفار مدير الكرة.. الجدير بالذكر ان الاتحاد فاز في المباراة الاولى التي اقيمت بينهما في جدة بثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

الاسبوع القادم :

اجراء قرعة كأس الخليج


□ عبدالله العذل □

جدة — عمر باهذيله:

تقرر اجراء القرعة لتحديد الملعب الذي ستقام عليه المباراة النهائية في البطولة الخليجية الثالثة لكرة السلة والتي ستقام بين فريقي احد والقادسية الكويتي.. صرح بذلك للصفحة الاستاذ عبدالله العذل سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة السلة. واضاف بانه سيتم اجراء القرعة الاسبوع القادم في مقر الاتحاد الخليجي في البحرين بحضور مندوبي احد والقادسية هذا كما قرر الاتحاد الخليجي في اجتماعه الاخير ايقاف لاعب احد عبدالرحيم اللال مباراتين ستكون الاولى امام فريق القادسية الكويتي والثانية في اول مبارة لاحد في البطولة الرابعة لكرة السلة والتي ستقام في العام القادم.

الجدير بالذكر ان ادارة القادسية طلبت اقامة المباراة في ملعب محايد الا ان فريق احد طلب اجراء القرعة.

جامعة الملك سعود تفوز بالتنس الارضي

كتب — عمر باهذيلة:

فاز فريق جامعة الملك سعود ببطولة التنس الارضي لدوري الجامعات حيث حصل على ٧ نقاط وجاء في المركز الثاني فريق جامعة الملك عبدالعزيز وفي المركز الثالث جامعة البترول والمعادن وفي المركز الرابع جامعة ام القرى.

هذا واقيمت البطولة على ملاعب جامعة الملك سعود بالرياض.

اليمن تطلب عضوية الاتحاد العربي

اط وجه الاتحاد العربي للجمباز تعميما للاتحادات العربية يحثها فيه على الاشتراك بالبطولة العربية للجمباز التي ستقام بالرياض في الفترة من ٥/٢٥ الى ٦/١ ومن المحتمل ان يناقش في الاجتماع الذي سيعقد قبل بداية البطولة موضوع عضوية الاتحاد اليمني كعضو رسمي في الاتحاد العربي. وهناك احتمال بالموافقة الاجماعية على ذلك.

نتائج دوري كأس الملك في سدير

كتب — فهد الفهد:

ضمن تصفيات كاس جلالة الملك في منطقة سدير اقيمت يومي الخميس والجمعة الماضيين مباراتان الاولى بين الاعتماد وفريق الباطن وذلك على ملعب القيصومة وانتهى اللقاء بفوز الباطن ٠/٦ قسمها على شوطي المباراة. والمباراة الثانية بين الحماده والمجزل على ملعب الفريق الثاني انتهى شوطها الاول بفوز المجزل ٠/١ وفي الشوط الثاني سجل الحماده هدف التعادل لتنتهي المباراة ١/١ حيث اعطى حكم المباراة وقتا اضافيا انتهى ايضا بالتعادل بعد ذلك حسمت المباراة بضربات الجزاء لتنتهي بفوز المجزل ٥/٦

دوري الالعاب في الشرقية

كتب — محمد يوسف الدوسري:

ضمن التصفيات النهائية لدوري المنطقة الشرقية لكرة القدم لدرجة الشباب التقى يوم امس الاول على استاد الدمام فريقا الاتفاق والنهضة.. واسفر اللقاء عن فوز الاتفاق بهدف مقابل لاشيء ليرتفع رصيده الى ٨ نقاط.. ويبقى النهضة على ٦ نقاط.. هذا ومن جهة اخرى وضمن الادوار النهائية ايضا لبطولة المنطقة لكرة السلة للدرجة الاولى التقى فريقا مضر والنهضة.. واسفر اللقاء عن فوز النهضة ٧٢ — ٥٧ وذلك على الصالة الرياضية بطريق الخبر — الدمام كما التقى على نفس الصالة ضمن بطولة المنطقة للسلة لدرجة الاشبال فريقا الترجي — والاشبال وانتهى اللقاء لصالح النهضة ٤٨ — ٢٨.

نادي الفروسية

رسالة البحرين

أخبار دورة الخليج الرابعة للفروسية

□ الشيخ راشد بن عيسى □

□ اللواء عبد اللطيف الثويني □

● الكويت:

لازالت جياد الكويت التي ستشارك في هذه الدورة تستعد وتقيم في اسطبل واحد تحت اشراف السيد عبد اللطيف الثويني ومساعده الاستاذ محمد القطامي..

هناك تاخير كبير عن سفرها الى البحرين وذلك لامور خاصة قد يكون انسحاب الكويت من هذه الدورة ولا زال الخبر مكتوما بين وسط الفروسية هناك.

● الإمارات:

ستصل جياد دولة الامارات العربية المتحدة الى البحرين خلال هذا الاسبوع بعد استعداد كبير وتمارين متواصلة وقد تم خلال الاسبوع الماضي في دبي سباق كبير تجريبي لهذه الجياد حضره كبار المسئولين في نادي الفروسية في دبي وابو ظبي وتم اختيار الجياد التي ستشارك في هذه الدورة..

● البحرين:

قامت اللجنة المنظمة العليا لهذه الدورة باعداد الترتيبات النهائية للحفل الكبير ووجهت الدعوات لعدد من كبار المسئولين والاعلاميين في دول الخليج لحضور هذه الدورة.. ويشرف على ذلك الشيخ راشد بن عيسى آل خليفة رئيس نادي سباق الخيل والفروسية في البحرين.

● العراق:

اكد للجزيرة الدكتور نذير محمد الدنيوثي المسئول عن جياد العراق التي ستشارك في دورة الخليج بالبحرين بان جياد العراق ستصل خلال الاسبوع القادم الى المنامة بناء على توجيهات السيد سعدون شاكر وزير الداخلية والمسئول عن الفروسية في العراق..

هذا الموسم

الجياد التى حققت بطولات

١— الفرس نغم — لسمو الامير فيصل بن خالد — كاس امارة مكة المكرمة. ٢— الفرس ريشه — لسمو الامير متعب بن عبد الله — كاس نادي الفروسية للمصيف. ٣— الحصان الظافر — لسمو الامير بدر بن فهد بن سعد — درع النادي الاهلي. ٤— لمح البصر — لسمو الامير عبد الرحمن العبد الله الفيصل — كاس نادي الفروسية. ٥— ابن البادية — للسيد ماهر حسن — سيارة مازدا. ٦— لمح البصر — لسمو الامير عبد الرحمن العبد الله — كاس وزارة الداخلية. ٧— الهارب — للسيد هلال الشيباني — سيارة دودج. ٨— العنود — للامير بندر بن محمد بن سعود الكبير — كاس امارة مكة المكرمة. ٩— نغم — لسمو الامير فيصل بن خالد — كاس نادي الشباب. ١٠— قاصد كريم — للسيد زيد المشاري — سيارة بيوك. ١١— شمس — لسمو الامير بندر بن محمد — كاس رعاية الشباب. ١٢— الظافر — لسمو الامير بدر بن فهد — كاس ملك ماليزيا. ١٣— لمح البصر — لسمو الامير عبد الرحمن العبد الله — كاس وزارة الدفاع والطيران. ١٤— صخر — لسمو الامير فيصل بن خالد — كاس وزارة الزراعة والمياه. ١٥— لحاق — للسيد محمد الحوطي — سيارة مرسيدس. ١٦— الادهم — للسيد لؤي نزار ابو الجدايل — سيارة هوندا.

الهواية الفروسية بأنواعها

□ سعود بن محمد □

الامير سعود بن محمد بن عبد العزيز شارك في سباق الهجن هذا العام وحقق مراكز متقدمة في الشوط الاول والشوط الثاني..

الامير سعود كان صاحب بطولة سباق الهجن للعام الماضي.. اضافة الى اهتمامه بالهجن فان مشاركته في سباق الخيل لا تزال تحتل مراكز متقدمة وهدفه هو المشاركة في هذه الرياضة والمحافظة عليها..

مجتمع الفروسية

المنديل والفروسية

□ يزيد بن سعود □

الاستاذ فيحان المنديل من الشباب الواعي والذي يحرص على حضور سباقات الفروسية ومتابعة نشاطاتها..

فيحان من خلال هذه الفرص اقترب من وسط الفروسية وكانت البداية علاقات مع البعض وتدرجت حتى استقر الرأي على شراء اسطبل خلال الاسبوع الماضي وعدد كبير من الجياد استعدادا للمشاركة قريبا..

● الامير يزيد بن سعود عضو لجنة السباق والتحكيم شارك في تحكيم سباق الهجن الكبير يوم الخميس الماضي وطار يوم الجمعة الى البحرين لمتابعة نشاط اسطبل المملكة هناك والاشراف على بعض الاعمال المتعلقة به.

● الخيال سعد بن مطلق يقضي هذه الايام في تركيا للتعاقد مع عدد من العاملين في مجال الفروسية هناك..

سعد يعد العدة لترتيب اسطبل انجال الامير بدر بكفاءات جيدة في هذا المجال.

● غادرنا الى المانيا كل من السيد مساعد العطر والسيد محمد عايض القحطاني في مهمة عمل خاصة..

رغم وجودهما هناك الا ان هناك إتصالا دائما حول متابعة جياد المملكة في البحرين واستعداداتها.

● المدرب سليمان غازي الحربي تدور شائعات كبيرة هذه الايام حول استلامه عمل جديد في احد الاسطبلات..

الحربي قدرة في مجال التدريب وسبق ان حقق جوائز كبيرة بهذا الشان.

● السيد هيثم الصوف المسئول عن اسطبل المهندس نزار ابو الجدايل اقام احتفالا بمناسبة تحقيق الادهم سيارة هوندا وقد وعد باحتفال اكبر على شرف وسط الفروسية.

صورة وتعليق

□ الحصان صاهود □

الحصان «صاهود» من اسطبل الامير طلال بن بدر بن عبد العزيز هو حصان الموسم رغم انه لم يحقق بطولة خلال هذا الموسم لكن عطاءه الجيد وسرعته الهائلة.. وانطلاقته الجيدة اضافة الى جماله جعله يستحوذ على انظار وسط الفروسية..

هذا الحصان قدم سباقات رائعة في كاس ملك ماليزيا وفي كاس وزارة الدفاع رغم صغر سنه.. ولكن الآمال كبيرة فيه في البطولات والسباقات القادمة.. فانتظروا صاهود...

برنامج السباق اليوم

الشوط الاول:

جائزة: الرس للخيول المبتدئة — المسافة: ١٠٠٠ متر.

عدد	الجواد	المالك
١	شاردة	الامير خالد بن بندر بن عبد العزيز
٢	وردة	الامير يزيد بن سعود بن عبد العزيز
٣	نظيرد	الحرس الوطني
٤	لمياء	الشيخ محمد بن عجمي
٥	مرعب	الشيخ فهد عبد الرحمن الدامر
٦	تايه	السيد عايض بن صقر
٧	الحيسيه	السيد محمد بن مناحي
٨	عبير	السيد فتحي بن سعد السلمان

الشوط الثاني:

جائزة: الافلاج لخيول الدرجة الثالثة — المسافة: ١٢٠٠ متر

عدد	الجواد	المالك
١	بنت عسيله	الامير سعود بن محمد بن عبد العزيز
٢	نشوى	الامير عبد الرحمن العبد الله الفيصل
٣	شلاله	الامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز
٤	كايده	الامير يزيد بن سعود بن عبد العزيز
٥	وافي	الامير عبد الله بن فهد بن محمد بن عبد العزيز
٦	مريفه	الامير عبد الله بن فهد بن محمد بن عبد العزيز
٧	اخت نيران	الامير بندر بن عبد الله بن خالد
٨	النجم اللامع	الامير مشعل بن عبد الله بن عبد العزيز
٩	شرورد	الحرس الوطني
١٠	اول خير	السيد عايض بن صقر

الشوط الثالث:

جائزة: الباحة لخيول الدرجة الثانية المحلية — المسافة: ٢٠٠٠ متر

عدد	الجواد	المالك
١	طروب	الامير سعود بن محمد بن عبد العزيز
٢	خشفه	الامير عبد الرحمن العبد الله الفيصل
٣	عياله	الامير عبد الرحمن العبد الله الفيصل
٤	مامون	الامير عبد الله بن فهد بن محمد بن عبد العزيز
٥	عقاب	الامير عبد الله بن فهد بن محمد بن عبد العزيز
٦	زرافه	الامير طلال بن بدر بن عبد العزيز
٧	رايه	الامير خالد بن بدر بن عبد العزيز
٨	حديد	الامير فيصل بن عبد الله بن عبد العزيز
٩	الهارب	السيد هلال الشيباني

الشوط الرابع:

جائزة: خريص لخيول الدرجة الاولى — المسافة: ٢٠٠٠ متر

عدد	الجواد	المالك
١	رجوى	الامير سعود بن محمد بن عبد العزيز
٢	نفله	الامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز
٣	الشيخه	الامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز
٤	عظيمه	الامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز
٥	الاخطل	الشيخ محمد بن عبد الرحمن الدامر
٦	سنجار	السيد سعد بن طلال السبيعي

من الملاعب

اربعة أندية تنتقل للدور قبل النهائي لكأس انجلترا

برهن توتنهام هوتسبير انه من افضل الاندية الانجليزية الموجودة حاليا عندما انتقل لدور الاربعة في كاس انجلترا يوم السبت علما بانه يحمل الكاس حاليا وذلك بفوزه على فريق المفاجات شيلسي.. والذي اطلقت عليه الصحافة لقب قاهر العمالقة. بعد ان نجح في اقصاء اندية كبيرة من الكاس على راسها ليفربول.. وبذلك امتدت رقعة المنافسة التي يخوضها توتنهام هذا الموسم الى اربع بطولات هي كاس رابطة المحترفين ـ كاس انجلترا ـ بطولة الدوري وكاس الكؤوس الاوروبية.. ولكنه سيواجه موقفا صعبا عندما يغادر ثنائي الارجنتين الدولي أرديليس وريكاردوفيا في مطلع الشهر القادم وسط زحمة هذه البطولات.

ولقد انضم لتوتنهام في المشوار قبل النهائي لكاس انجلترا نادي وست بروميش البيون وهو الوحيد من اندية الأولى وليستر سيتي بالاضافة الى كوئيز بارك رينجرز من الدرجة الثانية.

وعلى نطاق المباريات الدورية فلقد تقلص فارق النقاط بين ساوثهامبتون متصدر الدوري الى نقطتين فقط بعد تعادله مع نوتس كاونتي ليزداد امل اللحاق به من قبل منافسيه ايبسويتش وسوانزي.

ولقد فاز مانشستر يونايتد على بيرمنغهام بهدف واحد قبل رحلته المقررة هذا الاسبوع للكويت حيث سيلعب يوم الثلاثاء غدا امام منتخب الكويت.

مباريات افتتاح البطولة الافريقية لكرة القدم تنتهي بالتعادل

كعادة المباريات الافتتاحية في البطولات المختلفة لكرة القدم فلقد انتهت لقاءات الكمرون وتونس ـ ليبيا وغانا بالتعادل وذلك ضمن فرق المجموعة الأولى التي تقام هذه الايام بمدينة طرابلس.. ولقد نجحت الكمرون في الهروب من هزيمة مؤكدة يوم الجمعة الماضي بعد ان تقدمت تونس بهدف احرزه المهاجم الجديد حوفتي الرسوني مع بداية الشوط الثاني.. واحرزت الكمرون التعادل بعد دقيقة واحدة.. واستطاع خط الدفاع التونسي القضاء على خطورة نجم الكمرون روجر ميلا الذي يلعب لنادي باستيا الفرنسي والمتوقع بروزه في كاس العالم باسبانيا.

ولقد تمت المباراة الأولى بين الدولة المضيفة ليبيا وغانا وسط جمهور كبير يقدر بحوالي ٤٠ الف متفرج.. وتالق منتخب ليبيا في البداية وكان متقدما بهدفين مقابل هدف واحد حتى الثواني القاتلة من المباراة ليحرز جناح غانا الأيسر هدف التعادل.

ومن ناحية اخرى لعب يوم امس الاحد منتخب نيجيريا البطل السابق مع اثيوبيا بينما لعبت الجزائر ضد زامبيا ضمن فرق المجموعة الثانية التي تقام ببنغازي.

العميد حسين ظاهر مديراً للشئون الرياضية للقوات المسلحة



باشر العميد حسين ظاهر عمله الجديد مديرا لادارة الشئون الرياضية بالقوات المسلحة. هذا وقد كان يشغل مديرا لادارة الشئون الرياضية بالقوات الجوية ـ تمنياتنا له بالتوفيق في عمله الجديد.

جدول مباريات بطولة أندية الخليج

النصر يلعب أولى مبارياته امام بطل قطر وبعده بطل الامارات



الكويت: الجزيرة

صدر امس جدول تمهيدي لمباريات بطولة مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم للاندية الفائزة ببطولة الدوري في دول الخليج العربي.. والتي من المقرر اقامتها خلال شهر صفر القادم.. وذلك بطريقة الذهاب والاياب.. وقد بدا الاجتماع بترقيم الفرق.. ووضع جدول المباريات على اساس الأرقام لا على اساس اسماء الفرق.. بحكم ان بعض الاتحادات الخليجية لم تحدد الفريق الذي سيمثلها.

وفيما يلي ترقيم الفرق المشاركة وبيان جدول المباريات الذي ستحدد مواعيده فيما بعد.. علما بان المباراة ستكون على ملعب الفريق الذي يرد رقمه اولا.

ومن الجدول سيتضح ان البطل السعودي (فريق نادي النصر) سيلعب مباراته الأولى امام بطل قطر (الرياض) والمباراة الثانية امام بطل الامارات (الامارات) والثالثة امام بطل الكويت (بالرياض) والرابعة امام بطل البحرين (بالبحرين) والجدول كاملا كما يلي:

الفريق	الرقم
بطل البحرين	١
بطل الامارات	٢
بطل قطر	٣
بطل السعودية	٤
بطل الكويت	٥
بطل عمان	٦

● الدور الأول:

المباراة الأولى	٢ × ١
المباراة الثانية	٣ × ٤
المباراة الثالثة	٥ × ٦
المباراة الرابعة	٦ × ٣
المباراة الخامسة	٤ × ٢
المباراة السادسة	١ × ٥
المباراة السابعة	٦ × ١
المباراة الثامنة	٥ × ٤
المباراة التاسعة	٢ × ٣
المباراة العاشرة	٢ × ٦
المباراة الحادية عشر	٤ × ١
المباراة الثانية عشر	٣ × ٥
المباراة الثالثة عشر	٦ × ٤
المباراة الرابعة عشر	١ × ٣
المباراة الخامسة عشر	٥ × ٢

● الدور الثاني:

المباراة السادسة عشر	١ × ٢
المباراة السابعة عشر	٤ × ٣
المباراة الثامنة عشر	٦ × ٥
المباراة التاسعة عشر	٣ × ٦
المباراة العشرين	٢ × ٤
المباراة الواحد وعشرين	٥ × ١
المباراة الثانية والعشرين	١ × ٦
المباراة الثالثة والعشرين	٤ × ٥
المباراة الرابعة والعشرين	٣ × ٢
المباراة الخامسة والعشرين	٦×٢
المباراة السادسة والعشرين	١ × ٤
المباراة السابعة والعشرين	٥ × ٣
المباراة الثامنة والعشرين	٤ × ٦
المباراة التاسعة والعشرين	٣ × ١
المباراة الثلاثين	٢ × ٥

اليوم.. النصر مع الاتحاد

جدة: عمر باهذيله

يؤدي فريق الاتحاد للكرة الطائرة مباراة هامة مساء اليوم امام فريق النصر.. وهو اكثر تصميما واستشعارا بالمسئولية لتحقيق الفوز وتعويض هزيمته الماضية في الدور الاول وتاكيد استعداده للمنافسة على الصدارة خاصة وانه اصبح ينفرد بالمركز الثاني بعد خسارة الأهلي الأخيرة امام الهلال بثلاثة اشواط مقابل شوطين.

هذا وقد تم تقديم موعد المباراة التي كان مقررا اقامتها في ٢٠ من الشهر الحالي الى اليوم نظرا لظروف الفريق الاتحادي الذي يستعد حاليا للمرحلة الثانية من مسابقة ابطال الأندية الخليجية.

يحكم مباراة اليوم احمد الضويحي وراشد الهميم.

جديدة في الوحدة أربعة وجوه

كتب ـ عمر باهذيلة:

فاز فريق ضمك من خميس مشيط على فريق الوحدة بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة الودية التي جرت بينهما في ابها ضمن برنامج استعداد الفريق الوحداوي للكاس..

منتخب هندوراس يهزم منتخب البحرين

كتب: عبدالله الملحم

اختتم المنتخب البحريني لكرة القدم يوم امس برنامج لقاءاته التدريبية استعدادا لبطولة كاس الخليج السادسة التي ستقام في الشهر الحالي حيث التقى بملعب النادي العربي الكويتي مع منتخب هندوراس وقد اسفر اللقاء عن فوز الهندوراس بهدف بعد مباراة جيدة المستوى وخاصة في شوطها الثاني.

وقد استطاع مهاجم الهندوراس رقم ١٠ تسجيل الهدف اليتيم في الدقيقة ٢٧ من الشوط الأول.

وقد وفق حمود سلطان كعادته وصد اهدافا محققة.

وهذه آخر مباراة للمنتخب البحريني حيث سيستمر في معسكره التدريبي في الكويت ومن ثم سيغادر الى الامارات في السابع عشر من الشهر الحالي.

التالف يلعب مع الاتحاد القطري

كتب/محمد يوسف الدوسري..

يلتقي رئيس نادي التالف بالجبيل المهندس/رشاد رضا مساء اليوم مع مجلس ادارته لغرض دراسة العروض المطروحة من اجل اجراء بعض اللقاءات الوديه..

هذا وسيكون امام المجلس ثلاثة عروض ابرزها اجراء المفاوضات اللازمة للعب مع فريق الاتحاد القطري على ان تكون هناك مباراتان احداهما في الجبيل والاخرى في قطر وفقا لموافقة الفريق القطري بينما سيبحث المجلس ما وصلت اليه الاتصالات مع نادي الاتفاق والقادسية للعب معها على ان تكون المباريات بالجبيل....

هذا وتاتي تلك اللقاءات مع بداية استلام المدرب الجديد محمد الصافوري لفريقه الذي يعده لفريق الكاس..

اتحاد السباحة يجتمع الليلة

برئاسة الدكتور فيصل البشير يعقد مساء اليوم مجلس ادارة الاتحاد السعودي للسباحة اجتماعا يتم خلاله مناقشة عدد من المواضيع التي تهم رياضة السباحة ومن ابرزها بطولة الخليج للسباحة والتي ستقام في الرياض في نهاية العام الحالي.

كما سيناقش خلال هذا الاجتماع اللقاء الودي الذي جرى بين المنتخب السعودي والمنتخب التركي في جدة، وكذلك ترتيب لقاءات المنتخبات السعودية اثناء زيارتها لتركيا..

اتحاد الطائرة يقرر..

إعادة مباراة الشرق والنصر، وإيقاف الكثيري ستة أشهر

إطلاق سراح الغانم.. إيقاف السبر.. والاستعداد للبطولة العربية



□ د. صالح بن ناصر □

□ النصر ـ طائرة □

كتب: احمد الدهش

عقد الاتحاد السعودي لكرة الطائرة اجتماعا له مساء امس برئاسة الدكتور صالح احمد بن ناصر رئيس الاتحاد وبحضور اعضائه وقد ناقش في بداية اجتماعه التقارير المقدمة له عن احداث مباراة نادي النصر والشرق والتي اقيمت في الاسبوع قبل الماضي على صالة المصانع الحربية بالخرج والتي الغاها حكم المباراة قبل نهايتها نظرا للتصرفات غير اللائقة من لاعبي النصر وجمهور نادي الشرق وبعد اطلاع المجلس على محضر لجنة المسابقات بالاتحاد والتي كانت قد عقدت اجتماعا له في الاسبوع الماضي وكذلك على التقارير المقدمة من حكم المباراة والمراقب ومكتب رعاية الشباب بالخرج وبعد دراسة مستفيضة لجميع تلك التقارير حول احداث المباراة وبناء على مانصت عليه لوائح الجزاءات والعقوبات بالاتحاد وبعد اخذ كافة الاعتبارات التي تخدم مصلحة هذه اللعبة مع توخي الدقة في اتخاذ قراراته فقد قرر التالي:

● نظرا لما بدر من لاعب نادي النصر محمد الكثيري والتصرفات السلبية التي بدرت منه تجاه حكم المباراة والجمهور ولانه كان من الأسباب التي ادت الى حدوث ماجرى في المباراة.. لذا فقد تقرر ايقافه مدة ستة شهور اعتبارا من تاريخ ايقافه في الاسبوع الماضي وذلك وفقا لما نصت عليه لائحة الجزاءات والعقوبات.

● قرر الاتحاد ايقاف لاعب النصر احمد السبر مباراتين حسب ما نصت عليه لائحة الجزاءات والعقوبات وبناء على تقرير حكم المباراة.

● نظرا لاشتراك المسئولية في ايقاف المباراة من الطرفين (لاعبي النصر وجمهور الشرق) وحسب مانصت عليه لائحة الجزاءات والعقوبات قرر الاتحاد اعادة المباراة في وقت يحدد من قبل الاتحاد.

.. كذلك اطلع الاتحاد على عدد من المواضيع الأخرى واتخذ بشانها القرارات والتوصيات التالية:

● اطلع الاتحاد على الالتماس المقدم من نادي النصر بشان العفو عن لاعبه الموقوف احمد غانم ونظرا لمضي اكثر من نصف المدة المقررة ولتعهد اللاعب بعدم تكرار مابدر منه.. فقد تقرر العفو عنه عن المدة المتبقية من قرار ايقافه.

● اطلع الاتحاد على محضر لجنة التدريب واقر ماجاء فيه حول الرفع من مستوى التدريب والمدربين في الأندية مع تهيئة السبل الكفيلة بذلك.

● اطلع الاتحاد على خطاب اللجنة الأولمبية فيما يتعلق بالاشتراك في الدورة العربية الرياضية بالمغرب خلال شهر ذي القعدة ١٤٠٢هـ وقد تم تكليف لجنة التدريب بمتابعة استعدادات الاتحاد والمنتخب للمشاركة فيها.

● كذلك تم الاطلاع على خطاب اللجنة الأولمبية والمتضمن قرار الاتحاد العربي للألعاب الرياضية بعدم تشجيع اقامة الاتحادات الاقليمية وقد تم الاحاطة بذلك.

● كذلك تمت الموافقة من حيث المبدأ على اقتراح لجنة تطوير الكرة الطائرة بالبحرين بترتيب زيارة لمنتخبي الباكستان ونيبال في الكرة الطائرة لمنطقة الخليج لاجراء عدة لقاءات مع منتخبات المنطقة في الكرة الطائرة.

اليوم وغدا.. بطولة الوسطى للسباحة (درجة أولى)

الهلال.. والشعلة.. والحرس الوطني في لقاءات قوية

كتب: مندوب الجزيرة

تبدأ اليوم على حمام السباحة بطريق الدرعية بطولة المنطقة الوسطى للسباحة درجة أولى، وسيشارك فيها الهلال ـ الشعلة ـ الحرس الوطني ـ مراكز التدريب في كل من الرياض والخرج.

وقد تم تشكيل الهيئة المشرفة والهيئة التحكيمية للبطولة على النحو التالي:

مدير البطولة: الاستاذ عبود منير العتيبي

حكم علم: الاستاذ ناصر الزنان

اذن البدء: الاستاذ دهام بشير

معد السباق: الاستاذ مهدي جلب

رئيس الميقاتيين: الاستاذ حسين البوصي يساعده عبدالله بركات ـ سعيدان دخيل الله ـ عبدالله مساعد ـ سعد عبيد ـ عبدالرحمن العتيبي ـ سعد العروان ـ محمود السمكري ـ سليمان الحميدي.

قضاة النهاية: حمود رجا الحربي يساعده محمد النجران ـ عيسى القملاس ـ عبدالرحمن المري ـ خالد الجويعي ـ خالد الطرير.

قضاة الاداء: احمد الدمرداش ـ محمد البراكه

قضاة الدوران: سعد جرجير ويساعده محمد العمير ـ بندر العتيبي.

السكرتارية: محمد جلال حصين ـ فؤاد علي.

لجنة الاحتجاجات: عبود منير العتيبي ـ ناصر الزنان ـ عبدالحليم غريب.

وسيكون فريق الهلال المرشح للفوز بهذه البطولة حيث يضم بين صفوفه ابرز لاعبي المنتخب السعودي.

وسوف تختتم البطولة عصر غد الثلاثاء حيث يتم تسليم الجوائز والكؤوس على الفائزين.

الشباب يهزم الفيصلي ١١/٠

كتب: فهد الفهد

التقى عصر امس على ملعب معهد اعداد القادة ضمن التصفيات النهائية لاندية المنطقة الوسطى في كرة القدم فريقا الشباب والفيصلي.. وقد اسفر اللقاء عن فوز الشباب ١١/٠ في مباراة لم تحظ بكثافة جماهيرية. وقد انهى الشباب الشوط الاول ٥/٠ ولم يجد تغيير حارس مرمى الفيصلي في الشوط الثاني اذ اضاف الشباب ستة اهداف اخرى في الشوط الثاني.

الاهلي والانصار وديا في كرة القدم

جدة: عمر باهذيله

في نطاق استعدادات فريق كرة القدم بالنادي الاهلي لمسابقة كاس جلالة الملك المعظم.. تم الاتفاق مع ادارة نادي الانصار لاجراء مباراة ودية في كرة القدم على مستوى الدرجة الأولى وذلك يوم الخميس الموافق السادس عشر من الشهر الجاري على ملعب رعاية الشباب جدة.

جماهير الشرقية تنتظر وصول المنتخب

استعدادات مكثفة لمساندة الفريق في مباراته القادمة

كتب/محمد يوسف الدوسري..

ابدت جماهير الشرقية مشاعر موحده منذ علمها باقامة اللقاء التجريبي الرابع لمنتخبنا الوطني على استاد الدمام وهو ماكانت تنتظره بشوق..

فادارة النهضة عقدت اجتماعا مساء امس تم فيه مناقشة الاستعدادات لمؤازرة المنتخب ومساندته وقد صرح الاستاذ فهد السنيد رئيس النادي بان جميع منسوبي النادي سيقفون مع المنتخب وقد تقرر ان تشارك رابطة المشجعين بالنادي في ذلك باهازيجها الشعبية وبكامل طاقمها ولذا ستعقد الادارة اجتماعا مع الرابطة لترتيب ذلك..

وقد طرح السنيد فكرة يرى انها الافضل لتشجيع المنتخب وهو ان يكون هناك توحيد في التشجيع من جميع الجماهير مهما كان انتماؤهم وقد طلب ان تنقل «الجزيرة» الى بقية الاندية عبر صفحاتها..

وفي نادي الاتفاق بدات الاستعدادات لمؤازرة المنتخب حيث اكد مصدر بالنادي بان هناك نية بان تقوم طفلتان لتقديم باقات من الورود للاعبي المنتخب تعبيرا عن مدى التلاحم بينهم وبين الجمهور، كما ستساهم رابطة المشجعين باهازيجها الشعبية..

اما في الخبر فلا زالت الجماهير تنتظر ماذا ستقوم به ادارة نادي القادسية من تنظيم يساعد على تقديم افضل تشجيع رغم الاتفاقات الجانبية التي تمت بين المشجعين لمساندة المنتخب في مبارياته..

وفي سيهات بدات اتصالات الجمهور برابطة المشجعين بنادي الخليج للاتفاق على الصورة التي يمكن ان يكون عليها التشجيع..

هذا وهناك محاولات تجرى حاليا لتحقيق اجماع في التشجيع كتعبير من الجماهير لمنتخبها.

الروضة يبحث في تونس ومصر عن مدرب لفريقه

الاحساء/عبدالله الملحم

بعد ان صرف نادي الروضة بالاحساء النظر عن التعاقد مع المدرب البرازيلي والذي تواجد مع فريق كرة القدم ابان مباريات الدوري المشترك بسبب ارتفاع مرتبه بالنسبة لامكانيات النادي المتواضعة بالاضافة الى عدم اتقانه اللغة الانجليزية مما يصعب التفاهم معه الا بواسطة مترجم.

وذلك قررت ادارة النادي ايفاد الاستاذ عبدالله الصقر عضو مجلس ادارة النادي بالسفر الى كل من مصر وتونس من اجل التعاقد مع جهاز تدريبي يتولى تدريب فرق كرة القدم وتنس الطاولة والعاب القوى والسلة والطائرة.

نتائج بطولة مراكز الناشئين

اقيمت يوم الجمعة الماضي في حائل بطولة مراكز تدريب الناشئين بالمملكة لكرة اليد حيث اشترك في هذه البطولة سبع مناطق هي:

المجمعة ـ الدمام ـ الرياض ـ حائل ـ ابها ـ الجوف ـ جدة.. وقد فاز بالمركز الاول مركز تدريب الناشئين بالرياض وجاء مركز تدريب المجمعة في المركز الثاني وحاز ايضا مركز تدريب المجمعة على كاس الفريق المثالي.

وجاء مركز تدريب الجوف في المركز الثالث.

المنتخب بين بدر بن عبدالمحسن

وعلي عبدالكريم!!

كتب/عدنان المهنا...

انتهى سمو الأمير بدر بن عبدالمحسن (ولأول مرة) من كتابة اغنيته الرياضية الوطنية ذات الاهازيج والاناشيد المتداخله بحلاوة اللفظ وبعد الخيال (الواقعي) في عبارة (السهل الممتنع)

□ بدر بن عبدالمحسن □

المطعم بالمحسنات البديعيه البلاغية (دون تكلف او تصنع) تناشد تلك الكلمات احاسيس منتخبنا الوطني قائلة:

نعم:نعم:
لعبك بالاخضر له طعم
نعم:نعم:
وفنك بالاخضر له نغم
سعودي
لونك مثل لون العلم
سعودي:
الله معك
خل الامم تشهد على فنك معي
نعم:نعم:
العب وسجل وانتصر.. وانتصر..
نعم:نعم:
وحنا معك لتنتصر
نعم:نعم:
نبي قول سعودي
على صفارة الحكم..

يصدح بغناء هذه القصيدة الفنان علي عبدالكريم..

اجازة للاعبي المنتخب

منحت ادارة منتخبنا الاول لاعبي المنتخب اجازة لمدة ٢٤ ساعة.. تبدأ بعد نهاية مباراة المنتخب يوم الخميس القادم.. على ان يعود اللاعبون الى المعسكر بعد زيارة اهاليهم.

الهلال يفوز على الرياض ويتصدر الدوري

تصدر شباب الهلال دوري المنطقة الوسطى لكرة القدم بفوزهم امس على شباب الرياض ٢/١ في لقاءهما على ملعب رعاية الشباب بالملز.. كانت نتيجة الشوط الأول ١/٠ صفر للرياض.. وقد تمكن شباب الهلال من تحقيق الفوز في شوط المباراة الثاني احدهما من ضربة جزاء سجله عبدالرحمن اليوسف.. وبفوز الهلال يتصدر الدوري برصيد ٣ نقاط ويليه الفيحاء نقطتان.

اللال وليس الأبو!

ورد خطا غير مقصود امس عندما اشرنا الى ايقاف لاعب كرة السلة بنادي أحد «الابو» والواقع ان اللاعب الموقوف هو عبدالرحيم لال..

ونكرر الاعتذار مع تقديرنا للاعب

اليوم في «المسائية» زاجالو يكشف أوراقه وخططه

● قبولي تدريب المنتخب ليس مخاطرة!
● الفرق الخليجية لا تحسب حسابا لفريقنا!
● منصور بشير سيدخل المنتخب!

الرئيس السنغالي ضيفا (بقية)

الشئون الخارجية والسيد عثمان سيد وزير المالية والاقتصاد والسيد حمودو نوريه وزير التخطيط والتعاون والسيد مصطفى السيس مستشار الرئيس وسفير السنغال لدى المملكة والسيد مصطفى السيس نائب رئيس الجمعية الوطنية..

وقد قام فخامة الرئيس السنغالي عبده ديوف مساء امس بزيارة للمتحف الوطني للآثار والتراث الشعبي يرافقه معالي الشيخ عبدالوهاب عبد الواسع وزير الحج والاوقاف الوزير المرافق..

وكان في استقباله عند وصوله المتحف الدكتور عبدالله المصري وكيل وزارة المعارف المساعد للشئون الثقافية ومدير عام الآثار والاستاذ عوض الشملان مدير المتحف..

وقد قام فخامة الرئيس السنغالي بجولة في اقسام المتحف المختلفة استمع خلالها الى شرح مفصل عن المتحف ومحتوياته من الدكتور عبدالله المصري.

وفي ختام جولته سجل كلمة في سجل الزيارات اعرب فيها عن اعجابه بما شاهده في هذا المتحف..

(عضو بارز في حزب العمال (بقية)

«بات وول» يوم الخميس الماضي في اجتماع لحزب يدعى حزب العمال الاشتراكيين وقال في هذا الخطاب ان النظام البرلماني الحالي في بريطانيا هو نظام عديم الاهمية وانه لا بد من التخلص فورا من المؤسسات الديمقراطية البرلمانية مثل مجلس اللوردات وطرد قادة الجيش في مختلف القطاعات العسكرية وقادة الشرطة وكبار رجالات الدولة ورجال القضاء الذين يمثلون العمود الفقري للنظام البرلماني في هذه الدولة.

واعترف عضو الحزب العمالي وهو معروف بميوله اليسارية المتطرفة (ينتمي الى التيار التروتسكي) اعترف بان هذا التغيير الذي يطالب به قد يؤدي الى حمامات من الدم واندلاع حرب اهلية في بريطانيا، ولكنه ادعى ان مسئولية هذا الامر الذي قد يحدث انما تقع على من وصفهم بالطبقة الحاكمة الان في بريطانيا.

وتاتي خطورة تصريحات «بات وول» من حيث انه من الاعضاء البارزين في حزب العمال وهو مرشح هذا الحزب للحصول على المقعد البرلماني لمنطقة شمال برادفورد في مجلس العموم ومن المؤكد ان يفوز «بات وول» في الانتخابات التي ستجرى في هذه المنطقة اذا لم يبادر الحزب الى سحب ترشيحه على اثر تصريحاته، وهذا ما سيقرره الحزب اليوم الاثنين.

هذا ولم يتوفر تعليق رسمي من جانب قيادة حزب العمال حتى اعداد هذه الرسالة.

وقد اشارت صحيفة «الصانداي تايمز» في تعليقها السياسي الى هذه التصريحات منبهة الى جدية وخطورة هذا الصوت داخل حزب العمال، ووصفته بانه من القوة بحيث لا يشكل فقط اتجاها داخل الحزب، بل مؤسسة دموية قائمة بذاتها وقالت «الصانداي تايمز» ان قيادة الحزب وزعيمه «مايكل فوت» مطالبون باجابة عاجلة على سؤال عما اذا كان حزب العمال ينتمي الى ما يسمى باليسار الثوري او الاشتراكية البرلمانية وقالت الصحيفة ان التسميتين هما على طرفي نقيض بحيث لا توجد فرصة للاختيار بينهما.

لمدة ١٥٠ دقيقة الفهد يجتمع (بقية)

على الصعيد السياسي والاقتصادي والعسكري في المستقبل خاصة وان الامة العربية في الوقت الحاضر تعيش في فترة من المآسي النفسية لعدم وجود موقف عربي موحد..

ومن ناحية اخرى قال ابوشاكر حول موقف المنظمة من زيارة الرئيس ميتران: سبق ان اعلنا موقفنا قبل الزيارة.. وقلنا انها ستستغل اسرائيليا. وانها ستكون على حساب الحق العربي.. وما توقعناه حدث فعلا حيث ان التصريحات التي اعلنها ميتران في فلسطين المحتلة تشكل تراجعا واضحا عن مواقف فرنسا السابقة.. وفي اعتقاد المنظمة ان هذا التراجع كان ثمنا من فرنسا لامريكا في تأييد الباطل الاسرائيلي وسبب رد فعل مؤلم لدى الشعب الفلسطيني خاصة والعربي عامة.. لانه لم يتكلم باي صورة من الصور عن حقوق محددة للشعب الفلسطيني وحقه في اقامة دولته مماكانت تحدده حكومة فرنسا السابقة.. والزيارة سببت مواقف سلبية جدا ونعتبرها زيارة لمصلحة اسرائيل وضد مصلحة الامة العربية والمطلوب من الامة العربية اتخاذ مواقف تتناسب وردود الفعل التي تمت...

وحول موقف المنظمة بالذات قال ابوشاكر لاشك ان تفاؤلنا بالموقف الفرنسي سابقا حين مجيء ميتران للحكم قد تراجع بما يتناسب وتراجع الموقف الفرنسي نفسه وكنا نتطلع الى فرنسا لان تكون اكثر ايجابية في دعم حقوقنا.. ولكن المؤسف ان شيئا من هذا لم يحصل. وموقفنا الذي كنا نقدر فيه فرنسا بخطواتها التي اتخذتها مع شريكاتها في السوق موقفنا هذا لم يعد كما كان في السابق.

وكان السيد ياسر عرفات قد وصل الرياض صباح امس وكان في إستقباله صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض والشيخ منصور الخريجي نائب رئيس المراسم الملكية وعدد من المسؤولين.

وزراء خارجية دول مجلس التعاون (بقية)

«حوراء» وهي عبارة عن ثلاث جزر صغيرة...

هذا وفي تصريح خاص لـ«الجزيرة» قال الدكتور عبدالله القويز الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية حول الموضوعات الاقتصادية التي ستناقش اليوم قال:

سوف يناقش الوزراء اليوم الموضوعات الاقتصادية وهي تقرير مقدم من الامانة العامة للمجلس عن اجتماعات وزراء المال والاقتصاد والبترول.. وحول مضمون هذه التقارير قال الدكتور القويز انها عبارة عن لجنة وزارية دائمة.. وقد اعلن عن هذه القرارات وبالذات البترول والتي اقر بموجبها وضع استراتيجية لدول المجلس كما سيناقش الوزراء اليوم ماقرر حول التركيز على موضوع البحرين وعمان في المشاريع البترولية وانشاء ثلاث لجان احداها لمناقشة السوق البترولية المحلية من ناحية العرض والطلب وتوازنهما والاخرى من شركات البترول الوطنية.. واللجنة الثالثة لدراسة امكانية التصنيع البترولي في عمان..

اما بالنسبة لوزراء المالية فالى جانب اللجنة الوزارية الدائمة للتعاون المالي والاقتصادي فقد تم توزيع العمل بين لجان متخصصة لتنفيذ اللجان الاقتصادية وهي عبارة عن خمس لجان ستجتمع جميعها خلال شهرين في نطاق الامانة العامة.. ونامل ان يتم عرضها على وزراء المال خلال اجتماعهم في يونيو القادم.. وبذا يمكننا ان نرى تقدما حقيقيا في تطبيق الاتفاقية الاقتصادية..

وزير الزراعة يفتتح اليوم (بقية)

١,١٠-٢,٠٠ مشاكل تصريف الامطار - المهندس/مساعد العنقري - امانة مدينة الرياض..

٢,٣٠ غداء تقيمه وزارة الزراعة والمياه على شرف الوفود.

● الفترة المسائية:

٤,٣٠-٥,١٠ شبكة لخذ عينات نوعية المياه في المملكة/وليم شامباين - وزارة الزراعة والمياه..

٥,١٠-٥,٥٠ تلوث مصادر المياه وحماية البيئة/وكالة الوزارة للشئون الفنية - المرافق العامة وزارة الشئون البلدية والقروية..

٥,٥٠-٦,١٥ صلاة واستراحة

٦,١٥-٧,١٥ ادارة مصادر المياه واستخدامها في مدينتي الجبيل وينبع/سمو الامير المهندس/عبدالله بن فيصل بن تركي آل سعود-

المهندس/حمد المفدي - المهندس/سمير نصير/ الهيئة الملكية للجبيل وينبع

٧,١٥-٧,٤٥ صلاة واستراحة..

٧,٤٥-٨,٣٠ المواصفات القياسية ودورها في ترشيد استهلاك المياه المهندس/اسامة يلسر عبدالفتاح - المهندس /محمود عبدالكريم راشد.. الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس.

● اليوم الثالث: الفترة الصباحية:

٩,٠٠-٩,٤٥ امداد وصرف المياه: تجربة الحرس الوطني - د. شرف الدين بانقا - الجيولوجي/فهد عبدالعزيز الخضيري - الحرس الوطني..

٩,٤٥-١٠,٣٠ استعمال المياه في صناعة الزيت - حميد حسن الشمري - صالح عبدالله الغامدي - وزارة البترول والثروة المعدنية

١٠,٣٠-١١,١٥ استعمال المياه عالية الملوحة في الزراعة في المناطق الجافة - د. عبده سعود المشهدي - كلية الزراعة - جامعة الملك عبدالعزيز

١١,١٥-١٢,٠٠ حق استعمال المياه في ضوء الشريعة الاسلامية - د. عبدالله بن سعد الراشد - كلية الشريعة - جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

١٢,٠٠-١٢,٣٠ صلاة واستراحة

١٢,٣٠-١,١٥ سلامة شبكات المياه وحماية نوعية المياه في شبكات التوزيع - د. ابراهيم المدهون - د. محمد ذو الفقار علي خان - كلية الهندسة/جامعة الملك عبدالعزيز

١,١٥-٢,٠٠ شبكات تصريف مياه المجاري وما تجلبه من صعوبات - المهندس/عبدالرحمن المانع مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

٢,٣٠ غداء تقيمه مصلحة مياه الرياض على شرف الوفود.

● الفترة المسائية:

٤,٣٠-٥,١٥ شبكات توزيع المياه وكيفية توسعتها لخدمة مختلف المناطق - المهندس عبدالملك وقاف. - مصلحة مياه ومجاري المنطقة الغربية..

٥,١٥-٥,٥٥ معالجة مشاكل التآكل في شبكات توزيع المياه في ارامكو - ر. ر. دول شركة الزيت العربية الامريكية «ارامكو».

٥,٥٥-٦,١٥ صلاة واستراحة

٦,١٥-٨,٣٠ جلسة التوصيات..

زيارة ميتران للعدو (بقية)

الصحفيين في اعقاب انعقاد مجلس الوزراء الاسبوعي وقال ان الزائر الكبير اغفل الحديث عن منظمة التحرير الفلسطينية بوصفها الممثل الشرعي للفلسطينيين وهو ما تطالب به باصرار اكثر من عشرين دولة عربية صديقة وتتقاسم مع هذا البلد كثيرا من المصالح.

واذ ذكر الوزير الكويتي بان الرئيس الفرنسي قد اكد بنفسه انه لم يات باي جديد في التصريحات التي ادلى بها قال/ ان العنصر الوحيد الجديد في هذه الزيارة هو ان الرئيس ميتران كان اول رئيس دولة اوروبية يقوم بزيارة لاسرائيل..

ومضى عبدالعزيز حسين قائلا ان الحكومة الفرنسية اوفدت احد كبار مسئوليها الى الكويت قبل زيارة ميتران لاسرائيل وقد طلبنا منه ان تتفهم الحكومة الفرنسية حقيقة المشكلة وواقع العلاقات الفرنسية العربية واختتم حديثه قائلا: ولذلك فقد صحب هذه الزيارة بعض الامل وان لم تؤد في النهاية الى شيء جديد.

ومن جهة اخرى تمثل تصريحات عدد من المسؤولين في الكيان الصهيوني مخاوف من ان لاتكون هناك نتائج مثمرة لزيارة ميتران خاصة وانه دعا الى اقامة دولة فلسطينية مستقلة وهو ما تخشاه وترفضه الحكومة الصهيونية..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن سعيد فرحة سعيد الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٢١٦ وتاريخ ١٨/٤/١٣٩٧هـ سجل الباحة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

اعلان تحذيري

تعلن مؤسسة عوض شجاع المطيري بحفر الباطن عن هروب مكفولها العامل بسام عبدالله السليمان سوري الجنسية حامل جواز سفر رقم ١١٧٨٤ - ٨٠ لذا نحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة.

اعلان سفر نهائي

الغاط/ تعلن مؤسسة الحمين بالزلفي عن سفر مكفولها محمد خالد العرسالي سوري الجنسية جواز سفر رقم ٧٦/٢٩١١٩ فمن له حق او مطالبة على المذكور مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان وان المؤسسة ليست مسئولة عن اي مطالبة بعد ذلك.

اعلان سفر

الغاط/ تعلن ادارة نادي الحمادة بالغاط بان مكفولها السيد عبدالعال شحاته حسين مدرب كرة الطائرة سيغادر المملكة بتاشيرة خروج بدون عودة فمن له حق المطالبة على المذكور الاتصال بادارة النادي في مدة اقصاها خمسة ايام من تاريخه.

إعلان عن بيع قطع أراضي في حي الربوة..

تعلن مؤسسة مشرفه عن بيع قطع أراضي مخططة - الواقعة شرق أسواق الربوة المركزية للخضار.. وذلك يوم الخميس الساعة الرابعة في ٢٣/٥/١٤٠٢

للإستفسار: هاتف ٤٩١٠٤٥١

تحذير

تعلن مؤسسة فهد هلال الشلوى بالدوادمي عن عدم حضور عمالها للعمل حيث منحوا تأشيرة خروج وعودة ولمدة ثلاثة اشهر من تاريخ ٢٢/٧/١٤٠١هـ ولم يعودوا حتى الآن للعمل وهم:

١ - حسني حامد احمد حجازي (عامل) جواز رقم ٢٤١٢٨٨

٢ - حسيب محمود عباس (بناء) جواز رقم ١٧٥٧٥١

٣ - سلامه السباعي محمد (سباك) جواز رقم ٩٢٦٠٣

٤ - شعبان جوده عطيه (عامل) جواز رقم ٢٧٥٦٥٤

٥ - عبدالعزيز حسن عبدالعزيز (عامل) جواز رقم ١٢٤٥٩

٦ - فراج محمد حلمي تمام (نقاش معماري) جواز رقم ١٩٧٣٤٩

٧ - محمد صابر الطنطاني (عامل) جواز رقم ٢٧٢١٢٣

والمؤسسة اذ تعلن عنهم لتحذر كل من يتعامل معهم او يتستر عليهم كافة المسئولية وترجو ممن يعرف عنهم شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او بالمؤسسة بالدوادمي..

تغيب عن العمل

يعلن عبدالله عبدالرحمن بن [illegible] [illegible] مكفولته الفلبينية الجنسية ايفا نجيلين ديليون [illegible] [illegible] تاشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولكنها لم [illegible] [illegible] عدم التعامل معها او التستر عليها ونرجو ممن يعرف عنها شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة.

اعلان تحذيري

الغاط/ يعلن عبدالله محمد السالم انه منح مكفوله اصغر حميد محمد اسماعيل باكستاني الجنسية جواز سفر رقم ٨٩٣٧٩٥ تاشيرة خروج وعودة انتهت ولم يعد ولذا نحذر من التعامل معه ومن يعرف عنه شيئا يتصل باقرب مركز جوازات.

تحذير

رقم الجواز

١/ معين الدين محمد ادريس AF/٦٤١١٢٩

٢/ ولايت احمد عنايت احمد AG/٩١٥٣٤٢

٣/ عبدالحكيم محمد سجل AG/٦٤٤٨٧٢

تعلن شركة سعودي جولد المحدودة .. بأن مكفوليها «الباكستانيين» الموضحة أسماؤهم أعلاه منحوا تأشيرات خروج وعودة وانتهت المدة ولكنهم لم يرجعوا لمقر عملهم حتى الآن .. عليه نحذر كل من يتعامل معهم أو يتستر عليهم .. ونرجو ممن يعرف عنهم شيئا ابلاغ أقرب مركز للشرطة

مفقودات

يعلن نايف مشرع القثامي عن فقد حفيظة سمسونايت - اللون عودية في يوم ٦/٥/١٤٠٢هـ وبداخلها ٢ سجل تجاري. رقم السجل الرئيسي ١٩٩١٤ صادر من جدة .. وسجل آخر صادر من الطائف وأيضا ثلاثة جوازات. واحد جواز سعودي واثنان صومالية .. وختم المؤسسة الرسمي وأوراق خاصة .. وأرجو ممن يجدها أن يسلمها إلى أقرب مركز للشرطة .. وله الشكر..

هذا .. ويعتبر الختم لاغيا من تاريخ فقدانه

● يعلن مزيد محمد السبيعي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٥١٦٥٢ تاريخ ٢٧/١١/١٣٩٧هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة عبدالرحمن الرشيد للتجارة والمقاولات بالرياض عن فقدان تصريح اقامة خاصة بعاملها المذكور ادناه:

محمد يونس غلام محمد «باكستاني» رقم التصريح ١٣٧٩ تاريخه ٢٠/١/١٤٠٠هـ صادرة من بريده يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى ادارة الجوازات بالرياض او الاتصال بمقر المؤسسة على تلفون رقم ٤٧٧٦٥٨٢ وله الشكر.

● البكيرية/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البكيرية المواطن/يوسف بن حمود ثامر الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٢٦ وتاريخ ٢٥/١/١٣٩٥هـ سجل البكيرية قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في البكيرية او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/صالح بنن العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٦٣٣ وتاريخ ١٢/١/١٣٩٣هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن كرم الله علي عبدالرحمن عن فقدان -١- بطاقة اقامة رقم ١٢٢٠٩ صادرة من الرياض بتاريخ ٢١/٣/١٤٠٢هـ -٢- رخصة قيادة خصوصية رقم ٢٦٧٨٥٩ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤/١/١٤٠١هـ يرجى ممن يعثر عليهم الاتصال بمعهد الادارة العامة بالرياض وشكرا.

● يعلن ياسين علي هواش عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٨٩٥٨ تاريخ ٢٢/٧/١٣٩٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

إعلان

تعلن مؤسسة الاتقان والسعودية أن مكفولها المصري: محروس محمد علي حزين، سوف تنقل كفالته. فمن له حقوق أو خلافها، عليه الاتصال بالمؤسسة خلال ٥ (يوما) من تاريخ الاعلان على تلفون ٤٧٧٣٩١٧، وإلا فالمؤسسة غير مسئولة عن أي مطالبة على المذكور.

تعلن: مؤسسة المدار للخدمات التجارية

عن فقدان جواز سفر مكفولها السيد/

ابراهيم كمال الدين احمد ايوب مصري الجنسية

رقم: ٢٥٤٨٤٩ - صادر من دمنهور.

الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بالمؤسسة ت: ٤٧٧٢١٤٦ - الرياض أو تسليمه للجوازات. وشكرا.

تعلن مؤسسة شيرة التجارية

عن فقدان جواز سفر مكفولها السيد/

شودري خادم حسين باكستاني الجنسية

رقم الـ ٥٩٦٨٩٥ تاريخ ٢/٣/١٩٨٠م

والصادر من كجرات الباكستانية

ونرجو ممن يجده الاتصال بمؤسسة شيرة التجارية

تلفون: ٤٧٦٩٣٣٠ - ٤٧٨٠٠٦٢

تعلن مؤسسة خالد زعار العنيزي

عن فقدان جواز سفر مكفولها السيد/

ابراهيم محمود السلوم سوري الجنسية

ورقمه ٤٧٩٦ ومصدره حمص

يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف رقم ٢٣١٤٦١٢ / ٢٣١٦٠٤٠ الرياض

عزيزتي «الجزيرة»

فن مداراة الناس

في هذا الزمان يجد الانسان نفسه مكرها ان يداري من يعاشر من الناس.. سواء في عمله او خارج عمله..

ومداراة الناس رجاحة في العقل.. وهي غير المداهنة.. اذ ان المداهنة حري بصاحبها ان يكتشف خبؤه.. ويتبين طلسمه. وتصير حاله الى زوال.. بينما المداراة.. مجاراة الناس.. فيما لا يضر ولا يخدع.. وكف الاذى.. والصمت عند توجس الضرر.. او ما يدعو الى النفاق وفي زماننا هذا نجح المدارون.. وتألم كثيرا المقاومون والمعارضون ولذلك لم تعد الاشغال المهمة في ايدي من يستحقها.. وتقدم الاحمق على العاقل..

واذكر صديقا ـ رحمه الله ـ كان يفهم من حوله.. فكان يداريهم ويظهر البشاشة.. ويبتعد عما يؤذيهم او يجرح مشاعرهم.. راضيا قانعا بما يفعل.. فكان يصبغ القول بالدعابة والفكاهة..

ومن المداراة كظم الغيظ في حالة جرح النفس.. وذلك عين العقل..

وعدم مداراة الناس يورث مللهم منك.. خاصة اذا كنت في ارض غريبة.. وبين قوم غرباء.. ولذلك قيل.

فدارهم ما دمت في دارهم
وارضهم ما دمت في ارضهم

وليس من المداراة للناس تشجيعهم على المعصية والاثم اذ ان ذلك خذلان ورذيلة.. ومن احب ان يداريه الناس بخلق يحبه ويحمده الشارع فليدارهم بمثل ذلك..

والمداراة تتأكد اذا كان الزمن زمنا لا يفرق بين ظالم ومظلوم وضعيف وقوي.. فقد قيل..

يا ذا الذي اصبح لا والد
له على الارض ولا والده
قد مات من قبلها ادم
فأي نفس بعده خالده
ان جئت ارضا اهلها كلهم
عور فغمض عينك الواحده

راشد الحمدان

□ لا دوام مسائي في مكتبة الطالبات □

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشارة الى ما ورد في جريدتكم العدد ٣٤٦٦ بتاريخ ٦ من جمادي الاولى ١٤٠٢هـ.. بقلم الاخ عبدالرحمن السماري في زاويته «مستعجل» عن ملاحظته بالنسبة لمكتبة الطالبات التابعة لجامعة الملك سعود للطالبات بالملز، يسرني ان اوضح للأخ بان المكتبة ذات دوام صباحي فقط من الساعة السابعة والنصف وحتى الثانية والنصف ظهرا، لذلك فطالبات المدارس والموظفات لا يستطعن الذهاب في هذا الوقت..

وقد سبق ان اعلن ذلك الدكتور عبدالعزيز الهلابي عميد المكتبات بالرياض، حيث قال بأن السبب في ذلك يرجع لعدم وجود الموظفات فمن لديهن الاستعداد للعمل في فترة ما بعد الظهيرة.. وبانتظار الدوام المسائي لمكتبة الطالبات بالملز، ستبقى رائداتها من القلائل..

وشكرا

اسماء عبدالله
الرياض الملز

□ لا تتركوهم يحولون المزارع الى مساكن □

عزيزتي الجزيرة..

تحية طيبة.. وبعد:

قرأت ما نشر في العدد رقم ٣٤٦٤ وتاريخ ٤/٥/١٤٠٢هـ بقلم الأخ مزهر القرني تحت عنوان «استغلال الاراضي الزراعية الصالحة للزراعة في الجنوب» وسررت جدا بما اورده في مقاله لكون ذلك من المواضيع التي تستحق الاهتمام. واضافة الى ما ذكر عن دور وزارة الزراعة والمياه، وما يجب أن تقوم به تجاه الأراضي الزراعية ومنع استغلالها للبناء أود ان اقول: حبذا لو ساهم البنك العقاري في هذا المضمار فمنع اعطاء القروض للذين يتقدمون بطلبها لاقامة مساكن على أراض زراعية، خصوصا وان ظاهرة تحويل الاراضي الزراعية الى اراض سكنية بدأت تزداد يوما بعد يوم في المنطقة الجنوبية، ونرى أن تتضافر الجهود لوضع العلاج الناجع والحلول المناسبة لهذه الظاهرة. لاسيما وان حكومتنا الرشيدة لم تأل جهدا في سبيل تصميم المخططات وتوزيعها على المواطنين، هذه من ناحية ومن ناحية أخرى فكثير من الناس يعمد الى التقدم للمحاكم الشرعية بطلب حجة استحكام على أرض يدعي انها سكنية مع ان حقيقتها أرض زراعية، وهنا ينبغي للجان المشكلة من قبل دوائر الاختصاص للوقوف على انهاءات المواطنين ان تلاحظ مثل هذه الامور لمنع التحايلات التي قد تؤدي الى تراجع كبير في نشاطنا الزراعي».

سدد الله خطا الجميع لما فيه الخير..

سعيد بن بريك القرني
بلاد زهران

بنو قشير.. وبنو شهر

بقلم: د. عبدالعزيز محمد الفيصل

عندما قمت بجمع شعر بني قشير في الجاهلية والاسلام حتى آخر العصر الاموي كنت انوي الاستمرار في جمع شعر تلك القبيلة حتى العصر الحاضر، ولكنني رأيت أن هذه القبيلة هاجرت من الجزيرة العربية واستقر عدد من فروعها في خراسان وضفاف الفرات، وفي بلاد المغرب والاندلس. وقد اشتهر من هذه القبيلة أعلام في الشعر، وفي القيادة، وفي العلم، وبرز منهم علماء كبار في التصوف.

اما بلادهم الأصلية ـ وهي بلاد الافلاج والريب وما بينهما وما جاورهما كما حددت ذلك بالتفصيل في كتابي شعراء بني قشير ـ فلا يوجد فيها أحد الآن من بني قشير، وأقصد ببني قشير القبيلة المشهورة في الجاهلية والاسلام، وفي العصر الأموي والعباسي: هذه القبيلة التي تنتسب الى قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية ابن بكر بن هوازن، فهي قبيلة قيسية مضرية عدنانية. فقد درست هذه القبيلة العدنانية: درست نسبها وبلادها، وحالتها الاجتماعية كما درست شعراءها بالاضافة الى جمع الشعر وتحقيقه وتوثيقه وشرح غامضه. ولم ألتفت الى من يحمل هذا الاسم الآن.

وممن يحمل هذا الاسم في الوقت الحاضر فرع من قبيلة بني شهر يحملون اسم بني قشر. ويوجد في مصر قبيلة تحمل هذا الاسم، وقد استقر في الحواضر المصرية عدد كبير من أفراد تلك القبيلة. وما ذكره الأخ الكريم علي عبدالرحمن القشيري في الجزيرة العدد ٣٤٦٧ وتاريخ ٧/٥/١٤٠٢هـ من انه يوجد في الجنوب الغربي من المملكة قبيلة بهذا الاسم صحيح وليس فيه خلاف، وأنا أعرف ذلك قبل أن ابدأ في تأليف كتابي (شعراء بني قشير) بسنوات، فقد زرت مدينة بيشه سنة ١٣٨٣هـ عندما كانت تعج بالحركة والنشاط فهي في ذلك الوقت ملتقى الطرق، ومركز الحركة في الجنوب الغربي من المملكة، زرت تلك المدينة والتقيت ببعض بني قشير، وعرفت نسب تلك القبيلة، وأنها فرع من قبيلة بني شهر.

وقد زرت في تلك الرحلة بلاد باللحمر وقاعدتها الماوين، وبلاد باللسمر وسوقها الاثنين، وبلاد بالقرن وقاعدتها العلاية، وبلاد بن عمرو وبني شهر وقاعدتها النماص، كما زرت تنومه. ومن خلال زياراتي لتلك البلاد وهي ما تعرف ببلاد الحجر، وبعد الاستقصاء عرفت ان بني قشير الذين يقطنون تلك البلاد لا يتجاوز عددهم ألف نسمة، وأنهم



متفرقون في بادية بني شهر وما جاورها.

وبادية بني شهر في سفوح سراة بني شهر الشرقية. وزرت تلك البلاد مرة ثانية سنة ١٣٨٥هـ وآخر زيارة لتلك البلاد كانت سنة ١٣٩٨هـ فقد خرجنا من بيشه وسلكنا وادي تبالة، وبينما السيارة منطلقة نحو الغرب، ووجهتها العلاية في بلاد بالقرن إذا بالسيل يفترش الوادي ويسرع نحونا، فلم يكن منا إلا ان اتجهنا الى سفح الجبل بأقصى سرعة، وكانت الساعة الثانية بعد الظهر، ومر بنا السيل في فحفحة وهدير خفيف، وبدأت السماء تمطر لان ذلك السيل وصل الينا دون ان يصيبنا المطر، وظننا ان السيل سيخف بعد ساعة ثم نستأنف سيرنا، ولكن ما ان مكثنا ساعة ونصف الساعة في ذلك المكان حتى أقبلت موجة عالية من السيل ترتفع في الوادي قدر متر ونصف فوق مستوى السيل الأول، ولطم ذلك السيل في أول موجة سيارتنا فزحزحها عن مكانها قليلا، فأخذنا نرمي بالحجارة لتثبيت سيارتنا، فمكثت سيارتنا ساعة وهي تترنح، ساعة ترتفع مقدمتها، وساعة تستدير بعض الشيء، وساعة تهدأ، والسيل لم يأبه بذلك وإنما يضربها في جنبها، وتارة يصفعها في مقدمتها، ونحن نشاهد ذلك المنظر وكأننا مشدودون الى شاشة سينما، نشاهد (فلما) قد اتقن اعداده واخراجه. وبينما نحن في تلك الحالة إذا بالافق يسرق نور الشمس فيتركنا بين ظلام الليل وهدير السيل، فقضيناها ليلة ليلاء لا نرى من النور الا لمع البرق الذي يلامس صفحة الماء في الوادي

فننتهزها فرصة لرؤية مستوى الماء، ويمضي الليل ثقيلا ككلكل البعير، نتطلع الى نور الفجر بتلهف وشوق، وينبثق النور فنعرف قيمته بعد الظلام الدامس، ويقل السيل حتى يتلاشى في تمام الساعة العاشرة فنستأنف السير بلأي ومشقة تسير بنا سيارتنا تارة بعد التأوه والانين وتقف تارة أخرى عندما تمسك الارض عجلاتها، وهكذا قضينا ذلك اليوم في ذلك الوادي، ووصلنا الى العلاية في بالقرن والشمس توشك على المغيب، فقد مضى يومان منذ خروجنا من بيشه. هذا قليل من كثير مما لاقيته في الاستقصاء والتحري عن بني قشير الشهريين على الرغم من أن موضوعي لا يتعلق بهم لا من قريب ولا من بعيد، فبنو قشير الحاليون من بني شهر من الحجر من الأزد ثم من قحطان، وعددهم فيما أظن لا يتجاوز الالفين، وهم بادية مقرهم سراة بني شهر وأوديتها الشرقية ومنهم أسر قليلة في ضواحي بيشه، وقد تمتد مراعيهم الى وادي ابن هشبل قرب خميس مشيط. اما القبيلة القشيرية التي تقطن مصر فسأترك ذكرها الآن، وربما ذكرتها في مجال آخر ان شاء الله.

وبعد فليعلم الأخ الكريم علي عبدالرحمن القشيري انني لم أدرس القبيلة القشيرية الشهرية لا من قريب ولا من بعيد ولم أذكر لها موقعا واحدا في كتابي (شعر بني قشير) فهي قبيلة قحطانية، وإنما درست قبيلة بني قشير العدنانية. وشيء آخر أحب ان أذكره وهو ان شهرة الرجل من تلك القبيلة (شهري) لأن تلك القبيلة صغيرة فلا يقول الرجل انا قشيري الا اذا كان يخاطب رجلا آخر من بني شهر تميزا له عن فروع بني شهر الأخرى. وسأترك ما خاض فيه الاخ الكريم من الخلط بين كتابي: ـ شعراء بني قشير ـ ٢ ـ ديوان الصمة بن عبدالله القشيري، ومن ذكر دراسة الدكتور الضبيب لديوان الصمة القشيري لأن ذلك لا يهمه فيما أظن وإنما تهمه قبيلته وقد وضحت ما يتعلق بها. وسأترك أيضا مناقشته في قوله: إن مساكن قبيلته تمتد حتى الجنوب الشرقي من الجزيرة العربية!! وأقول في نهاية هذه التذكرة ان كل قبيلة عربية عدنانية أو قحطانية عزيزة علينا سواء هاجرت من أماكنها أو بقيت واستمرت في تلك الأماكن. والله المستعان.

د. عبدالعزيز محمد الفيصل

عن مراجعي مستشفى ظهران الجنوب..

هذا الرقم مغالط فيه.. وبعيد عن الواقع

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

بعد التحية: ـ

اشارة الى ما نشر بجريدة الجزيرة الغراء بعددها الصادر برقم ٣٤٤٣ وتاريخ ١٢/٤/١٤٠٢هـ وفيما اشار اليه مراسل الجريدة بظهران الجنوب الاخ/ محمد احمد وتان الطلحي من ان مراجعي مستشفى ظهران الجنوب لم يبلغوا خلال شهر شوال ١٤٠١هـ سوى الف وسبعمائة مراجع، وقد نسب ذلك الى احد الاطباء بالمستشفى، واظهارا للحقيقة فان هذا العدد الذي اشار اليه المراسل مغالط فيه وبعيد عن الواقع سواء ادلى به الطبيب الموكل اليه ام ان المراسل اتبع الظن والتخمين، وحيث ان المستشفى لا يقوم بخدمة المراجعين من مدينة ظهران الجنوب فحسب بل هناك ما يربو على الفي بلدة وقرية لا يوجد سوى هذا المستشفى لمرضاهم وهذا يوضح مدى عدول الخبر عن الصواب، هذا وانه يوجد بالمستشفى اغلب الاخصائيين من باطنية وجراحة وعيون وانف واذن والعظام وغيرهم... والعدد الذي ذكر قد يصله او يزيد عليه مراجعو مستوصف من فئة (ج)، فكيف بمستشفى علم وكبير يقع في وسط مدينة يخترقها الخط العام الذي يربط مدينة خميس مشيط بنجران، وقد كان من الافضل ان تستقى المعلومات من مصدر مختص مع العلم ان مدير المستشفى لم يتمتع باجازته السنوية منذ ثلاث سنوات وهو على رأس العمل، كما ان ادارة المستشفى على اتم الاستعداد للتعاون مع الجميع باعطاء أي معلومات يرغب في نشرها بخصوص المستشفى، واظهارا للحقيقة وبيان حقيقة الحال ارفق لسعادتكم بيانا يمثل العدد الكلي لمراجعي مستشفى ظهران الجنوب لشهر شوال ١٤٠١هـ وهو الشهر الذي تم الحديث بصدده حيث بلغ العدد الاجمالي للمراجعين (١٠٩٩٠) عشرة الاف وتسعمائة وتسعين مريضا بخلاف من اقتضت حالته تنويمه باقسام المستشفى الداخلية وهناك جهود مبذولة تقوم بها وزارة الصحة متمثلة في مديرية الشؤون الصحية بالجنوب لتطوير المستشفى ليقوم بواجبه على اكمل وجه وفق النهضة التطويرية الشاملة في دولتنا الرشيدة وما هيأته حكومتنا من امكانيات ضخمة لهذه البلاد في جميع المجالات ليرتقي ابناء هذا البلد بالمكانة اللائقة بهم بين الامم في هذا العهد الزاهر عهد مولاي صاحب الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين الامير فهد، وفي الختام نرجو التكرم بنشر هذا التوضيح ولكم خالص تحياتي.

مدير ادارة مستشفى ظهران الجنوب
محمد سعيد كعبان

بيان تفصيلي بعدد مراجعي عيادات مستشفى ظهران الجنوب الخارجية لشهر شوال ١٤٠١هـ

اسم العيادة	عدد المراجعين
عيادة الباطنية	٥٠٠٠
عيادة الجراحة	١٠٦١
عيادة الاطفال	٢٢٠٠
عيادة الانف والاذن والحنجرة	٥٥٤
عيادة العيون	٣٩٧
عيادة العظام	٤٤٩
عيادة المسالك البولية	١٤٩
عيادة الاسنان	٥٦٠
عيادة النساء والولادة	٥٦٠
المجموع الكلي	١٠٩٩٠

هذه الاعداد الموضحة امام كل عيادة خاصة بالمراجعين اثناء الدوام الرسمي فقط والمجموع المشار اليه ادناه بخلاف مراجعي المستشفى اثناء المقاربات والعمليات ونزلاء الاقسام الداخلية.

هواميش صحفية

يكتبها اليوم: عبدالرحمن الراشد

المرأة والوظيفة والسرطان

قرأت حديثا لاحد الزملاء مقالة يعلق فيها على حادثة فتاة تعرضت لورم خبيث ادى الى بتر احد ثدييها. والذي اعتقد انه كان يعني به السرطان. ونجم عنه فسخ خطبة الفتاة التي تنتظر قبل حلول الاصابة بذلك المرض اسعد حدث في حياتها وهو الزواج.

وقد ذهب الزميل العزيز ساكبا الدموع على سوء حظ تلك الصغيرة ولاعنا شر المرض الذي قضى على امالها. وفي نظري ان الفاجعة لم تكن في الاصابة بالمرض بل كانت المصيبة التي هي الخطيب الذي كان يحلم بانثى كاملة الثديين بدلا من ان ينظر الى خطيبته كانسانة قبلها عن قناعة بانها الانسانة لا الجسم الذي يبحث عنه. يقبلها في الاوقات السعيدة كما يقبلها في الاوقات الحرجة ايضا.

واعتقد ان هذه القصة التي نشهد كل يوم الكثير منها يجب ان تخلق الوعي الكافي لدى المرأة .. اي امرأة. يجب الا تخلق القلق من ان الرجل قد اصبح صعب القناعة وان عليها كانثى ان تحاول جهدها لارضائه. وان كان من الطبيعي ان يصل الشعور بالقلق لديها الى قمته نتيجة للاسلوب التجاري المتبع في علاقتها مع الرجل. لذلك دعونا نطرح السؤال او الاسئلة المرتبطة وذات العلاقة والتي يخجل البعض من ان يقولها علانية:

ماهي الضمانات الموجودة لدى المرأة في ان تظل زوجة دائمة؟

ماهي الضمانات المعطاة لها في ان تعامل كزوجة «وحيدة»؟

ماهو اسلوب الحياة الذي تعيشه فيما لولم يحدث لها ان تزوجت؟

ايضا، كيف هي الحياة بعد الطلاق،

سنجد اننا نملك الكثير من التساؤلات التي تتعلق بمصير اشخاص هم جزء منا ولانعرف لها حلولا مناسبة اكثر من انتظار القدر ليحكم فيها. هل يجب على المرأة ان تفكر في منزل والديها في كل مرة تحدث لها مشكلة. او عندما يقرر الزوج عدم صلاحية زوجته فيستبدل لاخرى بها، او يضعها في اخر قائمة زوجاته او ان يهملها في ركن منزله حيث يبيح لنفسه ما لا يبيحه لها...؟!

نعود فنسأل مرة اخرى ماهي البدائل لكل هذه المشاكل التي تحدث بين ظهرانينا كل يوم؟

في السابق كان المناخ العائلي، ولااقول النوايا، لايعطي الرجل الكثير من الخيارات مما يجبر الاثنين على القبول بالتعايش دون التفكير في غير حلول مناسبة لكليهما.

اليوم الوضع سيء نتيجة الاخلال بذلك التوازن الذي يفرض شكلا عادلا حيث انقلب كل البيض في سلة الرجل. فهو يملك كل الخيارات وكل السلطات وهي لاتملك سوى العودة الى منزل والديها بكل اشكال الاذلال والفشل.

ان منطقية التفكير في واقع اليوم تفرض علينا حتى على الذين ينعتوننا (بالغربية) و (بالافكار المستوردة) ان يدعوا الى دراسة الامر على كل وجوهه. ان استقلالية المرأة «النسبي» على الاقل في الوقت الحاضر هو مهم لمواجهة مثل هذه الازمات وجزء اساسي من هذا الاستقلال هو الاحتفاظ بالاقل الممكن من الاعتماد على الغير. واتصور ان التأهيل العلمي والانخراط في سلك العمل هو خطوة اساسية يجب على المرأة الا تفكر في التخلي عنها حتى في اسعد الظروف الزوجية والحياتية بشكل عام.

البعض منهن يتصورن ان الكوارث تحدث للغير فقط، في حين انها تحدث للكثيرمنا على الاقل مرة واحدة في العمر، ولكننا نختلف في مقدار ماندفعه ثمنا لذلك. فالمرأة عندما تطلق تجلس على عتبة المنزل بانتظار ذلك الحظ او الصدفة... اما الرجل عندما يطلق، وهو الذي يقرر مصيره ومصير شريكة حياته، يكون قد قرر العزم على الخطوة التالية. اليس الامر كذلك في معظم الحالات؟.

ونحن هنا لاننافش كيفية منع الكارثة من الوقوع .. لان حدوثها امر مسلم به نتيجة لكونها نهاية لبداية. واسلوب، اي الطلاق، يشبه الزواج نفسه. ومن الطبيعي ايضا الا نقدم النصح لاحدهما في ان يذعن للآخر، بل يجب ان تكون علاقتهما قائمة على تبادل الاحترام. وان لم تكن كذلك فعدمها خير من وجودها. ومن هنا فالقضية تخص البعض وهي الاعداد لمواجهة الكارثة عند وبعد وقوعها.

ما الذي يمكن المطالبة به للمرأة؟

في الوقت الحاضر، من الصعب ان نتوقع الكثير الذي يمكن التنازل عنه للمرأة نتيجة للظروف الصعبة التي نجمت عن تقاليد موروثة لاتمت للدين بصلة. ولايجب ان نحمل العادات والتقاليد كامل المسئولية، لان التغييرات السريعة التي يشهدها المجتمع المحلي في ظروف زمنية قصيرة للغاية كانت كالمطرقة التي انهالت بالضرب الموجع على رأس بشكل متلاحق فخلقت الاما وتشويشا وفوضى. فنجم عنها مانراه كصراع بين جيلين، وصراع مابين جنسين، ونحوه.

وقد تكون نتائج هذه الاختلافات حسنة فيما بعد، ولكن بدون ادنى شك سيكون لها ضحايا في الوقت الحاضر يدفعون الثمن غاليا. ومن هنا سنصل الى النقطة المهمة وهي ان الجانب الضعيف يسقط قبل غيره. والمرأة ليست مخلوقا ضعيفا كما يردد البعض ولكن الظروف المحيطة بها تجعلها كذلك.

ولانها الجزء الذي يدفع الثمن اكثر من غيره. فما الذي يمكن عمله للتخفيف من حجم الثمن المطالبة المرأة بدفعه. ان احد الضمانات التي ذكرت في بداية المقال هو الاستقلال المادي. فالبعض منهن ينظرن الى التأهيل العلمي كشكل كمالي وواجهة اجتماعية لذلك فالشعور بالحاجة اليه ليس قويا تلك القوة التي تبقى عليها كضمان للمستقبل.

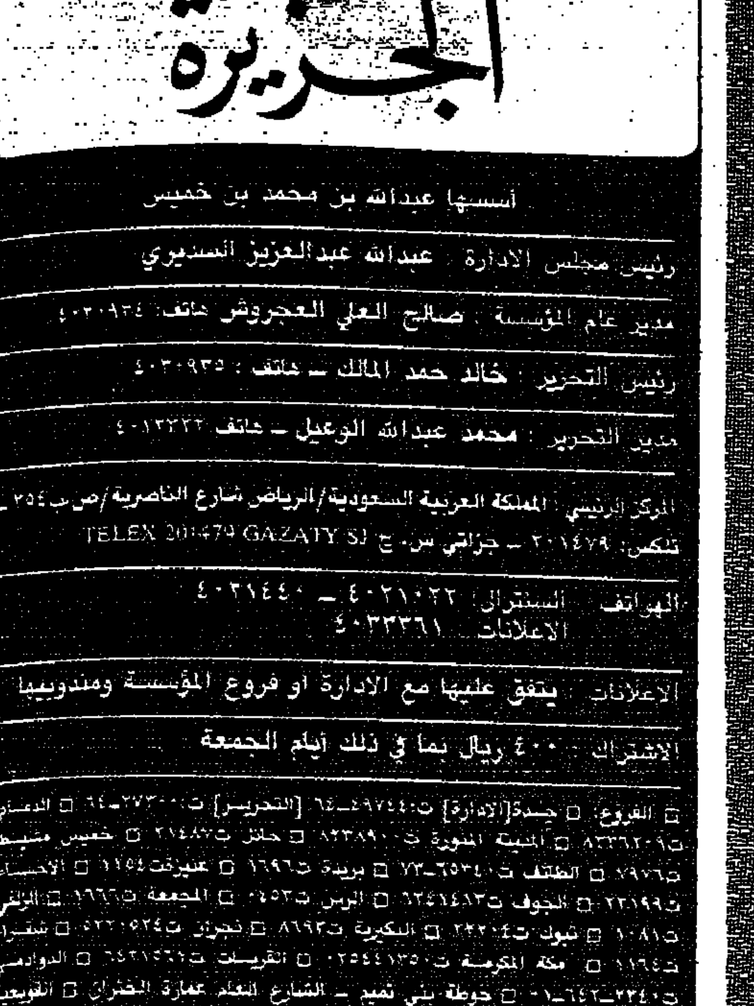
فالتأهيل والوظيفة ليسا حلا سحريا ولكنهما وسيلة للتخفيف من الفاجعة وهي بحق فاجعة. الرجل وجد في استقلاله المادي مصدر قوته واعطته استقلاله ليقرر لنفسه ويفرض قراراته على من لا يملك قوة مماثلة مثل الزوجة والابناء.

قد يخرج علينا البعض ليقول ان هذا جدل مادي ينظر الى الامور بعين خالية من العاطفة التي تقرب الناس بعضهم بعضا ويستبدل المال بها وهو معول قد يكون هداما بدلا من ان يكون بناء. الحقيقة ان هذا اتهام صحيح ولا اختلاف على ان العاطفة هي افضل كرابطة وان المادة هي اسوأ الاساليب المستخدمة في بناء علاقة. ولكننا ايضا نتحدث عن الرجل الذي استغل هذا السلاح غير الاخلاقي لنفسه ويعيب علينا ان نقترحه. الرجل ينبذ زوجته اليوم ليتزوج من اخرى غدا، او قد لايتزوج لانه يستطيع ان يعيش بدون الاعتماد على الغير. المرأة تنبذ من حياة زوجها لتصبح صفرا تنتظر من يلتقطها "ليعولها" ودون سبب يذكر.

اعود اخيرا للقصة التي اثارتني وهي فسخ خطبة فتاة بعد اصابتها بالسرطان والقاء اللوم من قبل احد الزملاء على المرض الذي ادى الى تلك المضاعفات السيئة لاجد ان المادية تتمثل في تلك «القصة». اما العاطفة واقدمها للقراء فهي يمكن ان تقرأ في القصة التالية..

اصيبت امرأة بالسرطان فاصبحت تتلقى علاجات مضادة على امل البقاء على قيد الحياة مدة اطول واحتمال الشفاء منه ان امكن. بعد فترة من العلاج علمت المرأة انها حامل وكان الخيار هو استمرارها في تلقي العلاج مع احتمال تعرض الجنين للخطر بحكم تناول الادوية او ايقاف العلاج وبالتالي وفاتها وبقاء الجنين على قيد الحياة. بعكس القصة الاولى اختارت المرأة ايقاف العلاج لتتوفى ويعيش الجنين.

عبد الرحمن حمد الراشد
واشنطن



الجزيرة

أسسها عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة: عبدالله عبدالعزيز السديري

مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف: ٤٠٢٠٩٣٤

رئيس التحرير: خالد حمد المالك – هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥

مدير التحرير: محمد عبدالله الوعيل – هاتف ٤٠١٣٢٣٢

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض شارع الناصرية/ص ب ٣٥٤ –
تلكس: ٢٠١٤٧٩ – جزاتي س ج TELEX 201479 GAZATY SJ

الهواتف: السنترال: ٤٠٢١٠٢٢ – ٤٠٣١٤٤٠
الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١

الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك أيام الجمعة



كتب: مندوب الجزيرة..

يتفضل صباح اليوم صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض لغرس اول شجرة في اسبوع الشجرة حيث اكتملت كافة الاستعدادات والترتيبات من قبل الجهات المعنية.

المملكة تشارك في اجتماعات الاكاديمية البحرية



□ احمد التركي □

تشارك المملكة في اجتماعات مجلس ادارة الاكاديمية العربية للنقل البحري والتي ستعقد بعد غد في الشارقة ويمثل المملكة في هذه الاجتماعات المهندس احمد يوسف التركي وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل والمهندس بحري علي جبره القبان مدير عام النقل البحري بالوزارة.

حيوانات متوحشة .. في مدينة جدة!

وفد تجاري ماليزي يزور المملكة

يصل الى الظهران في الثالث والعشرين من شهر جمادى الاولى الحالي وفد تجاري ماليزي في زيارة للمنطقة الشرقية يستغرق اربعة ايام..

ويجتمع الوفد الذى يمثل تخصصات في مجال انتاج المواد الغذائية والمطاط والمنتجات البلاستيكية خلال زيارته بالمسئولين بالغرفة التجارية الصناعية بالدمام بحضره عدد من التجار ورجال الاعمال بالمنطقة الشرقية وذلك لبحث مجالات دعم التعاون التجاري بين البلدين وزيادة عمليات الاستيراد والتصدير والفرص التجارية بين الجانبين.

كتب: مندوب الجزيرة..

اهدت الصين الوطنية المملكة مجموعة من الحيوانات المتوحشة والطيور..

وقد وصلت هذه المجموعة في نهاية الاسبوع الماضي الى ميناء جده وهذه الحيوانات كلها من ذلك النوع الذي يعيش محليا في جزيرة تايوان وقد جاءت الحيوانات مسافرة على ظهر الباخرة لمدة ٢٠ يوما ووصلت جميعها بحالة جيدة مما يبدو معه وكأنها لم تتأثر كثيرا بهذا السفر الطويل..

وقالت السفارة الصينية ان هذه الحيوانات والطيور قد تم اختيارها بعناية حتى تعكس شيئا عن نوعية حياة الغابة في تايوان..

هذا وتلقى هذه الحيوانات الان عناية فائقة من سلطات حديقة الحيوان بجدة حيث تمت تهيئة مكان خاص بها..

وتشمل هذه الحيوانات المهداة زوجا من الايل الآسيوي الضخم وزوجا من الغزلان الرقطاء وزوجا من طيور الحجل ذات الذيل الطويل وزوجا من الطاووس الازرق وزوجا من الايل الصغير.

نائب رئيس الجيش الباكستاني يزور قاعدة الخرج

الخرج / واس...

قام الفريق اول سوار خان نائب رئيس الجيش الباكستاني صباح امس بزيارة لقاعدة الخرج.

وكان في استقباله بالقاعدة اللواء حسين ابراهيم ابو سليمان قائد قاعدة الخرج وكبار ضباط القاعدة.

وشملت جولة نائب رئيس الجيش الباكستاني اقسام القاعدة واطلع فيها على نشاطاتها.

وبعد ذلك قام بزيارة للمصانع الحربية بالخرج حيث كان في استقباله المقدم مهندس محمد الفهد الفيصل مساعد مدير عام المصانع الحربية بالخرج.

وقد قام بجولة على اقسام المصانع ومركز التدريب ومصانع الاسلحة والذخيرة والصيانة الرئيسية.

وكان نائب رئيس الجيش الباكستاني قد وصل امس قادما من جدة في نطاق زيارته الحالية للمملكة التى تستغرق عدة ايام...

رحلة لطلاب كلية العلوم الادارية الى جدة ومكة

كتب – موسى الحسيني:

ستقوم كلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود برحلة الى مدينة جدة ومكة المكرمة لمدة ٤ ايام تبدأ من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/٥/٢١هـ وحتى يوم الجمعة ١٤٠٢/٥/٢٤هـ.

كذلك سوف تقوم الكلية برحلة تعريفية لكلية قوى الامن الداخلي وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٠ جماد الاول ١٤٠٢هـ.

وتقوم بتنظيم الرحلتين اللجنة الاجتماعية بالكلية وسوف تقوم اللجنة كذلك بتنظيم لقاء مفتوح مع بعض كبار موظفي شركة الجبيل للبتروكيماويات احدى الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» وذلك يوم الاحد الموافق ١٤٠٢/٥/١٩هـ.

كذلك سوف تقوم اللجنة بتسليم شهادات الآلات الكاتبة للدورتين السابقتين في حفل اعد لهذا الغرض في يوم السبت ١٤٠٢/٥/١٨هـ.

الجدير بالذكر انه سوف توزع جوائز عبارة عن آلة كاتبة لكل طالب متفوق.

ومن ضمن نشاطات اللجنة الثقافية بالكلية قامت اللجنة باصدار النشرة الاسبوعية الثقافية العدد الثاني عشر مع بداية الفصل الدراسي الثاني .. والجدير بالذكر ان العدد يصدر كل يوم اثنين.. كما اصدرت اللجنة العدد الاول من مجلة الطالب في ثوب جديد وسيصدر العدد الثاني من المجلة في الاسبوع القادم.

صرف اللوحات والاستمارات في مرور العلا

كتب – موسى الحسيني:

بدأت ادارة المرور في مدينة العلا بصرف اللوحات والاستمارات كذلك تجديد الرخص والاستمارات ذكر ذلك مدير ادارة المرور بالعلا الملازم اول عبدالله محمد المبارك.

وعن الحوادث في مدينة العلا قال بان نسبة الحوادث قد انخفضت عما كانت عليه من قبل وذلك يرجع الى الحملات المرورية التي يقوم بها رجال المرور بالعلا.

واضاف قائلا: ان المرور في مدينة العلا لم يفتتح الا من وقت قريب ورجال المرور يبذلون قصارى جهدهم لخدمة المواطنين والسهر على راحتهم.

اختتام اسبوع العناية بالمساجد في الخرج

الخرج – عبدالرحمن المبرد:

اختتم يوم الاربعاء الماضي اسبوع المساجد بمنطقة الخرج والذي شاركت فيه مدارس المنطقة بمختلف مراحلها مشاركة فعالة حازت على رضى الجميع.

الجدير بالذكر ان ادارة التعليم تعمل الترتيبات اللازمة للبدء في تنفيذ اسبوع الشجرة يوم ٥/١٨ هذا وقد طالبت الادارة جميع مدارس المنطقة للمشاركة في هذا الاسبوع وتجدر الاشارة الى ان هناك جهودا متضافرة لانجاح هذا الاسبوع الذي سوف يفتتح بصالة العرض بالخرج كما ان قسم التربية الفنية بالادارة يبذل استعداده لاقامة معرض الشجرة.

معسكرات لرؤساء الجماعات المنهجية واللامنهجية

الخرج – عبدالرحمن المبرد:

تعتزم ادارة التعليم بمنطقة الخرج اقامة معسكرات التدريب لرؤساء الجماعات المنهجية ولامنهجية في يوم الخميس القادم للمرحلتين المتوسطة والثانوية هذا وقد خصصت ثلاثة معسكرات هي:

– معسكر متوسطة حنين.
– معسكر ابتدائية موسى بن نصير
– معسكر بالدلم.

اضافة الى ما تقوم به الادارة لضمان العمل وحرصا على تحقيق الهدف.

محاضرة للدكتور الرشيد.. الليلة




□ د. محمد الاحمد الرشيد □

جدة/عمر باهذيله.

يلقي الدكتور محمد الاحمد الرشيد مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج محاضرة بعنوان «ابعاد التعاون التربوي بين دول الخليج» وذلك مساء اليوم عقب صلاة المغرب مباشرة بمسرح كلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز..

الجدير بالذكر ان اللجنة الثقافية بالجامعة تقوم بتنظيم هذه المحاضرة التي تلقى ضمن برنامج نشاطها لهذا العام.

مرور الزلفي يبدأ تجديد رخص السير ونقل الملكيات بعد شهر ونصف من الآن

الزلفي – مكتب الجزيرة:

سيبدأ قسم مرور الزلفي ابتداء من غرة رجب القادم تجديد رخص السير ونقل الملكيات للسيارات المختلفة بعد موافقة الجهات المسئولة على ذلك.

ومن جهة اخرى يقوم مرور الزلفي بحملات مكثفة لتنظيم حركة المرور بالمدينة

